العارفين وآحاد الراسخين فامسكت عما عاداك العنان واكتفيت من الاخبار
المنقولة بالعيان وقد ثبت عند علماء الطريقة ومشايخ الحقيقة بالنقل الصحيح
والكشف الصريح ان امير المؤمنين علي بن ابي طالب كرم الله وجهه قال على المنبر بالكوفة
وهو يخطب فقال بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله بديع السموات وفاطرها
وساطح المدحيات ووازرها وموطد الجبال وقافرها ومفجر العيون وناقرها
ومرسل الرياح وزاجرها وناهي القواصف آمرها ومزين السماء وزاهرها
ومدبر الافلاك ومسيرها ومقسم المنازل ومقدرها ومنشئ السحاب ومسخرها
وموج الحنادس ومنورها ومحدث الاجسام ومقررها ومكرر الدهور ومكررها
ومورد الامور ومصدرها وضامن الارزاق ومدبرها ومحيي الوفات وناشرها
احمده على آلائه وواصرها واشكره على نعمائه وتواترها واشهد ان لا اله الا الله
وحده لا شريك له شهادة يؤدي الى السلامة ذاكرها وتؤمن العذاب ذاخرها
واشهد ان محمدا صلى الله عليه وسلم وعلى آله الخاتم لما سبق من الرسالة وفاتحها
ورسوله المفاتح لما استقبل من الدعوة وناشرها ارسله الى امة قد شغفت
بعبادة الاوثان شاغرها واغلنطس بضلالة عبادة الاصنام ماهرها
ويغمم لجج عن الجهالة سادرها ويخرنعماء الشبهات بجور فاجرها

وهدر على لسان الشيطان بقبول العصيان ظاهرها وتسنم اكام الاحكام بزخرف
الشقاشق ماكرها فابلغ صلى الله عليه وسلم في النصيحة ووافرها وغاص لجج
بحار الضلال وغامرها وانار منار اعلام الهداية ومنارها ومحى بمحى القرآن
دعوة الشيطان ومكائرها وارغم معاطس غواة العرب وكافرها حتى اصبحت
دعوته بالحق باول دائرها ومجيئه بالصدق بقول شاعرها ينطق ناصرها
وشريعته المطهرة الى المعاد يفخر فاخرها صلى الله عليه وسلم وعلى آله الدرجة
العليا وطيب عناصرها ايها الناس سار المثل وحقق العمل واقترب
الوجل واقترب الاجل وصمت الناطق وبصق الزاهق وحقت الحقائق ولحق
اللاحق ونقلت الظهور وتفاقمت الامور وحجب السرور واحجم المغرور
وارغم المالك ومنعت المسالك وسلك الحالك وهلك الهالك وعمرت الفوات
وكثرت الحسرات واكدت المعرات ولعبت العثرات وقصر الامداد وتاود
الاوداد هش العداد واوحش العدد وهيجت الوساوس وذهبت الهواجس
وعطل العساعس وخذل الناقص وخجب الامواج وخفت الفجاج وضعف
الحجاج واطرح المنهاج واشتد الغرام وانقبح الاوام ودلف القيام
وازدلف الخطام واختلف الغرب واشتد الطلب وصعب الوصب

انا مفصح الزبور انا مؤول التاويل انا مفسر الانجيل انا ام الكتاب انا فصل الخطاب
انا صراط الحمد انا اساس المجد انا منجد البرره انا فصول البقره انا متقبل
الميزان انا صفوة آل عمران انا علم الاعلام انا جملة الانعام انا حامس الكبريا
انا بنيان النساء انا الفئة الامثل انا رجال الاعراف انا محجة القال
انا صاحب الانفال انا مائدة الكشف انا توبة النعمى انا صادق المثل
انا راسخ الجبل انا سر ابرهيم انا ثعبان الكليم انا علاير المعبود انا صنف هود
انا نخلة الخليل انا مصوت بني اسرائيل انا مخاطب الكهف انا محبوب الصف
انا ولي الاولياء انا ورثة الانبياء انا الاهج النهج انا محجة الحج انا مومن
المومنين انا بدر المسبحين انا الفرقان انا البرهان انا عقود الكرهى
انا عماد المركز انا شبر الترك انا شملاص الشرك انا جنيشا البرزخ
انا حرجيس الفرج انا عقد الايمان انا ذركم الغيلان انا ترسيم الودس
انا لوبس السدوس انا سلمة المطاء انا ذود بن الخطا انا بدر البروح
انا شنشار الكروخ انا حاتم الاعاجم انا دوشبان التراجم انا اوريا
الزبور انا حجاب الغفور انا صفوة الخليل انا ايلياء الانجيل انا حبة الغراء
انا كاس الغراء انا مؤخي يوشع وموسى انا ميمون دضي وعيسى

انا زمام الفرس انا عماد الانس انا شديد القوي انا حامل اللوآء انا امام المحشر
انا ساقي الكوثر انا قسيم الجنان انا مشاطر النيران انا يعسوب الدين انا امام
المتقين انا وارث المختار انا مطهر الاطهار انا مبيد الكفرة انا ابو الايمة
البررة انا قالع الباب انا مفرق الاحزاب انا صاحب البيعتين انا رب حنين
انا حافظ الكلمات انا مخاطب الاموات انا مكلم الثعبان انا آلاء الرحمن
انا الضارب بالسيفين انا الطاعن بالرمحين انا ليث الزحام انا انيس الهوام
انا الجوهرة الثمينة انا باب المدينة انا وارث العلوم انا هيول النجوم
انا مفسق البينات انا مبين المشكلات انا اول المصدقين انا امام المفسرين
انا محكم طواسين انا امانة يس انا حاء الحواميم انا الم انا سابق الرقم
انا آية القمر انا صاحب النجم انا رصد الرجم انا جانب الطور انا طي الصدور
انا عتيد قاف انا وازع الاحقاف انا منازل الصافات انا سهام الذاريات
انا فاطر الناصر انا معلو سياء الواقعة انا امانة الاحزاب انا مكنون
الحجاب انا وعد الوعيد انا مثال الحديد انا وفاق الاوفاق انا علامة
الطلاق انا النون والقلم انا مصباح الظلم انا سوآل متى انا ممدوح هل اتى
انا النباء العظيم انا الصراط المستقيم انا زمام الطول انا محكم الفصل

انا عذوبة القطر انا هلال الشهر انا لؤلؤ الاصداف انا جبل قاف انا سر الحروف
انا نور الظروف انا الجبل الراسخ انا العلم الشامخ انا مفتاح الغيوب
انا مصباح القلوب انا نور الارواح انا روح الاشباح انا فارس الاسرار
انا نصرة الانصار انا السيف المسلول انا الشهيد المقتول انا جامع القرآن
انا تبيان البيان انا شفيق الرسول انا بعل البتول انا عمود الاسلام انا مكسر
الاصنام انا صاحب الاذن انا قاتل الجن انا ساقي العطاش انا قايم الفراش
انا شيث البراهمة انا سعد الساقية انا ازموهن البطارق انا كوذ
المغارق انا بطريس الروم انا سيد بن الاشموم انا حقيق الارمن
انا امين المأمن انا صالح المؤمنين انا امام المفلحين انا غايب الكنوز انا مشكاة
النور انا امام ارباب الصفوة انا كنز اسرار النبوة انا المطلع على اخبار الاولين
انا المخبر عن وقايع الآخرين انا حامل الراية انا صاحب الآية انا قطب الاقطاب
انا حبيب الاحباب انا مهدي الاوان انا عيسى الزمان انا وا لله وجه الله
انا والله اسد الله انا سيد العرب انا كاشف الكرب انا قيل في حقه لا فتى الا علي
انا الذي قيل في شانه انت مني بمنزلة هرون وموسى النبي عليهما السلام
انا ليث بني غالب انا علي بن ابي طالب قال فصاح السامع صيحة عظيمة

النجم

وخرّميتا فعقب امير المومنين كرم الله وجهه كلامه بان قال الحمد لله بارئ النسم
وذارئ الامم والصلوة على الاسم الاعظم والنور الاقدم **ثم قال** سلوني
عن طرق السماء فاني اعلم بها من طرق الارض سلوني قبل ان تفقدوني فان
بين جنبي علوما كثيرة كالبحار الزواخر فنهض اليه الراسخة من العلماء والمهرة
من الحكماء اصدق من الحمل من الاولياء والبدر من الاصفياء يقبلون مواطي
قدميه ويقسمون بالاسم الاعظم عليه ان يتمم كلامه ويكمل نظامه **فقال**
بحر الراسخين وحبر العارفين الامام الغالب علي بن ابي طالب كرم الله وجهه
انتهز المضمار وجرت الاقدار وجفت القلم ووعدت الامم وحكم الخالق
ورشق الراشق وحقت الظنون وفتن المفتون بما ان يسكون الاوانه بخط
بالوزراء علج بني قنطوراء باشرار واي اشرار وكفار واي كفار قد سلبت
الرحمة من قلوبهم وحكتهم الامل الى مطلوبهم فيقتلون الاباء ويتشربون
الاكبه ويذبحون الابناء ويستحلون النساء ويطلبون بغداد بنيها ثم
لسيوفهم منهل الغنائم ويستضعف فتيتهم الاسلام ويحرق نارهم الشام
فواها لحلب من حصارهم وواها لخرابها بعد دمارهم وستروى الظباء من دمائهم
اياما وتساق سباياهم فلن يجدوا الهرع عصاها ويسهدون حصون الشامات

ويطفون

٤

ويطفون بلادها الافات فلم يبق الا دمشق ونواحيها وترق الدم بمشارفها
واعاليها ثم يدخلونها ويعلكك بالامان ويحل البلايا بنواحي لبنان فكم من
قتيل بالفقر واسير بجانب النهر فهناك سيح الاعوال وتضج الاهوال
فاذا يطول لهم المدة حتى يجلى من امرهم الحرج **فاذا** ناهزهم الجنين
الاوح وثب عليهم الفعد والاقطر وهو رابع العوج المنفرد عليه
كناية المطر بجيش ملحمة الطمع وتغلشة المطلع فيسوقهم سوق
الهجان وينكص شيطانهم بارض كنعان ويقتل عبوسهم العفن ويحل بهم
التلف فيجتمعوا عقيب الشباب من ملك النجاه الى الفراة فيشرون الوقعة
الثانية اذ لا مناص وهي الفاصلة المهلهلة قبل العاص فيعقوا بهم على
الاسلام الاكثرة فهناك لا يحل بهم الكسرة فيقصدون الجزيرة والحصبا
ويخربون بعد نكبهم الحدباء **ثم** يظهر الجري الحالك من البصرة
بعسكر ومعرب من بني عمه بقدمهم الى الشام وهو مدهش فبايعه على
الخديعة الاعرش ويصحبه في المسير الى غوطة فما اسرع ما يسلمه
بعدو رطمة **ثم** يامر الجري ان يروم الى العراق مراما ليبل من علة
بها اوما فيدركه الهلاك بلا ايثار دون مرامه ويحل باهلها التلف

دون سقام وستظهر العيون الى الغلام الاسمر اللعاب حين يخرج بخروج
الادشباب يلقب بالحكم وسيحين بالعلم بعد الفة العرب وحيث الطلب
فكاني انظر الى الاعرش ولى الحدثان الارض بعده وقد ملك فلا يطول
مدته اكثر من ساعة فما هذه الشفاعة وتقبل بدرب الجبل الاحمر
بعد ان يسجن الاسمر عند وصول رسل المغاربة اليه ومتوطهم بين يدير
ثم يخرج الهمام فيصلي الناس امام ثم يقتل بعد برهة من الزمان بين الخدام
والخلان فعندها يخرج من الغرب اناس على شهب الخيول بالمزامير والاعلام
والطبول فيملكون البلاد ويقتلون العباد يخرج من السجن غلام يفني عددهم
ويأسر مددهم ويهزمهم الى البيت المقدس ويرجع منصورا مؤيدا مجبورا
فيوافي مصر وقد نقص نيلها وقل نيلها وبست اشجارها وعدمت ثمارها
فيظهر عند ذلك صاحب الراية المحمدية والدولة الاحمدية القايم بالسيف
والحال الصادق في المقال يمهد الارض ويحيي السنة والفرض سيكون ذلك
بعد اربع وثمانين سنة من سني الفترة بعد الهجرة ثم قال ايها المحجوب
عن شاني الغافل عن حالي ان العجايب تاره خواطري والغرايب اسرار ضمايري
لاني قد خرقت الحجاب واظهرت العجاب واثبت اللباب ونطقت بالصواب

وفتح خزاين الغيوب وفتقت رقايق القلوب وكثرت لطايف المعارف ورمت
عوارف اللطايف فطوبى لمن استمسك بالعروة هذا الكلام وصلى خلف هذا الامام
فانه يقف على معاني الكتاب المسطور والرق المنشور ثم يرحل الى البيت المعمور
والبحر المسجور ثم انشد شعر لقد حزت علم الاولين وانني
ضنين بعلم الاخرين كتوم ۞ وكاشف اسرار الغيوب باسرها ۞
وعندي حديث حادث وقديم ۞ واني لقيوم على كل قيم ۞
محيط بكل العالمين عليم ثم قال لو شئت لاوقرت من تفسير
الفاتحة سبعين بعيرا ق والقران المجيد كلمات خفيات الاسرار
وعبارات جليات الانوار ينابيع عوارف القلوب من مشكاة لطايف الغيوب
لمحات العواقب كالنجوم الثواقب نهاية الفهوم بداية العلوم الحكمة
ضالة كل حكيم سبحان القديم يفتح الكتاب ويقرا الجواب يا ابا العباس
انت امام الناس سبحان من يحيي الارض بعد موتها وترد الولايات
الى بيوتها يا منصور تقدم الى بناء السودد ذلك تقدير العزيز العليم وهذا
اخر ما سمع من لفظه النوراني وضبط من كلامه الرباني في هذا الباب والله اعلم
بالصواب والصلوة على قطب الاقطاب ورسول الملك الوهاب ما اشرقت شموس

الغيوب من غياهب القلوب **شعر** محبكم يرعى هواكم فهذه

تعود ليالي بضد الامل • فما كان منقوط شر جزلت

وما كان مسقوط خير كمل • بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم قال الله تعالى مرج البحرين يلتقيان بينهما برزخ

لا يبغيان يخرج منهما اللؤلؤ والمرجان فاطمه حسن

محمد

علي حسين

فالفرد اشارة الى البحر الازلي والزوج اشارة الى البحر الابدي والبرزخ

اشارة الى السر المحمدي يخرج من بحر الازلي واللؤلؤ در ومن بحر الابد

المرجان فباي آلاء ربكما تكذبان بسم الله يس اسم الله الحمد لله ص

عد اسم الله ق سر اسم الله الم ملك العرب حم حماية العرب اعلم

ان محمدا صلى الله عليه وسلم هو صورة العنصر الاعظم والامام علي هو صورة العقل

الكل وهو القلم الاعلى لهذا العالم وفاطمة هي صورة النفس الكلية وهي اللوح

المحفوظ والحسن وهو صورة العرش والحسين هو صورة الكرسي والائمة

اثني عشر من اولاد صورة البروج الاثني عشر والامام محمد المهدي صورة العالم

الدنيوي وابو بكر وعمر وعثمان وطلحة وزبير وسعد وسعيد وابو عبيدة صورة

حملة العرش الثمانية رضي الله عنهم قال الله تعالى تجري باعيننا قال الامام

علي رضي الله عنه علم الحروف من العلم المخزون لا يعرفه الا العلماء الربانيون

يميته عمر محمد اول شجرة الملك وفي عهده منتقل ثم عثمان الملك

ال اول من يعرف القاف بالطاف ويزرع القوم في ديار الروم البداية

ميم الملك والنهاية ميم الملك الملك لله يؤتيه من يشاء وينزع ممن يشاء آل مروان

بآل عمران والنكاح بالسفاح وعبد الله يعبد الله ذلك تقدير العزيز العليم

اعوذ بالله العظيم من الشيطان الرجيم دولة الاشرار محنة الاخيار اذا ملك

الارذال هلك الافاضل محمد محمد محمد محمد محمد محمد محمد محمد محمد محمد

لا يفتح ابواب الاسرار الا من صعد الى عالم الانوار فافهم هذا اللسان

يا صاحب البرهان فانا المتكلم واللافظ والمبلغ والحافظ فبادي السور المجهولة

لارباب الصور المعقولة فالمنهاج لاهل الطريقة والمعراج لاهل الحقيقة

ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء ولا يحيطون بشيء من علمه الا بما شاء فالواصل

هو الذي ظفر بالحكمة التي دفنتها هراسة الدهور والاسرار التي كنزتها

قاصرة القصور والصلوة على زمرد الخضرا والياقوتة الحمرا وبعد

فكتبنا باقلام بربية لذوي القلوب العربية في الالواح القابلية اللدنية صورا

ورأى صورة في كل واحدة منها رموز واشارات ولنوز وعلامات واسرار وامارات
واثار وايات يستغنى بها الوارد والصادر فطوبى لمن كان عليها عاشق
ويا حسرة ان لم يكن له ناصر شعر عندي مكنون كنوز ليس يدركها
من امة العشق الا من علي قواها حم عسق بسم الله الرحمن الرحيم
المص كهيعص طسم حم ق الله مجيب خالق شعر ومن سمع الاخبار
من غير واسطة حرام عليه سمعها بوسايط قيل ليس سماع الالفاظ كمشاهدة
الالحاظ ولسان العيان انطق من لسان البيان وشاهد الاحوال اعدل من سامع
الاقوال الم الف لام ميم عرب قال بعض علماء اهل البيت الف اسم الله
ولام جبريل وميم اسم محمد صلى الله عليه وسلم مصر شام روم عجم سند هند
لولا الجواد ما ظهر الوجود ولولا الاشيا ما بدت الاسرار قال
ابو بكر الصديق رضي الله عنه في كل كتاب سر وسر الله في القرآن اوايل السور
واعلم ان حروف اوايل السور من القران العظيم لا ينكر اسرارها ذو عقل سليم
ودين قويم وطبع مستقيم وقد تكلم علماء الشريعة على معانيها ما هو معروف
فالمنكر لذلك والعياذ بالله عن الرشد مصروف وقال علي رضي الله عنه ان لكل كتاب
صفوة وصفوة هذا الكتاب حروف التهجي وقد كانت الحكماء يكتب بعض الاحرف

في جباه الاصنام حتى يخضع لها الانفس بالعبادة لامور اعتادوها المنكب
نورها عند ارباب الانوار وعند انتهاء ظاهر عددها ينقرض الملة الاسلامية
ادامها الله ما دار فلك وسبح ملك وذلك بحساب اهل المغرب وعند انتهاء
باطن عددها تقوم الساعة وذلك بحساب اهل المشرق وهذه الحروف مفاتحها الم
ووترها يس ومقالها ن وجملتها على تكرار الحروف ثمانية وسبعون حرفا
فالثمانية سر البضع قال عليه الصلوة والسلام الايمان بضع وسبعون شعبة
وهذا العدد يكون اسمه تعالى حكيم وهذه الحروف الروحانية والكلمات النورانية
هي المحيطة بعالم الكون والفساد وكل حرف منها آية من اياته وصفة من صفاته
فمن عثر على اسرارها فقد اطلع على سر النبوة والحمد لله وحده والصلوة على سيد
البرية عبده محمد واله وصحبه بسم الله الرحمن الرحيم
لا يفتح اقفال الغيوب الا من سلم من العيوب بسم الله الرحمن هذا اوان مهدي
الزمان محمد سر الاعظم م ح م د دج ج ال العدد واحد والسيف واحد
المسيح قد ساح والقرية لاح والمسك قد فاح والفلاح قد باح والقحطاني قد راح
والكرماني قد ناح بسم الله الرحمن الرحيم ب س م ال ل ه ر ح ن ي
ابليس يفر من حروف اسم محمد يفر عند حروف اسم الله اسم الله الاعظم

ال ل ه م ح م م د دج ح ال فافهم الرمز تفز بالكنز اذا فقد العدد
فجهز العدد واطلب المدد من الفرد الصمد واعلم ان جميع اسرار الله في الكتب
السماوية وجميع ما في الكتب السماوية في القرآن وجميع ما في القرآن في الفاتحة وجميع
ما في الفاتحة في بسم الله وجميع ما في بسم الله في باء بسم الله وجميع ما في باء
بسم الله في النقطة التي تحت الباء قال الامام علي رضي الله عنه انا النقطة
التي تحت الباء وقال عبد الله بن عباس لكل شيء اساس واساس الكتب القرآن
واساس القرآن الفاتحة واساس الفاتحة بسم الله الرحمن الرحيم يا محمد
قدم العتيق وبشر بالسيف آوانك قران ووقتك قد حان يا محمد ابشر
بواصل اهل الجمال سوف يخرج في جيم شوال سعدك السعيد وجدك الحميد
اذا فقد عدد بسم الله ذكر القايم بامر الله يا محمد انت منصور باذن الملك الغفور
واعلم ان من فهم سر الحمد في اول الكتاب التي هي السبع المثاني فهم سر الحمد
في الجنة ويتصل حمد الكتاب بحمد الجنة وهي من احد وعشرين حرفا وقد سقط منها
الثاء والجيم والخاء والزاء والشين والظاء والفاء وهولاء تسمى بسواقط
الفاتحة وانزل في الكتاب الاول ان من قرا سورة برية من هذه الحروف
السبعة التي هي ادنى الذي حرم الله عليه النار وقد جمعوا في آيتين كريمتين

من سورة الانعام ولا يقع حادث من حوادث الكونية في السنة والشهر وفي اليوم
حتى الساعة الا وفيها حرف من هذه الحروف من زمان انبياء ادم عليه السلام الى فيلم
زماننا هذا . لا تقوم الساعة الا في يوم الجمعة ومن فهم سر حرف الشين منها فهم
وقت خروج المهدي عليه السلام ومامن من دابة الا وهي مصيخة باذنها يوم الجمعة
الى قيام الساعة واما الاحرف الناكبة فقد قلت منبها افهم الاشارة يا صاحب
العبارة واحسن البيع بالامارة ان كنت تتعاطى منا المخاطرة واستفهم
الاسامي يا حبيبا مسامي واترك الضد يا هامي فالضد هو الاسم الناكب
من كل ذوجي وتركي راكب بجركس ويلحك التركي وجنكر وجقو الا مرعي
فافهم كلامي فما اوضح كلمها وما اشبهه فهذه الاسما ما كانت في كمين
الا على ولا في طليعة الافق ولا في عسكر الاوهن واحذر العينان لا يكونان
فهذه نكتة مبهمة وحاشاك ثم حاشاك من اذن صمم واما العينان فانهما لا يزال
بينهما الخلاف كتعسر السيف في الغلاف وان شككت في قولي يا انسان فانظر ما جرى
في سالف الازمان فاذا وصلنا الى طاشجر فلنسال نوبتنا وقت السحر ان ارسلت
يا اميري طلايع منصورة فتسع العشر لها في السورة والعد بالله لا تنساه
فانه عدة سواه قد اختاره كليم الله في سالف الزمان اي وحق عالم ذات

مما طلب ٩٠٣

١٩٥

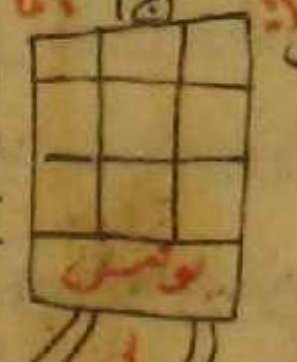
مما طلب ٩٠٣

فافهم فوالله لم يسمع بمثل هذه الاسرار الالهية شعر الفهم
فمن كتم سره كانت الخيرة بيده
فما لكم قد عمكم بشروره • تروا فيه اهواء وام مختلطا • حبتماني لتسئلا سر سعدي
تجدا ابن بسر سعدي بخيلا صليب يظهر قوي يقهر قلب يكسر يعقلها العالمون والله اعلم
واعلم ان من فهم سر الجزم وهو من ادلى الجزم فالبداية يا طالب النهاية من شجرة
الخلاف بالاختلاف قال امير المؤمنين علي كرم الله وجهه ذبح اهل الارض
في الطول والعرض من شجرة الحنظل وحمرة الصندل كيف الخلاص من الاقفاص
لولا شاهن الجود يطير على فراخ الوحش لما حسن المقام يا بيل ولا طاب الزفلي
ولمن ناصح ولده الفتان العاشم الخنان فانه في طغيانه يزيد
وفي عدوانه عنيد فوا اسفاه على
السير الجليل من الغم المستطيل كان ذكر
في الكتاب مسطورا وفي الرق منشورا
وهذه صورة الشاهين الاسرار
يا طالب لذنار الحكم ام الفضايل
ومغفرة الله اول الاوايل

قريب

محمد

قال امير المؤمنين علي كرم الله
العلم نقطة كثرها الجاهلون
والالف وحدة
عرفها الراسخون والباء
مدة نقطها العارفون
والجيم حضرة تملها الواصلون والدال
دوحة قد سعا الصادقون واعلم ان سر الحروف في الواح صدور العلماء مختم

٩١٤

وسر الاعداد في صحايف احكام الحكماء مرسوم وسر الكيمياء في ذخيرة كنز
القدماء مخزون وسر التسخير في افاق قلوب الاولياء مكنون وسر الاسماء في مرآة
بصيرة الانبياء مرموز وسر الكلام في عرش سماء الارواح مكنوز فافهم هذه
الكلمات العرشية والنفحات القدسية شعر كل يشير الى الذي واحد •
وكذاك ينكر كلما هو فاقد • وتنوع الاشياء سر غامض •
فالخلق شتى والمحقق واحد طب واجد حم ما جل من حم لاخيه كان حتفه في
خار الف باء فهذا العدد لا يبقى على وجه الارض في الطول والعرض عامر
الا ويخرب ولا دين الا ويذهب قال ارباب القلوب المطلعين على اسرار الغيوب
بداية الخراب من ظاهر عدد الخراب ونزول العذاب عند صياح الغراب
وخراب الشام عند صياح الهام وخراب الروم عند صياح البوم وخراب القلب
عند صياح الكلب وانقطاع الغمام عند صياح اليمام وخراب الفارس عند صياح
الحارس وخراب القصر عند صياح العصر وانقطاع النيل عند صياح الفيل
وقيل نزول السيف سيظهر سر السيف فافهم سر سر الخراب والله اعلم بالصواب
يس قد يشير وطس قد يسير وعند طلوع النجم الاحمر يقوم القيامة وعند
درج المريخ يظهر المسيح وعند ظهور الدجال يظهر الهلال والحمد لله الرحيم

الراحم والصلوة على نبي الملاحم ابليس جم ارباب شهوات الرجال سر ابليس
سود التدبير سببا للتدمير واعلم ان الوجود عند ارباب الشهود كتاب مسطود
في رق منشور وهو كتاب المرموز والخطاب الملغوز الذي قراها المحققون ذو اقراه
المطرقون ويحرفيه الواقفون ورقد عنه الغافلون فاسرار الحق في الوجود ولا يعرفها
احد سوى ارباب الشهود لانها منازل الواصلين ومنهاج السايرين فهو طلول
الدوارس والغايات للاوايس واعلم ان سر الله تعالى في الكتاب وسر الكتاب
في الحروف وسر الحروف في الالف وسر الالف في النقطة وسر النقطة في الواحدية
وسر الواحدية في الاحدية وسر الاحدية في الهوية وسر الهوية في الغيب وسر الغيب
في غيب الغيب واعلم ان الالف سر الاسرار ونور الانوار وعلم الغيوب
ومصباح القلوب وقطب الحروف فالباء بهاء الالف والتاء تاج الالف
والثاء ثناء الالف والجيم جواب الالف والحاء حماية الالف والخاء
خبر الالف والدال دوام الالف والذال ذات الالف والراء روح الالف
والزاء زين الالف والسين سر الالف والشين شرف الالف والصاد صفاء الالف
والضاد ضياء الالف والطاء طيف الالف والظاء ظاهر الالف والعين
علم الالف والغين غيب الالف والفاء فهم الالف والقاف قوة الالف

والكاف

والكاف كمال الالف واللام لطف الالف والميم ملك الالف والنون نفس الالف
والهاء هداية الالف والواو وصل الالف والياء يقين الالف قال
العلماء ولها خواص باعتبار اعدادها فما كان فيها فردا فهو لعالم الجلال
وما كان فيها زوجا فهو لعالم الجمال وهذه اعدادها ابقش بكر
جلس دمت هنخ وصخ زعغ حفظ طضغ
هذا على راى اهل الاسرار ومع اهل المغرب • واما على راى اهل المشرق
فهو اهل الانوار فهكذا ايقغ بكر جنش دمت هنث
وسخ زعذ حفظ طغض فافهم هذا السر الرابط والحكم
الضابط وهي تنقسم الى نورانية وظلمانية فالنورانية فواتح السور وهي
الر كهيعص طس حم ق ن اما الظلمانية فهي اربعة عشر ايضا وهي
ب ج د و ز ف ش ت ث خ ذ ض ظ غ
وهذه الاربعة عشر تنقسم الى علوية وسفلية فالعلوية منها سبعة احرف وهي
ب د و ت ذ ض غ يجمعها بقولك ذو تضد غب
والسفلية منها سبعة احرف وهي ج ز ف ش خ ظ يجمعها بقولك
خفشج ثظز وليس في الفاتحة حرف منها وانما تركبت من النورانية

والعلوية فقط وذلك احد وعشرون حرفا واعلم ثبتك الله ورزقك الصواب
وان الفرق بين السوال والجواب ان المتكلم هو الذي وقف بالباب فسمع الخطاب في شهود الفال
عند ارباب الحال ومنه ناطق الوجود عند اصحاب الشهود ومنه السامرة
وهي خطاب الحق للعارف من اسراره عند المكاشفة ومنه المحادثة وهو وارد
يرد على العبد المخصوص من اهل الخصوص فتارة ينطق بالحكم والاسرار وتارةً
بمغيبات الامور والاثار وانما ينطق غالبا ويوصل جالب ومنه الالهام
وهو وارد يرد على القلوب من علام الغيوب ومنه السكينة وهي التي تنزل
مع الالهام في قلب الولي عند اهل الكشف الجلي ومن اشرف الموارد على الاولياء
وعلمناه من لدنا علما ومنه مناجات التشريف والتنزيه والتعريف
والتنبيه على التقويم الاكمل الاحسن والخلق الاجمل الافق المحفوظ
المصون في الكتاب المكنون فمفتاح الخزائن عند صاحب الامانة وهو خليفة
في الارض في الطول والعرض المطلع على اسرار الحروف ومعاني الظروف
والمتصرف في الكون باسرار الحروف المكنون فهو مغرب الاسرار ومشرق
الانوار وروضة الازهار ونتيجة الافكار ولولاه ما كان سلوك ولا سير
ولا عين ولا اثر ولا وصول ولا انصراف ولا كشف ولا اشراف فهو جنة

العارفين

العارفين وغاية السالكين وريحان المقربين وسلام على اصحاب اليمين فافهم هذه
النسبة النورانية والنصبة الروحانية التي خفيت على الافهام فلا يعبر عنها
الا صاحب جوامع الكلام فالحمد لله الذي ملكنا مفتاح القلوب ومصباح القلوب
والصلوة على الاعز الاصبح والابر الاطلح ما هبت عبث وجي لبث وعلى آله وصحبه
بسم الله الرحمن الرحيم • الحمد لله الذي اطلع شمس الغيوب من حنادس
القلوب والصلوة على مزيل الخطوب ومفرج الكروب قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
بعثني الله بين يدي قيام الساعة بالسيف وجعل رزقي تحت ظل رمحي وبعد
فان الله تعالى خليفة يخرج في آخر الزمان وقد امتلأت الارض جورا وظلما
فيملأها قسطا وعدلا ولو لم يبق من الدنيا الا يوم واحد حتى يلي هذا الخليفة
من ولد فاطمة الزهراء وهو اقنى الانف اكحل الطرف وعلى خده الايمن
خال يعرفه ارباب الحال اسمه محمد واسم ابيه عبد الله وهو شاب
مربوع القامة حسن الوجه والشعر ويميت الله به كل بدعة ويحيي به
كل سنة فيبقى خليفة من ارض صنعا وعدن زا اسعد الناس به اهل الكوفة
يقسم المال بالسوية ويعدل في الرعية ويفصل في القضية يعيش خمسا
او سبعا او تسعا في ايامه لا تدع السماء من قطرها شيئا الا صبته

وكل

ولا تدع الارض من نباتها شيئا الا اخرجته وهذا السيف القاطع والبرهان الساطع
قد ولد في تاريخ بسم الرحيم عند الولي العظيم بمدينة القمر عند طلوع القمر
لان السعد قد طلع في بيت طالعه والبدر قد سطع في درجة سابعة ويفتح
المدينة الرومية بالتكبير في سبعين الف من المسلمين من ولد اسحق ويكون بين الملحمة
العظمى وفتح رومية الكبرى سنة سنتين ويخرج الدجال في السنة السابعة
وهذه المدينة لها باب من النحاس سوى العود والصنوبر والخشب والابنوس
المنقوش الذي لا يدري قيمته وفيها طلسمات الحيات والعقارب وتمنع الغريب
من الدخول اليها وفي وسطها سوق يباع فيه الطير مقدار فرسخ وملكها
مسيرة ثلاثة الاف فرسخ وملكها يسمى الباب وهو الحاكم على دين النصرانية
وهو بمنزلة الخليفة في المسلمين وبها كنيسة قد بنيت على هيئة بيت المقدس
وبها مذبح كله مرصع بالزمرد الاخضر طوله عشرون ذراعا وعرضه ستة
اذرع يحمله اثني عشر تمثالا من الذهب الاحمر الابريز طول كل واحد
ذراعا ونصف وعيناه من ياقوت احمر يضيء منهم الكنيسة ولها ثمانية
وعشرون بابا من الذهب الاحمر وطول الكنيسة ميل وهي مدينة عظيمة وبلدة
قديمة وقد بنيت قبل مولد العيسى المسيح بسبعماية واربعة وخمسين سنة

وطولها

وطولها من الباب الغربي الى الباب الشرقي ثمانية وعشرون ميلا ولها
سوران محكمان من حجر بينهما مقدار ستين ذراعا فضا عرض السور الاول
احد عشر ذراعا وسمكه اثنان واربعون ذراعا ونهر يسقيها وهذا النهر
كله مفروش بالبلاط النحاس طول كل بلاطة سبعة واربعون ذراعا والنهر الذي
يدخل فيها من البحر يدخل فيه المراكب بقلوعها مفروشة بالرخام الابيض
والازرق وبها الف حمام والف دكان فندق وهذا الامام المهدي
القايم بامر الله يشهد الملحمة باذنه الله لم يرح عكا ويرفع المذاهب من
الارض فلا يبقى الا الدين الخالص فغاية العارفين من اهل الحقايق
عن شهود وكشف وتعريف الحق ولا يترك بدعة الا ويزيلها ولا سنة
الا ويقيمها ويفتح القسطنطانية وبلاد الصين وجبال الديلم وروي
عن الباقر انه يملك ثلثماية وتسع سنين كما لبث اهل الكهف وقيل انه يموت
قبل القيامة باربعين يوما والله اعلم وقبل خروجه يظهر شخص من وراء
النهر يقال له الحارث على مقدمته انسان يقال له منصور يوطئ لال محمد
وينزل عليه عيسى بن مريم بالمنارة البيضاء شرقي دمشق والناس في
صلوة العصر يكسر الصليب ويقتل الخنزير وفي زمانه يقتل السفياني

يسقفها

عند شجرة بغوطة دمشق مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم
ثلاثة ايام ثم يرتحل الطلب مكة فيخسف الله بجيشه في البيداء وقال
خالد بن معدان يهزم السفياني الجماعة مرتين ثم يهلك وقال
لا يخرج المهدي حتى يخسف بقرية بالغوطة يسمى خرستا ويكون
قسطنطينية العظمى و الملحمة العظمى التي هي المادبة بمرج عكا وخروج الدجال
في سبعة اشهر ويكون بين فتح مدينة الروم وخروج الدجال ثمانية عشر يوما
واما القسطنطينية وهي المدينة التي بناها قسطنطين الملك وهو اول
من اظهر دين النصرانية ودونه وهي مدينة مثلثة الشكل منها جانبا
في البحر وجانبا في البر ولها سبعة اسوار وسمك سورها الكبير احد و عشرون
ذراعا وفيه مائة باب وبابها الكبير يسمى باب الذهب وهو باب مصمت
هوة بالذهب ويحيط به فصيل داير سمكه وارتفاعه عشرة اذرع
وهي على خليج يصب في البحر الرومي وفيها منارة من نحاس قد قلبت قطعة
واحدة وليس لها باب وفيها ايضا منارة قريبة من مارستانها قد لبست صفائح
جميعها النحاس وعليها قبر قسطنطين وهو راكب على فرس بمارطانه وقوائم الفرس
محكمة بالرصاص ما عدا يده اليمنى فانها مطلقة سائبة في الهواء كما ترى

كانها

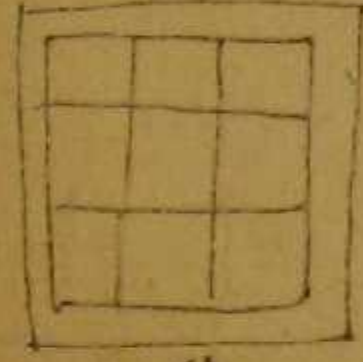
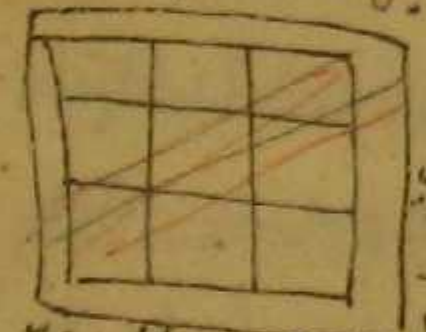
١٢

كانها سائر وقسطنطين على ظهره وبيده موقوفة في الجو وقد فتح كفه يشير نحو بلاد الشام
ومن البحر وفيها كرة وهذا المنارة تبين على نصف يوم في البحر وقيل انه في يده اليسرى
طلسما يمنع العدو من الوصول اليها وقيل مكتوب على الكرة ملكت الدنيا حتى بقيت
في كفي مثل هذه الكرة وخرجت منها كما ترى واما الدجال فان خروجه يكون
من خراسان من ارض المشرق موضع الفتن يتبعه الاتراك واليهود وقال الصديق
رضي الله عنه انه يخرج فيما بين العراق والخراسان ويخرج معه اصحاب العقل ويتبعه خمسة عشر
الفا من نسائهم ويخرج من اصبهان وحلها سبعون الف طيلسان في ابناعه كلهم من اليهود
ويمر الدجال بالخربة فيقول لها اخرجي كنوزك فيتبعه كنوزها كيعاسيب النحل
وهو رجل قصير كهل اعور العين كان عينه طافية مكتوب بين عينيه كافر
ولبثه في الارض اربعون يوما يوم كسنة ويوم كشهر ويوم كجمعة وساير ايامه كايامكم
وسئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن اليوم الذي هو كالسنة ايكفينا فيه صلوة يوم
قال لا ولكن اقدروا له قدرا ومعه جنة ونار فناره جنة وجنته نار
فجنته خضيرة وناره دخان ومعه جبل من خبز وهو جبل البصرة الذي يقال له
سنام ومعه منهل من ماء ويسلط على نفس واحدة يقتلها ثم يحييها باذن الله
ولا يسلط على غيرها فمن آمن به اتبعه وسعاه واحسن اليه ومن لم يؤمن به قتله

ويقول انا ربكم قيل يا رسول الله فما طعام الناس يومئذ قال التسبيح والتهليل
قال واذني حمار الدجال يكون اربعون ذراعا وبلغنا انه يستظل في اذني
حماره سبعون الفا قال النبي عليه الصلوة والسلام ما من نبي الا وقد انذر قومه من
الدجال وهو فيكم خاصة وهو ادم ممسوح العين براق الثنايا لا يدع في الارض
قرية الا هبطها في اربعين ليلة الا مكة والمدينة وبيت المقدس قال عليه الصلوة والسلام
فيطلب عيسى الدجال حتى يدركه بباب لد فيقتله وان عيسى يمكث في الارض
اربعين سنة فيتزوج من العرب فيولد له اولاد ويكون وليا من امة محمد صلى الله عليه وسلم
ويكون على مقدمة عسكر عيسى اصحاب الكهف يحييهم الله في زمانه ليكونوا انصاره
وهي امارات خروجه عمارة بيت المقدس وخراب يثرب ثم نزول الروم بمرج دابق
ثم فتح قسطنطينية ويبعث الله ياجوج وماجوج فيمر اولهم ببحيرة طبرية
فيشربون ما فيها ويمر آخرهم فيقول لقد كان بهذه مرة ماء ويستوقد المسلمون
من قسيهم ونشابهم وجعابهم سبع سنة ويبعث ريحا يقبض روح كل مؤمن ومسلم
ويبقى شرار الناس وعليهم تقوم الساعة واما السد فهو وادي بين الجبلين
عرضه مائة وخمسون ذراعا فيه باب من حديد طوله خمسون ذراعا وقد اكتنفه
عضادتان عرض كل واحد خمسة وعشرون ذراعا وارتفاعها خمسون ذراعا

وعلى اعلاها دروند من حديد طوله مائة وعشرون ذراعا وهي العتبة العليا وفوقه
شرفات من حديد في طرف كل شرافة قرنان منثنيان الى الشرافة الاخرى يتصل
بعضها ببعض كل ذلك من اللبن الحديد المغيب في النحاس المذاب وللباب مصراعان
مغلقان عرض كل مصراع خمسون ذراعا وقائمتها في دروقه على قدر الدروند
وعلى الباب قفل طوله سبعة اذرع في غلظ ذراع وارتفاع القفل من الارض
خمسة وعشرون ذراعا وفوق القفل بخمسة اذرع غلقة اطول من القفل
وعلى الغلقة مفتاح معلق طوله ذراع ونصف وله اثني عشر سنة معلق بسلسلة
خلفها على قدر حلقة المنجنيق وعلبته السفلى عشرة اذرع في بسط هيئة ذراع
سوى ما تحت العضادتين وكلها بالذراع السوداني وهذا الباب من الجانبين
حصنان كل واحد منهما مائتي ذراع ودين تلك الحصون يركب في كل جمعة يوما فيضرب
القفل في ذلك اليوم ثلث ضربات يسمع ذلك من خلف الباب فيعلم ان هنا لك حفظة
قال مقاتل ان الدجال يخرج من قبل المشرق قال واول الايات الدجال
واخرها طلوع الشمس من مغربها ثلثة ايام ويخرج الدجال اذ غلا السعر
ونقص المطر واذا قتل الدجال فلا يبقى في الارض مشرك ولا شيء من الاهواء
المختلفة قال ويخرج في سنة ثمانين قال الامام علي رضي الله عنه

اذا سدست الهجرة كانت بداية الفترة فالفترة الاولى كانت بين عيسى ومحمد
عليهما الصلوة والسلام والفترة الثانية بين عيسى ومحمد عليهما الصلوة والسلام وهذه الدورة
اليتيمة والحكمة القديمة ستدخل في باء السبب مكتب الادب لعقراء لوح الوجود
ثم يخرج منه ويصل الى مكتب التسليم لمطالع لوح الشهود وقيل يولد في فارس
وهو خماسي عقيقي الخد قيل يولد في جزيرة العرب وقيل يخرج من المغرب
وقد اتاه الله في حال الطفولية الحكمة وفصل الخطاب اما امه فاسمها نرجس
وهي من اولاد الحواريين فاول من يشم رايحته طايفة من ارباب القلوب المطلعين
على اسرار الغيوب واول من يبايعه ابدال الشام عند قبة الاسلام واهل مكة
بين الركن والمقام ثم عصابات العراق وقبل خروجه محكم بالقاهرة تشنق
وفي العراق شنق ولا يخرج حتى يخرج خوز وكرمان وروم ويونان ولا يظهر
حتى يظهر الهوادج والاشرار الخوارج ومن امارات خروجه يكون المطر
قيضا والولد غيضا قال بعض الاكابر من اكبر امارات خروجه انتشار علم
الحروف قبل علم التصوف السيمياء وقبل اختلاف الاقوال وقبل علم النجوم وقبل كثرة الفتاوى
وقبل كثرة المساجد وقبل ركب الفروج على السروج وقبل كثرة السرادق
وقبل ارتفاع البنيان قبل ولاية الصبيان واذا خرج هذا الامام المهدي

فليس له عدو مبين الا الفقهاء خاصة ولولا السيف بيده لافتى الفقهاء بقتله
ولكن الله يظهره بالسيف فيطيعون ويخافون فيقبلون حكمه من غير ايمان بل يظهرون
خلافه ثم يتوفى ويصلي عليه المسلمون فمن رسم ما رسم ورقم ما رقم فهو المهدي
بلا اشكال صاحب العلوم وبلوغ الامال ايام سنتان وتسعة اشهر واربعة ايام
ما اقلها واحقرها من السنين والاعوام يتممها لميم الذي هو من البوب
عزيز على القلوب لبيح الشروق والغروب فان زعم اهل العرفان ظهور
الحق خمسة عشر سنة وثمانية اشهر وثمانية ايام
الملك لله يؤتيه من يشاء وينزعه ممن يشاء فالامام المهدي
ابو الحق والدجال ابو الباطل والمهدي ابو الاخيار
والدجال ابو الاشرار والمهدي سيف ادريس والدجال سيف ابليس والمهدي
طبيب العشاق والدجال حبيب الفساق والمهدي سيف الكتاب والدجال
سيف الخراب المهدي لباسه اخضر والدجال لباسه اصفر فالدجال قد جال
عند ارباب الحال والمسيح قد ساح عند اصحاب القال والمهدي قد سل السيف
ونشرها بالسيف فافهم بالوصف وحسن الصف وهذه صورة مهدي الزمان
وقيل انه يكون متصرفا في عالم الكون والفساد باسرار الحروف فمن فهم سر العين
اطلع على سر اسرار العلوم الحرفية والمعارف الالهية وكان الامام علي
من اعلم الصحابة بدقايق العلوم ولطايف الحكم وكان من اجل علومه علم اسرار
الحروف الا ترى ان العين قد وقعت في مفتاح اسمه وقال بعض العارفين
الخلافة الاولى ثلاثون سنة والخلافة الثانية اربعون سنة وكلاهما عدد حروف العين

فالاولى من لام علي والثانية من ميم محمد المهدي لان اللام اصل والميم فرع ولهذا
كان الامام المهدي من اولاد امام علي ظهرت العين ايضا من مفتاح اسم عيسى
ولهذا كان عيسى من اعلم الانبياء بحقايق الحكم والعلوم والمعارف وكان من
اشرف حكمة اسرار علم الحروف فافهم ظهور سر حرف العين في راس اسم علي وعيسى
واعلم ان المسيح اسم مركب من حم ولبس عيسى اشارة الى حقيقة الاولياء تسمى
حم اشارة الى حقيقة خاتم الانبياء من بني اسرايل عيسى فاخذ حرفي
خاتم الاولياء في عيسى ثم اخذ حرفي عيسى في خاتم الاولياء محمد المهدي
فاذا اجتمع عيسى يسعى في جامع دمشق تكمل احدهما بالاخر وانتظم الاسم حقيقة
ومعنى والحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم ما فاح الحق ام
وناح الحمام وعلى اله واولاده الكرام والسلام تم بسم الله الرحمن الرحيم نحمود الرحيم ب
الحمد لله عالم المداد وممد العدد والصلوة على محمد الذي اخاب من طلب منه
المدد ولو كان الاعدا كثير العدد وشرف وكرم وابد وعظم ومجد وايد و بعد
قال الله تعالى وتلك القرى لما ظلموا اهلكناهم وجعلنا لمهلكهم موعدا وقال
تعالى وكذلك اخذ ربك اذا اخذ القرى وهي ظالمة ان اخذه اليم شديد وقال
تعالى واذا اردنا ان نهلك قرية امرنا مترفيها ففسقوا فيها فحق عليها القول فدمرناها تدميرا

وقال

وقال تعالى وان من قرية الا نحن مهلكوها قبل يوم القيمة اما ام القرى فمكة
فيخربها العبد الحبشي قال الامام علي بن ابي طالب وهو الفاتح لهذا الباب والله اعلم بالصواب
فخراب البصرة بالزنج وخراب المدينة بالجوع وخراب البلخ بالماء وخراب ترمذ بالطاعون
وخراب مروه بالرمل وخراب اليمن بالجراد وخراب الفارس بالقحط وخراب سمرقند
ببني قنطورا وخراب الشام بالغيث وخراب السند بالريح وخراب سنجار بالرمل
وخراب الروم ببني الاصفر واما انقراض العرب فبالضرب والحرب في سنة تسعين وتسعين
لا يبقى على وجه الارض احد من العرب وخراب الجبال بالصواعق والرواجف وخراب
الحجاز بريح الفلاة قال مقاتل خراب البصرة من الماء وخراب الشام من الروم
وخراب المصر من الافرنجية وخراب مكة من الحبش يقلعون البيت حجرا حجرا قال
ولا يقوم الساعة حتى يقابلكم الريح قال وخراب البيت بعد الدجال باربعين سنة
وخراب حلب بالاتراك وخراب القدس بالحريق وخراب من قبل انقطاع النيل
ويفتح الله قسطنطينية على يد رجل صالح من اهل البيت يقال له محمد بن عبد الله
لو بقي ساكنها من خرب مساكنها لكل اجل كتاب والله اعلم بالصواب عن قتادة انه قال
ان الشام الراس وان مصر الذنب وان العراق الجناح وعن كعب الاحبار لا يبقى
في دمشق مسجد بعد خراب الارض اربعين عاما قال تخرب الدنيا قبل الشام باربعين عاما

وتخرب كوفة وديار عجب • وتبقى دورها قصر خال • وتخرب مكة وديار صنعا
من السودان والحبش الرذال • وتشتعل الحرب بكل ارض • كما يبدا الحريق باشتعال
وتبقى بلدة الفسطاط قفر • خراب لا يرى فيها خيال • وتخرب بشيراز من بعد هذا
برجفات الزلازل الاهوال • ويخرب من بلاد خراسان • من الطاعون والموت الوبال
وتخرب سمرقند وارض بها • بنبع الماء يطوف على الجبال • وارض الهند تخرب من موج
لهم ذى القيود باشتال • وتخرب موصل وديار بكر • وبعد الشرط بارياح الشمال
وبغداد فتخرب بعد هذا • برجفات الزلازل والرمال • وقال معلم السبطين حقا
يكون بحكم ربي ذي الجلال • واما معلم السبطين فهو ابن اعقب وهو مدفون بالقاهرة
وقبره يزار وقد قيل ان جبرئيل عليه السلام جاء الى النبي صلى الله عليه وسلم وهو جالس في المسجد
بتفاحتين من الجنة فدخل عليه الحسن والحسين فاعطى الواحدة للحسن والاخرى للحسين
ومما جاء ابا التفاحتين الى معلمهما فاكلها فانطقه الله بالمغيبات فقال ان النبي
عليه الصلوة والسلام ابن اعقب قدم واخر وهذه الحكاية مستطابة بمصر والشام عند اهل العلم
وقيل ان لله سرا مكنونا يظهره الله على لسان الشعراء وقيل قد يقع الخاطر
على الخاطر كما يقع الحافر على الحافر قال عليه الصلوة والسلام ان لله كنزا تحت
مفاتحه لسان الشعراء واعلم انه ياتى على الناس زمان لا يطلب المعيشة فيه الا بعد

استدانة الى الصافى ويأتي على الناس زمان يكون صلوتهم تشهيرا وهذا عند طلوع الشمس من مغربها
بعد نزول عيسى ولا تقوم الساعة حتى يكون القيم الواحد لخمسين امراة قال حذيفة
اول ما تفقدون من دينكم الخشوع ولا تقوم الساعة حتى يموت قلب الرجل كما يموت
بدنها ولا يزداد الامر الا شدة ولا الناس الا فتنة قال الله تعالى اقتربت الساعة
وانشق القمر وقال تعالى اقترب للناس حسابهم وهم في غفلة معرضون وقال تعالى
وما يدريك لعل الساعة قريب واعلم ان من اظهر الدلالات وابين الامارات واوضح
الاشارات وافصح العبارات على انتهاء مدة الدنيا وقربها من الانقراض والانسلاخ
هو ما تراه من ظهور الفتن العظيمة واستيلاء فجار الترك وكفار الذين هم كالجراد
المنتشر لا يبقي ولا يذر وقد ذكر النبي عليه الصلوة والسلام امر خروج الملاحم واصحاب الفتن
قال حذيفة والله ما ترك نبي الله من صاحب الجيش الى ان تقوم الساعة الا وقد ذكره
باسمه واسم ابيه واسم قبيلته وفي رواية والله ما ترك رسول الله صلى الله عليه وسلم
من قائد فتنة الى ان تنقضي الدنيا يبلغ من معه ثلثمائة فصاعدا الا وقد سماه لنا
واسم ابيه واسم قبيلته وقال صلى الله عليه وسلم لا تقوم الساعة حتى تقاتلوا الترك
صغار العيون ذلف الانف كأن وجوههم المجان المطرقة وقال لا تقوم الساعة
حتى تقاتلوا قوما نعالهم الشعر وقال لا تقوم الساعة حتى تخرج نار من قبل المشرق

يحشر الناس الى المحشر قيل يا رسول الله فماذا نفعل قال عليكم بالشام قيل انها ماء البحر
يصير نارا فيسوق الخلق الى بيت المقدس من كل طرف من اطراف الارض وقال لا تقوم
الساعة حتى تروا قبلها عشر آيات فذكر الدخان والدجال ودابة الارض وطلوع الشمس
من مغربها ونزول عيسى بن مريم وخروج يأجوج ومأجوج وخسفا بالمشرق وخسفا بالمغرب
وخسفا بجزيرة العرب و يروى نارا تخرج من قعر عدن تسوق الناس الى المحشر
وفي رواية ودابة وريح تلقي الناس في البحر وكفى نذيرا على قرب الساعة تماما هذه
من فناء الخلق بالقتل العام الذي هو طوفان الدم وخراب اكثر المدن العظام التي كانت
عزة بلاد ايران وسرة ديار توران حتى ان نسبة المعمور الباقي من الربع المسكون
الى الخراب تقريبا نسبة الخمس الى الاربعة اخماس بل اقل يعرف ذلك من احاط علما
بمقادير البلاد وتخوم اقاليمها اذ لم يبق بما وراء بحر الروم المستخرج من بحر
اوقيانوس معمور الا غربي جزيرة العرب وجنوبها وبعض ممالك الروم واما باقي
البلاد فبعضها قد خرب وبعضها على شفا جرف الهلاك اذ اهلها كلهم على وخم
اعاذنا الله واياكم من شر هذه الحروب وثبت اقدامنا على الاسلام والتقوى وختم لنا بالسعادة
والعقبى و اعلم ان المدن كانت في عهد بطليموس احدى وعشرين الف مدينة
وستمائة مدينة واحدى عشر مدينة تشعر اي الف ان لا تقوم بها ادم فكيف بما خلف الف عام

واعلم

واعلم ان خلو الدنيا قد مضى واحلها قد انقضى وظهرت مرارتها وبانت خسارتها
فطوبى لمن فارقها وويل لمن قاربها قد دنا رث الدنيا على نفسها لو كان في العالم من يسمع
كم وانتم اليوم وادانيه وجامع بذلك بالجمع وقد تكلم امير المؤمنين علي بن ابي طالب
في هذه السر المصون واللؤلؤ المكنون على شان الماضي والمستقبل وهو الف وسبعمائة
وهو محتو على ثمانية وعشرين صورة بعدد منازل القمر وقد ذكر ارباب الحقائق ان
كل صورة من هذه الصور قد احتوت على سبعين ملكا فجملنا عدد هذه الملوك فوجدناها
الفا وتسعمائة وستين ملكا فيه ايضا سبعة اشكال بعدد كواكب السيارة وقد ذكر
فيها ثمانية عشر خليفة من بني امية سوى عثمان بن عفان رضي الله عنه
اولهم معاوية واخرهم مروان بن محمد وخلص لهم الامر ٨٣ سنة وهي الف شهر
ولا تحاصرها في هذه العدد سر لا يسعه هذه الدرة الزاهرة واللؤلؤ الباهرة
وفيه ايضا اثنى عشر شكلا بعدد حقائق البروج قد ذكر فيها خلفاء الدولة
العباسية اولهم ابو العباس السفاح واسمه عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس
وقد بويع له بالخلافة في ربيع الاول وهو شهر مبارك قد ولد فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم
في عام ٢٣١ من الهجرة النبوية وهذا العدد يشير الى اسمه صلى الله عليه وسلم
الذي هو سر الاكوان واساس البنيان والى اسم قلب الذي هو روح الانسان

وصلاح الابدان والى اسم اسلام الذي هو قلب فلك الايمان ومركز مدار الاحسان
والى باطن اسم يس الذي هو قلب القرآن ولب الفرقان والى اسم الله الله الذي
هو علم الرحمن والى صليب الذي هو علم الشيطان فكانت خلافته اربع سنين وعشرة اشهر
لخلافة الامام علي بن ابي طالب رضي الله عنه فافهم هذه الاسرار الغريبة والنكتة
العجيبة التي لا يصل اليها الا آحاد الاكابر من العارفين وافراد الافاضل من الراسخين
عليه الصلوة والسلام الملك في قريش وقال لا يزال الاسلام عزيزا الى اثني عشر خليفة
كلهم من قريش واخرهم الامام المكتفي بالله وسفاهم الرفا خمسماية وتسعة وستون سنة
وهم تسعة وثلاثون خليفة وقيل خروج الامام المهدي يحكم من بني العباس
في عدد ملك خليفة بمدينة القاهرة عدد ايام النبوة بالرؤيا فهذا الامام
المهدي يبايعه اهل الله في شوال وقد ذكر فيه اسرار ارباب الملاحم والفتن من
ابتداء الدولة الحسنة الى انقراض العالم وقد ورث هذا الكتاب النوراني
واللباب الصمداني الامام محمد المهدي وهو ورثه من ابيه الحسن العسكري وهو ابيه
علي النقي وهو ورثه من ابيه محمد التقي وهو ورثه من ابيه علي الرضا وهو ورثه
موسى الكاظم وهو ورثه من ابيه جعفر الصادق وهو ورثه من ابيه محمد الباقر
وهو ورثه من ابيه زين العابدين وهو ورثه من ابيه الحسين وهو ورثه من ابيه الامام علي كرم

واما الامام جعفر الصادق وهو الذي خاض في بياده واستخرج جواهره واظهر كنوزه
وفك رموزه وقد صنف الجامعة في اسرار الحروف ونقل عنه انه كان يتكلم بغوامض
الحقايق وهو ابن سبع سنين وهو الذي قال لقد تجلى الله لعباده في كلامه ولكن لا يبصرون
وقد ذكر فيه وراء الاقاليم السبعة وامرادها وما يتعلق بهم الى ان تقوم الساعة وهذه
الاقاليم السبعة ليست اقساما طبيعية ولكنها خطوط وهمية وضعها الاولون من الملوك
الذين طافوا الربع المسكون من الارض مثل افريدون النبطي وتبع الحميري وسليمان
بن داود الاسرائيلي واسكندر اليوناني واردشير بن بابك الفارسي وغيرهم ليعلموا بها
حدود البلدان والمسالك والممالك واما ثلاثة ارباعها فمنعهم من السلوك الجبال
الشامخة والمسالك الوعرة والبحار الزاخرة والاهوية المتغيرة وقد تقدم
ذكر عدد المدن في زمان بطليموس واما عصر سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم
فهي سبعة عشر الف مدينة من المدن الكبار وفيها الف مملكة وفي هذا الربع الشمالي
المسكون بحر الروم وبحر الصقالبة وبحر جرجان وبحر قلزم وبحر فارس وبحر
الصين وبحر السند والهند وكل اقليم منها كان بسطا مفروشا قد مد
طوله من المشرق الى المغرب وعرضه من الجنوب الى الشمال واعلم ان الارض
بجميع ما عليها من الجبال والبحار بالنسبة الى سبعة الافلاك ما هي الا كالنقطة

في الدايرة وذكر ان في الفلك الف وتسعة وعشرون كوكبا اصغر كوكبها مثل الارض
١٨ مرة واكبرها ١١٧ مرة وذكر ان استدارة الفلك في موضع خط الاستواء
ثلثماية وستون درجة والدرجة خمسة وعشرون فرسخا والفرسخ ثلثة اميال والميل
الف باع والباع اربعة اذرع والذراع اربعة وعشرون اصبعا والاصبع ست
شعيرات والشعيرة ستة شعرات من شعر ذنب البرذون وذكر مكي في تفسيره ان ما بين
اسفل الارض الى العرش مقدار خمسين الف سنة من ايام **فايدة** فالشهر هو عبارة
عن الزمان الذي بين الهلالين وسنة العرب اثني عشر شهرا قمريا ومدتها
ثلثماية واربعة وخمسون يوما شهر ثلثون وشهر تسعة وعشرون وهي قمرية
وسنة الفرس ثلثماية وخمسة وستون يوما وربع يوم وفي هذه المدة
يقطع الشمس دايرة الفلك والتفاوت بينهما في كل ماية سنة ثلث سنين
وما وضع هذا الكتاب الا لاولي الالباب **شعر** على تحت المعاني من معادها
وما علي اذا لم يفهم البقر **واعلم** بان المرء في هذا الزمن عز ان امكنه من
الفتن صنف بعض القدماء مصنفا في جزئين سماه السكوت ولزوم البيوت
ومن مذهبي حب الديار لاهلها • وللناس فيما يعشقون مذاهب **واعلم**
ان صعود الانفاس على مراتب فمنهم من يصعد نفسه الى العرش ومنهم من يقف

عند

عند باب السماء ومنهم من لا يفتح له ابواب السماء فمن صعد نفسه الى عالم العرش كان
مقدار يومه خمسين الف سنة ومن وقف في سماء الدنيا كان مقدار يومه الف سنة
ومن وقف ولم يرق فذلك المغبون بيوم شمسي و **قيل** لن يلج ملكوت السموات
من لم يولد مرتين **شعر** فاذا كنت بالمدارك غرا • ثم ابصرت حاذقا لا تماري
واذا لم تر الهلال فسلم • لاناس راوه بالابصار • فافهم هذا السر المكنون
والدر المخزون فان معارف الارواح وعوارف الاشباح فلي من الله اعظم عهد
وميثاق على من اتصف بصفاة الصفا وتردى برداء الوفا ان مهما اتضح سواده
وتلمح اثاره ظفر باسرار الملكوت وحكمة الجبروت اعانكم الله على فهمه ويسر لكم تعلمه
وهداكم لحكمه وهذه الصورة الاقاليم السبعة **واعلم** ان حروف فواتح السور
قد وردت مرموزا وان تحت كل حرف منها خواص واسرار ومنافع وانما لا يعلمها
الا الله والراسخون في العلم **وقد** ذكر الكندي في كتابه الذي سيره طالع ملة
العرب ان احبار اليهود جاؤا الى النبي صلى الله عليه وسلم فقالوا يا محمد بلغنا انه
انزل عليك **الم** فقال نعم فقالوا انا امرنا بالدخول في ملة يكون مدتها احدى
وسبعون سنة فقال انه قد انزل علي غيرها فقالوا وما هو فقال **كهيعص والمر والر**
وحم والمص فقاموا من عنده وقالوا قد اشكل علينا امرك يا محمد **ثم** ارباب الاسرار

المص والمر والر وحم وكهيعص

بناء على هذا الشرح حسبوا اعداد هذه الحروف فوجدوها بحساب الجمل تسعماية وثلث حي ملك العرب
والحروف التي اكثر تكرار ملك العرب فهي لوى واعزها ليس بمكرر فالملك فيها ضعيف واما
القاف والياء والنون فلها من العدد ١٦٠ فاذا اسقطنا منها ياء يبقى كان الباقي
١٥٠ وذكر عدد عيسى وعدد سيف وهو اشارة الى ظهور سيف القرآن محمد المهدي ونزول
عيسى المسيح وعدد سلطان وهو اشارة الى تجدد سلطنة الدولة المحمدية وقد ورد
١٥٠
في الخبر ان النبي عليه الصلوة والسلام قال ان صلحت امتي فلها يوم وهو الف سنة وبلغنا ان عيسى عليه
يصلي للناس صلوة العصر وهي اشارة على ان يترك على ثلث اربعاء اليوم فاذا اخرجنا من الالف
٣٤٨ كان الباقي من خمس الربع سبعة فهي مدة لبث الدجال الاعور في الارض وينزل
عيسى عليه السلام على ثلث اربعاء اليوم وخمس الربع الرابع ويرفع القرآن عند تمام حروفه
وذلك على راس تسعماية وثلث سنين ويبقى من الالف ٩٧ سنة يبقى فيها اشرار الناس
وعليهم تقوم الساعة ولا تقوم الساعة حتى يباع اولاد العلوج بسوق مازن ولا تقوم
الساعة حتى يحسر الفرات عن جبل من ذهب ولا تقوم الساعة حتى يجتمع صليب الاسلام وصليب الكفر
على مرج داود ولا تقوم الساعة حتى يحتاج الاخيار الى الاشرار قال عليه الصلوة والسلام
يأتي زمان على امتي يأكل القضاة من الخصمين ولا تقوم الساعة حتى تأكل المرأة من فرج
بنتها ولا تقوم الساعة حتى يكون شيخهم شاطر وشابهم فاجر واميرهم جاير ووزيرهم حر

اما الخيام فانها كخيامهم • وارى نساء الحي غير نسائهم
شعر
ا ب ت ث ج ح خ د ذ
ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن و هـ لا ي

وخوارزم افنت وخراسان • فما يلتقي بها ادميا • تخرب الهند بعد ذلك من الصين
ودارين مثلها بالسريا • ثم شيراز وموصل وبغداد • ومدن الفرات والجزيرنا
احمل الزاد ما استطعت كثيرا • ما ترى العمر ذاهبا مسيا • ومن القسطاط يأتي جحفل
ينصر الاتراك نصرا مستقيما • حيث لا يبقى من الروم سوى • رجل يأتي الى الدار كليما
ثم يأتي القائم المهدي في • صورة المبعوث اذ جاء قريبا • تزهر الارض له ويخصه
وينور الارض عدلا وعلوما • ثم يأتي الروح عيسى نحوه • فترى الناس به خيرا عظيما
يقتل الدجال في لد ولم • يبق الا الجلد والعظم رميما • ويعم الارض عدلا مثل ما
ملئت جورا وظلما وهموما • فاذا انقضا له من عمره • بعد عشرين وعشرين خستوما
ويأجوج ومأجوج تروح • تقصد الارض ظلاما وغيوما • يشربوا كل معين سايل
وترى جيحون من ماء عديما • ثم تبدو الشمس من مغربها • بدء الانعام والطير عشيا
فبها احكم التاويل في • محكم تلقاه عقدا نظيما • حسبي الرحمن فيما قلته
انه ما زال بي برا رحيما القاف سيظهر على القاف مع العين عند العين في شهر رجب
١٢٧٠
بالقرب من حلب لا تغفل عن التاريخ يا صاحب التاريخ شعر

بما يطلب ١٢٧٠

واما السبيل يظهر عن قريب • ويظهر في الشمال فتح حال • فيا اسفا على حلب وحمص
وماذا يلقيا من الخيال • ويظهر في السماء نجم عظيم • له ذنبان ذو شعب طوال
فتلك الدلايل لا فرج حقا • سيفتدا في السواحل والجبال • وعكا سوف تعلوها جيوش
كما تعلو الغيوم على الجبال • وتلطخ دورها بدماء قوم • اتوها هاربين من القتال
واما محمود فانه سيملك الشام ويجلس في الخيام واما سنة خمسين ففيها يظهر الدجال بلا حلال
ويتبعه سبعون الفا من امة محمد ويمكث في الارض اربعين يوما قيل اربعين سنة ولا يبقى دابة الا هي
يابا ركا الغرض وقال اهل التفسير يخرج الدابة ومعها عصا موسى وخاتم سليمان فيجلو حبه
المومن بالعصا ويحطم انف الكافر بالخاتم قال مقاتل والصيحة التي تكون في رمضان تكون
نصف يوم الجمعة ويكون عقيبه في شوال سنة تسعماية فمو سعد الاشرار وطالع الفجار
نعم الرفيق التوفيق شعر الا انما الدنيا كسجن وقل بما • يمر على المسجون يوم بلا حزن قال
عليه الصلوه والسلام انا اتي على امتي مايه وثمانون سنة فقد حلت لهم العزلة والغربة والترهب
على رؤس الجبال وفي التاريخ ثمانمايه يرفع الشريعة وتسرق الوديعة قال عليه الصلوه والسلام
يكون في اخر الزمان عباد جهال وعلماء فساق وفي عام ثمن يفتح باب الخراب ويصيح الغراب
وفي سنة ثمن يظهر الخراب لان العنقا بالمغرب يصيح بلسان فصيح ما كل الملك والبيعا
بالمشرق يقول شعر الله يوم مرلي مع ليلة خلف الزمان بتلظم لا يغلط وفي هذه

الاشارة الشافية والعبارة الكافية اشارة الى طي البساط ورفع السماط وتبديل الارض
في الطول والعرض وتجنب العام وتحريك الزام وشق الاثواب وطرق الابواب وسفك
الدماء وهتك النساء وشقاق العلماء وخلاف الامراء وقيام السيف في الشتاء والصيف
وسوء الحال ورفض المال وانقطاع الصبيان وارتفاع الصلبان وسقوط الفرسان
وهبوط الغربان لفقود القضاء والقدر قال اذا جاء القضا عشي البصر فافهم فقد فتحت
باب التجريد لمن اراد التفريد قال ان لله عبادا فطنا طلقوا الدنيا وخافوا الفتنا
نظروا فيها فلما علموا انها ليست لحي وطنا جعلوها لجة واتخذوا صالح الاعمال فيها سفنا
واما عام سبعين فسرها جليل وامرها جميل وقومها اخيار وحكامها ابرار زمان الاعتدال
ماله من زوال فقد كشفنا حجاب الصون ورفعنا نقاب الكون واما حلب فيسير فيها
التركي وحماه سيخربها الكردي وحذر حمص من العربان وحلب من العربان في سنة تسع
ستنزل بنو الاصفر على المرج الاخضر واما قلعة الخليل فعليه الدم يسيل فافهم فقد فتحت باب
الكنز المختوم والرمز المكتوم لمن اراد الدخول الى حديقة اسرار الغيوب في روضة انوار القلوب
والحمد لله الملك الفتاح والصلوة على صاحب الارواح ما راح الرواح وغلو الصباح
بسم الله الرحمان الرحيم وبعد فان مصر شانها عجيب وسرها غريب خلقها الكريم
من رزقها ومعيشتها اعز من خلقها من لم يخرج منها لم يشبع ومن لم يدخلها لم يخرج

قال بعض الحكماء نيلها عجب وترابها ذهب ونساؤها لعب وصبيانها طرب وامراؤها جلب
وهي لمن غلب الداخل اليها مفقود والخارج منها مولود قال الله تعالى اصلها ثابت
وفرعها في السماء الحديث لا يجح لارباب الذوق والرواج قال عليه الصلوة والسلام
العلم علمان علم الابدان وعلم الاديان وهذه صورة تاريخ القاهرة كم اقبلت الدنيا
ولم قبلت وكم سترت الدنيا وكم فضحت فالسعيد من اذا ادبرت اليه باعها باعها
والشقي من اذا ادبرت اليه باعها اطاعها حجر الماس من لبسه لم يحزن ملك الملك الناصر
صلاح الدين يوسف رحمه الله في يابن ربيع الاخر عام ٩٤٨ من الهجرة النبوية قيل ان الذي
بنى القاهرة اسمه جوهر وهو القايد المعز بالدين صاحب المغرب في سنة ثمان وخمسين وثلثمائة
السبب في ذلك انه لما قصدوا اقامة السور جمع المنجمين وامرهم ان يختاروا طالعا لحفر الاساس
وطالعا لرمي الحجارة فجعلوا من خشب بين القايمة والقايمة حبلا فيه جرس وافهموا البنائين
ان ساعة تحريك الاجراس يرموا ما بايديهم من الطين والحجارة ووقف المنجمون لتحرير
الساعة واخذ الطالع فاتفق وقوع غراب على خشبة من تلك الخشب فتحركت الاجراس
فظن الموكلون بالبناء ان المنجمين حركوها فالقوا ما بايديهم من الطين والحجارة في الاساس
فصاح المنجمون لا لا القاهر في الطالع فمضى ذلك وخاب عليهم ما قصدوه وكان الغرض
ان يختاروا طالعا لا يخرج البلد عن نسابهم فوقع المريخ في الطالع فعلموا ان الاتراك

لا تزال هذه البلدة تحت حكمهم وانهم لا بد ان يملكوها فسميت القاهرة بهذا السبب قال
الله تعالى يا عبدي تريد واريد ولا يكون الا ما اريد ثم فتح القلعة الشهباء في صفر
مبشر بفتوح القدس في رجب حكي عن بعضهم انه قال وجدت مكتوبا على باب من ابواب
الروم ان الكفالة اولها ملامة واوسطها ندامة واخرها غرامة من لم يصدق فليجرب
حتى يعرف البلاء من السلام الحكمة ضالة كل حكيم سبحان القديم يوسف اعرض عن هذا
الشان يفتح الكتاب يفهم الجواب لا تسمع القال بعد فهم الحال ولتنذر على الخراب
هذا اشتبه سبق في الكتاب عثمان ابو بكر كان احق بالتقديم ولكن الحق في علمه قوم
وقيل ليس على الاعمى حرج ولا على الاعرج حرج ولا على المريض حرج ولا على المجنون حرج
كان زوجهم المجان المطرقة عدلهم جور ورايهم سفه فيا ويح اهل الارض عند
تحكمهم يوم حطهم القايم بامرهم عليهم يكون اذا دخل والمريخ اقترنا في برج الجدي مشتري
اخذ شيء من القرن العاشر وانفر بنفسك قبل نفر النافر قال هرماطيوس من
ادهش نجم جبهة الاسد ودخل على الملوك كانه بابا يا اهل القاهرة قد ان اوان
الشاهين الصياحة فالشمس قد اصفرت والزهرة قد احمرت والعرس قد نامت
والعسس قد قامت وقد ظهرت الافاطس وخفيت القامس ثم يتهادى حصون الشام
والناس قيام والسلام على النجم الزاهر والعلم الباهر قال عليه الصلوة والسلام لا تقوم الساعة

حتى يخرج المهدي وعند التناهي يقصر المتطاول والشمس طالعة بالليل
والقمر مع الغروب وما للعين من خبر لقاء الخليل شفاء العليل قال الامام علي
كركر يشار بهم وهو ينام وهذه القاهرة ادامها الله ما دامت الايام وجرى
وحرف الاسلام يليكم باطراف اليمن وا ما طويل القامة فانه من اشراط القيامة
واما سويرة صاحب الخصال الحميدة فانها ستحكم في البلاد عند ظهور الفساد
قال المغربي يا ديني في الملحمة التي وصفها ذا الذي على عمادة القاهرة وخرابها اذا طلع
الكوكب المعروف في المنزلة المعروفة بعد لكل مائة سنة ثلثين سنة ثم اسقطها من
الهجرة حتى يبقى ثلثون سنة او اقل فعندها يخرب ما احكم اساسه ويظاهر بناءه
وعند ذلك ينتظر الدجال وتطلع الشمس من مغربها وكان ذلك بالامر وقد لاح مع اشراق الصباح
لا تزداد الامر الا شدة ولا الدنيا الا ادبارا ولا الناس الا شحا جركس فرج رحف
تدنوت وانت طمسوح ٭ تدبكت وانت فروج ٭ ترتبت وانت جرمه
وتطرب وانت تقلوج وهذه صورة فوق كرسيه قال امير المؤمنين علي رضي الله عنه
سوف يظهر شجرة الحنظل بديار مصر قال علي رضي الله عنه اذا نفذ عدد حروف
بسم الله الرحمن الرحيم فانه يكون اوان ولادة المهدي الامام محمد
اذا نفد الزمان على حروف بسم الله فالمهدي قاما ٭ ودور ان الخروج عقيب صوم الايام من عند الى سلاما

ولولا الحسد لظهر سر العدد الشمس سلامش وهذا المرسوم لا بد له من الظهور باقليم مصر
ويشاركه في الرتبة شعبان وشاهين وشغال وشيخ وشعيب وشيث وشمعون
وكل سورة فيها الم وما فيها من الاسماء الظاهرة فهي المتصرفة في فلك الشمس
الف لام شين ميم سين ٢ ٥ ٧ با نون ذال احمر دولة الشمس والله اعلم ٩١١
بغيبه الحكم وقيل خروج الامام سيملك الديار المصرية والبلاد الشامية رجل من بلاد
الرومية والمسالك الرشدية لمحمد ومحمود ومؤمن ومسعود شم باد دولة الملك والدين
القوم اذاه ٭ يتقدم باء بعد باء ظاهر جيم ٭ بالبرق من بعد برق دولة ظهرت
ومصر وشام من يمينه في سنين يس يجتمع طس نظير فكر كم فكم كم قليل من كان هواه
اذاه ٭ فتركهواه دواه شم سيدي كل الامام ما كنت جاهلا ويأتيك بالاخبار
من لم تزود دم يهلك ويبعوث دم عليك ويبعوث وهذه صورة صورته ولا تقوم الساعة
حتى يجلس سرير يوسف يوسف ولا تقوم الساعة حتى يحكم بالقاهرة صاحب الرايات القا
اسمه رحيم وسعده عبده امره حميد يس قلب القرآن وقلب يس سلام قولا من رب رحيم ٨١٦
الغز لحيض الرمان وقلب الام ابرهيم وهو سر الحبوة حالكها بعض شين وبالروم
ياسين وابا العراق يس وبغداد حرف الشين وقيل ان المامون لما دخل مصر رأى الاهرام
امر بفتح واحد منها ففتحوا فيه طاقة بعد شدة ودخل المامون وجل من دخل الطاقة

خوضا فيه ذهب لا يدري احد لاي شي جعل ذلك فافكر المامون في ذلك وقال كم صرف على فتح
هذه الطاقة فقالوا كذا وكذا دينارا فوزن الذهب فجاء ذلك القدر لا يزيد ولا ينقص فقال
المامون ما كان اكثر علم هولاء القوم علموا انه سيفتح من هذه الجهة وانه يصرف عليه
هذا القدر فوضعوا ذلك اشارة لمن فتحه شعر احمد ربي دايم الصلوة على النبي
كامل الصفات من الراقي عند ذي الاسرار يرافق الاعوام والاخبار عدة ما مضي
هجرة المختار ملك خليفة عدها يا قاري فهذه احدى بنات الدار اخبر ورقيت
ومع النار اذا جاء القضا عشق البصر عباس بن محمد يحكم في صفر يكون والله اعلم
٨٩٩
قال امير المومنين علي رضي الله عنه كل عنب الكرم بعطية شعر يقولون الزمان به فساد
١٤٠
وهم فسدوا وما فسد الزمان سيوكى عثمان جيم عثمان صالح عثمان يوسف عثمان شيخ
عثمان سليمان عثمان شاه رخ عثمان محمد عثمان عبد صالح خير من بن صلاح شعر
سيطلع من مغيب الشمس نجم • له ذنب كمثل الرمح عالي • بوجه مستدير مثل ترس
علامة ما يكون بلا محال وهذه صورته وهو السيف يقتل وهذه صورته يسر وهو ملك •
ويجلس على السرير شعر وعلى الاردن لابد ترى • وقعة كالنار تزداد صرما
١٤٠
وبل حوران ومن حل بها • ودمشق يلتقي خوفا مقيما • وترى في الشام امرا منكرا
يشمل الناس خصوصا وعموما • وبخ قيسارية من جحفل • يتركوا احيانا فيها جحيما

كم بها من مهج مهتوكة • وجسوم اصبحت تحكي الرسوما • بجيوش عدة يقدمها
قيصر الجد بكثرة السليما • وتشرف الا يضحي ناويا • يهتك الاستار اذ يسبي الحريما
وقوام الدين يعوج وقد • كان من قبل اماما مستقيما • وكذا الاعراب يحوي جمعهم
بعد سبتين قواما لن يدوما • ثم ياتي سربه في رجب • يورث العالم انسا وعلوما
يرسلون النبل في الحرب فلا • يلتقي في بقعة الشام نعيما • وبل حمص ولمن دخل بها
وبجودان فلا تلقى نعيما • وبل كلب في كلاب كلهم • سوف يلقوا بعدها ذا الهم مقيما
غما صح
وترى الفضل يعلو طلبا • بطلا يخفى ويستر النجوما • وبذي التاريخ من تبع ترى
جحفلا يستغرق البحر عشوما • من بني الاصفر جيشا يلا • مستقلا يشبه الليل البهيما
وبل على سوف يغشاها العدا • ويرى شبانها يوما شتوما • وبلقا وقعة هايلة
يترك الابطال في البيدا هشيما • وفلسطين بلا في وقعة • تذر الطفل من الهول يتيما
وعلى القدس ترى اعلامهم • خافقات تعلو البيت الكريما • ثم ياتي جحفل يقدمه
من بني الاتراك مقداما كريما • في خنادق كاساد الشري • ما ترى نكسا ولا خيما لئيما
وترى الروم حيارى جزعا • والشجاع الدهر مقدولا هزيما • وبل انطاكية مما ترى
من حصار يترك الخصم عديما • ذاك من تسع تولى بعدها • بعد خمسين حسابا مستقيما
ثم يلقي الترك لتناخيما • من بني حمدان مقداما كريما • لا يرد السيف عن افنا تهم
فتهم

وتبدو الهام منهم والجسوما • بالطامن وقعة هائلة • تملاء الاعراب نهبا وغنيما
ثم يشتد البلا بسين الورى • وترى خوفا وحربا وهجوما وذكر الامام ابو عبد الله المهدي
بن تومرت شيخ الموحدين لا بد لرجل من سليم آل غسان يملك جزيرة العرب في آخر الزمان شعر
ما بشر بباء وراء وقاف • على قاف ترجو اجميع الورى • يسمى بجيم وجيم وجيم
وفيها الف ونون ظهر • فيملك مصرا وامراءها • اذا لاخيا دي نفائس الاشر
وهو على القد احمر الخد مليح الصورة حسن السيرة اهدب الشعر حاد النظر صحيح الفكر
نصفه العلوي اعظم من نصفه السفلي وهذه صورته فوق كرسيه وقبل خروج
الامام المهدي يملك الحرمين وسائر جزيرة العرب رجل من العمر المستقرة وفي ايام
في صفر صفر يصبغ الاصفر اذا رايتم الكسوف في شهر ذي الحجة وشهر الله المحرم
فاعلموا ان السفيانية قد ظهرت ثم يكون العجب كل العجب بين جمادى الاولى ورجب
من فتنة السفيانية وقتالهم ثم يخسف الله فلا يبقى منهم الا رجلان فانهما يقفان
حتى يخبرا الناس ما حال اصحابهم احدهما يدور بالعراق يخبر الناس والاخر يخبر اهل
ثم يجتمعان في موضع واحد فيكذب بعضهم بعضا ثم يخرج رجل من بني سفيان يقال له
عنبسة من بلاد الشام فيمر قاصدا حتى يدخل بلدة يقال لها قم فيخرب البلاد
ثم ياخذ رجلا شابا وامراة شابة فيصلبهما فيقول هذا على راي طالب وهذه فاطمة

بنت محمد صلى الله عليه وسلم ثم يخرج رجل من بعده من جهينة فيرتحل الى مصر فويل لاهل دمشق
وويل لاهل افريقية وويل لاهل رملة منه الا انه لا يدخل الى البيت المقدس •
طالوت ... نجم عشق ويحيى من طال شره وقصر نوره نجم عتق شعر
ومن عجب الدنيا حكيم مصغر • واعمش كحال واعمى منجم قال عليه الصلوة والسلام لا تقوم الساعة
حتى يكون الولد غيظا والمطر قيظا ويفيض اللئام فيضا ويغيض الكرام غيضا
ويجترئ الصغير على الكبير واللئيم على الكريم الامير اللاهي الغافل الساهي اسمه
صليب عصب وريحه عجيب وسره غريب يقتله الغض الرطيب شعر وشادن في القصور ماواه
وفي رياض القلوب مرعاه قد اذن الحسن فوق جبهته اشهد ان لا مليح الا هو
وهذا اللبيب يجلس على سرير الروم قبل صياح البوم وهذه صورته صورته
من استعمل الظلم عجل الله هلكه وهذه صورة وصفه قال عليه الصلوة والسلام خير السرايا
اربع مائة وخير الجيوش اربعة الاف صليب م و ن سوء التدبير سبب التدمير
مؤمن شعر من عاش نال من الاعداء بغيته او مات كان له الايام تنتقص
الله شيب شمويل شمعون شيث جرجيس خرقيل هابيل شعر
ابشر يا صاح اخبارا مو حضرة • من عالم تحقيق القول مصداق • ترى ثغورا اذا ثمت بما تنبيه
وادنون دماء تجري بامواق • تهوي قصور بني العباس في رجب • وتحرق القصر فيها اي احراق

حب الخليفة مما قد يحل به   من نكبة ما له منه ونها راق   وويل حمص ومما قد يحل بها
من الاعاريب من نهب واحراق   وكم لها من احاديث مورخة   تضيق عن وسعها الكتب واوراق
دمشق بعدها ولى الى حلب   واها لها حين لم يبق بها باق   لقد بدا لها الاعراب قاطبة
حتى ترى الغرقى فيها تحت اطباق   والشام ماذا يقاسي القاطنون به   من عظم جور وارعاد وابراق
بنحو عشر سنين ثم يتبعها   سبع شهور بعز دايم باق   حتى اذا اكره الرحمن دولته
قضى منيته في شقة الساق   الشام في سنة التسعين من نصح   لا يلتقي فيه من سكانها لاق
الا تدكو كه الاتراك دكدكة   فلا يبقى فيه من جدرانها واق   عذرجاه اذا ما سوى حالي كملت
بروجه بالبناء واكمل الباق   يظل يوما عبوسا هايلا نكدا   على المدينة من هدم واحراق
ويخرب الشام حتى لا انجبارها   وبادمشق لا يلقى من اللاق   لابد للروم من ما ينزلوا حلبا
مدججين باعلام وابواق   حتى اذا راية الترك قد نشرت   واقبلوا بسهام ذات احراق
ياتوا صفا عيون ثم اوجههم   من دورها كمجان والطباق   كم من قتيل ترى في الارض منحولا
في رستق بدم كالماء مهراق   ولا يزال جيوش الترك شايرة   حتى تحل بارض القدس عن ساق
حتى اذا وصلوا البيت عز فما   عليه فيه باحراق وابواق   وويل غزة مما قد يحل بها
وعسقلان فلا واق ولا راق   ويخرج الروم في جيش لهم لجب   الى اللقاء بارقال واعناق
روس وروم والافرنج وبربرة   ياتون مثل الدبا من كل افاق   يا وقعة الملوك الارض اجمعها

ترك وروم ومصري بطراق   والترك تحشر في البيضاء من حلب   ياتو كراديس في جمع واوراق
والترك يسجد المصري حين ترى   في جحفل الروم غدرا بعد ميثاق   وتنشر الروية الصفراء في حلب
بكف قتل يعود الحق مصداق   وويل الاعاجم من ويل يحل بهم   من صارم ظل في روس واعناق
يا صدم السيف من ارض الحجاز فما   يبقى لبغداد منهم فارس باق   ويملك الكرد بغداد وساحتها
الى خراسان من شرق لاعراق   وتشرب الشاة والسرحان ماءهما   بالامن غير ارجاف واقلاق
ويأتي الصيحة العظمى فلا احد   ينجو وليس له من حكمها واق   والله اعلم ماذا بعدها ولها
لانه الموجود الواحد الباقي ثم يظهر حرف الميم مع حرف الجيم بامر صاحب المدينة الرومية
اسمه اسمي ورسمه اشني ورسوه ظاهر ورده طاهر فافهم الرمز وادخل الكنز وهو يفتح
المدينة الرومية في الدورة القمرية وهذه صورته صورته فوق كرسيه
قال الاطباء ثلث علل صغار امان من ثلث علل كبار الزكام امان من البرسام والدمامل امان
من العمى والرمد امان من الطاعون ثم يخرج علوج الروم بعد صياح البوم عند ذبح القوم
في الوقت المعلوم شعر به روس وبرغل وروم   كسيل فاض من جر المسال
وهذه صورة ملوك العلوج الراكبين على السروج قال عليه الصلوة والسلام لا تقوم الساعة
حتى تنزل بنو الاصفر بمرج حلب في ثمانين راية تحت كل راية اثنى عشر الف صليب من ركب
البحر استفل السواني محمد قلاود محمد بن عمران محمد عثمان محمد بن قرمان وفي سنة خمس
حي

سيظهر الوقاص ويقوم القناص فمن كان من اهل الكمال فليكن على ثقة
وفي كتاب وهذا لا ينظر الى المبادي بل الى الاعقاب وترى الجبال تحسبها جامدة وهي تمر
مر السحاب ولا تغفل عن الاربعا فان فيه للخميس يا اصحاب القرار يا ارباب النقار
النقار وقيل ان بالاسكندرية الملعب الذي كانوا يجتمعون فيه في يوم من السنة ثم يرمون
فيه الكرة فلا يقع في حجر احد الا ملك مصر وحضر هذا اليوم بعض الشيخين عمرو بن العاص قبل
الاسلام فوقعت الكرة في حجره فملك مصر بعد ذلك وكان يحضر في هذا الملعب الف الف من الكلبي
كل منهم ينظر في وجه صاحبه قال عليه الصلوة والسلام حاكيا عن ربه تعالى ان لي جنودا في المشرق
سميتهم الترك بهم فرساني انتقم بهم ممن عصاني • بسم الله الرحمن الرحيم •
الباء من ابرهيم فليحذر الباء من الالف والالف من الباء والشين من الباء والباء من الشين
سيطلع من مطلع الشمس قوم بلا دين رؤوسهم كبار وعيونهم صغار على اقباعهم ريش النعام
عدتهم قسي الخشب والسهام الويل على بلاد العجم وديار خراسان الويل على بلاد العراق وديار
حران الويل على بلاد الروم وديار ازربيجان الويل على جزاير الفرات وبلاد الشام
واعلم ان الدنيا سلامة للنعم كالة للالام فخيرها يسير وشرها كثير وقال ارباب الاسرار
يرفع القران عند تمام حروفه وذلك على تمام تسعماية وثلثين ويبقى من الالف ٩٧ سنة
يذهب فيها الاشل فالاشل حتى لا يبقى على وجه الارض من يعرف الله وقال

٣٥١

٩٠٣

ارباب الانوار اذا وصل الزمان الى عدد اسمه تعالى لما يبصر تبدل الملة الاسلامية ادامها الله
ما دامت السموات والارض وقال اهل الاطلاع انه يقع بالمكة تحريف وقيل ان الاسلام
يحرف وقيل يظهر الاية التي تدل على قيام الساعة وقيل تقوم الساعة وقال اهل التراكيب
تعبد اللات والعزى وقيل يظهر شرار الناس وقيل لا يقال في الارض الله الله
وقيل الباقي الى قيام الساعة هو هذا القدر من السنين وقال اهل الفلك من القدماء
هذا العدد هو اخر المثلثة الترابية وقال احبار اليهود في العدد ينتهي ملك العرب
وقيل يكون طوفان الدم وقيل يرتفع العلم وقال ارباب التصوف لا يبقى على وجه الارض
رجل كامل واعلم ان القران يرتفع مرتين مرة يرتفع حكمه من وجه الارض ويبقى بركته
وهو هذا العصر الذي نحن فيه ومرة يرتفع من الاوراق باذن الملك الخلاق
لان حقيقة القران هي القوة الكاملة للسموات والارض من يوم وجودهما الى يوم
عدمهما ولذلك كان من اشراط الساعة ذهابه من صدور الرجال ومن المصاحف كطي
السماء وقبض الارض فافهم هذا الاسان العظيم الشان الجليل البرهان
تعرف السر المكنون والوحي المصون شعر ايها البدر الذي يجلي الدجا
قل لنجم الهوى كم تحترق • انا من جملة ارباب الهوى • غير اني في هواكم محترق
الدنيا لا تثق من تركها عاش اعتبر بمن سلف يا خلف منشق عن قريب سيموت

سبحان الحي الذي لا يموت شعر طرطوس اقسوس طوس دمياط بغداد نابلس
غزه صفد حلب قونيه سيستو قسطنطينيه حماه يوسف حما شيخ بليان سهاكر
حرف الباء بعد حرف القاف وحرف الميم بعد حرف الجيم لقد كان في قصصهم
عبرة لاولي العبرة فاعتبروا ايها الواقف ان كنت واقف والا انت من اكل وسلح ونكح
وولده البكا سيفتح ابواب العكا وغلام جريح وعلى الفراش طريح جوارحه
دايمة بما اسلف في الايام الخالية وغلام العمام ويح البلاد الرومية والديار
العربية من جوره وشره وظلمه ومكره سيفني العلماء ويقتل الصلحاء وينصر الصليب
ويسلب الحريب ويمسك الصبي ويحتكر النهى وهذه صورته وسيظهر
للحبيب لباهر بو البيب لزاهر قال حكماء الهند اذا اخضر ورق شجر الوراق
واستقطر في الابنوق ويطيف ليه شجر الكافور وطلى به البدن لم يعمل فيه الحديد
وان طلي به سيف لم يقطع بعده لكن الراحة خلو الراحة وقال علي رضي الله عنه
لا تبدل رجلك لمن لا يعرف حقك شعر يا ليتني كنت له خلالا او شفير رضائه
ولا قلت لم يحتبني لولا قال بعينه دالالالالا قال عليه الصلوة والسلام
بئس الحال في اخر الزمان المماليك يختشي سوف ترى اذا انجلى الغبار
افرس تحتك ام حمار الدينار ام كل خطيئة وحكي ان الخضر اخبر هاشابور بن اردشير

بزيارة مدة سنين فلم يقدر عليها وكان اسم ملكها سطرون وكان له ابنة في غاية الجمال
وكان عادتهم اذا حاضت المراة انزلوها الى ربض المدينة فحاضت فانزلوها فرات
شابور فعشقته فارسلت تقول له انا ادلك كيف المدينة تزوج لي فقال نعم فقالت
خذ حمام زرقاء فاخضب رجليها بحيض جارية زرقاء بكر واطلقها فانها تقعد على
السور فان السور يقع ففعل شابور ذلك فسقط السور فدخل المدينة واباد اهلها قتلا
وقتل الساطرون وتزوج بابنته فباتت تلك الليلة عنده ثم قتلها الصمت من الباطل صدرهم
شعر كم حمرة في الحشا ولو لي قدرتنا كما نشا رشدهم فما نشا كما نشا سنة الوصل سنة سنة
الهجر سنة فرعون فرعون موسى موسى نوح نوح وقد ورد في الاثار الكل زمان
فرعون لا اله الا الله شعر اذا تم عقل المرء قل كلامه وايقن بحمق المرء كان مكثارا
فافهم هذا التاريخ المطلوب للحجاب المرغوب قبل شرب كوس هيهات في البراري
المعتران الرضا بالقضا باب الله الاعظم اعلم ان جميع ما سوى الله على قسمين قسم
يدرك بذات وهو المحسوس والكشف وقسم يدرك بعقل وهو المعقول واللطيف والصلوة
على اصحاب الارواح وطلاب الافراح والحمد لله وحده بسم الله الرحمن الرحيم
قال الله تعالى اذا زلزلت الارض زلزالها واخرجت الارض اثقالها الارض
لها من العدد الف وواحد وعلى راسه تبدل الارض غير الارض قال الله تعالى اقتربت الساعة

وانشق القمر وقال الله تعالى فلا اقسم بالشفق والليل وما وسق والقمر اذا اتسق لتركبن طبقا عن طبق
الر ق م ن فالقاف حرف احاطي والاسماء منه قادون وقالون وقناص وقباص
وقطر وقازان وقحاس وقرقماز وقرطيم وقلبطي وقردم وقوقطو وقامس وقابني
والميم حرف مجالي والاسماء منه محمود ومسعود وموسى ومجال ومسلم ومنطاس ومنجاد
والواو حرف روحي والاسماء منه رباح ورمضان ورجب ورباح والقمر مشتق
من اسمه تعالى مقتدر طبق له من العدد ١١١ فالقرن في هذا الموضع ١١١ وفي غيره مائة
وفي غيره ٦٠ سنة وفي غيره ٤٠ سنة فالطبق الاول ١١١ سنة والطبق الثاني
٢٢٢ والطبق الثالث ٣٣٣ سنة والطبق الرابع ٤٤٤ سنة والطبق الخامس
٥٥٥ سنة والطبق السادس ٦٦٦ سنة والطبق السابع ٧٧٧ والطبق الثامن
٨٨٨ سنة والطبق التاسع ٩٩٩ سنة وعلى راسه تقوم الساعة ويصيح اليمامة
وينوح الحمام وهذه اخر الدورة القمرية المخصوصة بسيدنا محمد صلى الله عليه وسلم
قمر السعادة رسم السيادة على لواء حسن محمد نصر من الله وفتح قريب يا محمد اعلم
ان الايام التي عليها مدار الزمان تسعة سبعة معلومة ولكل يوم من هذه الايام
حرف من الحروف الجسمانية وفلك من الافلاك الروحانية واما اليومان فيهما سر الله المحجوب
الذي لا يطلع عليه الا احاد ارباب القلوب فاول اسبوع اليهود زحل وآخره الخميس

وهو مخصوص بموسى عليه السلام واول اسبوع النصارى الشمس وآخره الاربعاء وهو مخصوص
بعيسى عليه السلام واول اسبوع المسلمين القمر وبه ولد رسول الله صلى الله عليه وسلم
فللملة الموسوية ١١٦ وللملة العيسوية ٢ وللملة المحمدية
٩ والقمر قدرناه منازل حتى عاد كالعرجون القديم قال ارباب الاطلاع
سيحكم بالقاهرة حروف الالف والباء والياء والكاف فان ملك حروف الالف فمدته ثلثة
عشر يوما او ثلثة عشر شهرا او ثلثة عشر عاما وهو بعيد فاولها حروف الالف ويرافقه
الف الرحيم بعد اسقاط الالف الكريم وثانيها حرف الباء ويشاركه في الرتبة حرف الكاف
٢٢ فيا حرف الراء فلابد من ظهوره وثالثها حرف الياء وهو بعد الالف فافهم
سر هذا السيف المرقوم والغار المكتوم لا يظهر حتى يرموا الاشقر ويصفر الاصفر
قال الله تعالى لا تبقي ولا تذر لواحة للبشر عليها تسعة عشر طي وقد ذكر بعض العلماء
ان اليوم والليلة اربعة وعشرون ساعة خمسة منها مشغولة بالصلوة الباقي ١٩
ساعة خالية عن ذكر الله فلا جرم كان عدد الزبانية بعدد هذه الساعة الله اكبر
خربت خيبر ان موعدهم الصبح اليس الصبح بقريب ١١ اذا نزلنا بساحة قوم فساء صباح
المنذرين جملة عدد الصبح ١٣١ وحروفه ق ل ا وهو البهي فلما جاء
امرنا جعلنا عاليها سافلها ولا يزال الذين كفروا تصيبهم بما صنعوا قارعة او تحل قريبا

من دار مع حبيبي اني وعد الله يوم ب ان وعد كان ماتيا و المحاق في الهلال ١٤٨١
فخلوها يوم والالف مرلة الشرطين كل موجود حق وكل حق موجود قال تعالى
وان من شيء الا يسبح بحمده كلما هو آت قريب لا بعد لما هو آت لا تعجل الله لعجلة
احد ولا يخف لامر الناس ما شاء الله لا ما شاء الناس يريد الله امرًا ولا يريد
الناس امرا وما شاء الله كان ولو كره الناس ولا مبعد لما قرب الله ولا مقرب
لما بعد الله ولا يكون شيا الا باذن الله قال الله تعالى وكلا اخذنا بذنبه فمنهم
من ارسلنا عليه حاصبا ومنهم من اخذته الرجفة ومنهم من خسفنا به الارض ومنهم
من اغرقنا وما كان الله ليظلمهم ولكن كانوا انفسهم يظلمون محرم فيه قتل الحسين
صفر فيه يصفر الاصفر ربيع الاول فيه ولد رسول الله صلى الله عليه وسلم ربيع الاخر
فيه تغير فرض الصلوة جماذى الاولى في ثامنه ولد علي رضي الله عنه وفي ١٥
وقعة الجمل جماذى الاخر في تاسعه ولد جعفر الصادق رجب في الرابع والعشرين منه
كانت البعثة النبوة شعبان في ١٥ رايت بعض الناس يستدبر القمر ويكشف راسه
وينظر ظل عنقه في ضوء القمر فان كان مخلصا فانه لا يموت في ذلك العام وان كان
لا صقا لا يبقى من خشيته فانه يموت في ذلك العام والله اعلم رمضان في الرابع
منه كانت الايام النحسات ذو القعدة في ٢٧ كان خروج يونس من بطن الحوت

ذو الحجة في الثامن والعشرين كانت خلافة الامام علي رضي الله عنه فانظر الى الكتابة
بعين قلبك وتامل الموازنة يفهم لبك تنبيه لاولي الالباب على اسرار الملك الوهاب
ثم بعد ذلك بعلوم النورانية وفهوم صمدانية عن الاذهان الشاردة والى
هذا المنهل العذب وارده فاتخذوها كنزا واستعملوها هاهنا وقولوا
بعد بسم الله الرحمن الرحيم وفوق كل ذي علم عليم اعلم ان سر الحروف
في الالف المعطوف وسر الالف في النقطة ولا يعرفه الا ارباب اليقظة فالالف
مفتاح اسم آدم والباء مفتاح اسم بلعام والجيم مفتاح اسم جرجيس والدال
مفتاح اسم داود مفتاح اسم دجال فرادو خليفة الرحمن والدجال خليفة الشيطان تنبيه
آدم خليفة الرب ونوح خليفة الفقها وادريس خليفة المحيي وابراهيم خليفة
الرحمن ويوسف خليفة الجميل وموسى خليفة الجبار وهرون خليفة الحنان وعيسى
خليفة الحليم ومحمد خليفة الله وابو بكر خليفة محمد وعمر خليفة الحق
وعثمان خليفة القرآن وعلي خليفة الميزان وحسين خليفة الامام علي
وجعفر الصادق خليفة العلم ومحمد المهدي خليفة الله وخليفة محمد عليه الصلوة والسلم
وخليفة القرآن وخليفة السيف وخليفة المسلمين والدجال المهدي اليهود
والهاء مفتاح اسم هود ومغلاق اسم الزهرة والواو مفتاح اسم ولي

والزاء مفتاح اسم زحل والياء مفتاح اسم يونس ومغلاق اسم موسى
وقد اشتركا في الالقاء في اليم هذا في ظلمة التابوت وهذا في ظلمة بطن الحوت
والكاف مفتاح اسم كعب واللام مفتاح اسم لوط ومغلاق اسم هابل والميم مفتاح
اسم محمد وموسى ومغلاق اسم ادم وابرهيم والنون مفتاح اسم نوح ومغلاق
اسم لقمان وسليمان والسين مفتاح اسم سليمان ومغلاق اسم ادريس والعين
مفتاح اسم عيسى والفاء اسم فرعون وفلاح وهو يفتح البلاد لآل محمد والقاف
اسم قارون والراء مفتاح اسم روبيل والشين مفتاح اسم شعيب والتاء
مفتاح اسم تميم والثاء مفتاح اسم ثابت ومغلاق اسم حارث وفيه سر اسمه تعالى
وارث وبه يورث الصالحون رضي الله والخاء مفتاح اسم خراب ومن فهم سر
هذه الحروف فهم شان طي السماء ونبع الماء وتبديل العامر بالخراب والساكت
بالجواب والناطق بالصواب الملك لله الواحد لوقتها وبه يفهم خراب سد ياجوج وماجوج
وهم من كل حدب ينسلون والذال مفتاح اسم ذوابا والضاد مفتاح
اسم ضار ومغلاق اسم قابض ومن علم سر عشرة على سر انقراض الاسلام
والايمان وفي عدده يرفع القرآن ويعبد الصلبان والظاء مفتاح اسم ظاهر
وفيه يظهر القيامة وتفوح الجامة والغين مفتاح اسم غالب وقد كمل العقد المذكور

وحصل

وحصل ما في الصدور والصلوة على لؤلؤ الصباح ولالاه الصباح محمد نبي
اخر الزمان وسيد ولد عدنان وقيل كان سطيح الكاهن من اعجب خلق الله
لان الله خلقه بلا عضو يحس ولا جوارح تحس بل جعل فيه انفاسا مترددة
وعروقا متعددة وكان اذا اراد السفر من بلد الى بلد يطوى كما يطوى الثوب
ثم يسال ويحط بين الناس وعن اي شيء سئل اجاب من غير توقف ولا تامل
فلما قدم مكة قال الحمد لله الذي قضى بزوال الدول وخلق الخلق وامر بالعمل
ثم قال معاشر الناس سلوني عما تريدون انبئكم بالعجايب واخبركم بالغرايب
وما برح الناس يسئلونه وهو يجيب حتى حير العقول والخواطر واذهل الالباب
والسراير قال له عبد المطلب اني رايت في المنام امرا عجيبا وسرا غريبا
فقال له سطيح يا شيخ الحرم قل ما ابصرت والا فانا اخبركم به ان كنت قد نسيت
فقص عليه عبد المطلب المنام فلما سمع سطيح كلامه وفهم منامه قال ففي هذه
الملة يظهر ولد سيد عدنان صاحب الشريعة والقرآن والحجة والبرهان
والمعجزات والبيان ماحق الاوثان وماحق الصلبان ومريح الكهان
نبي اخر الزمان فالويل لمن ناواه وطوبى لمن اجابه قال عليه الصلوة والسلام
افشاء سر الربوبية كفر فلما واحد والاختلاف في القوابل قال هو الذين امنوا

هدى وشفا والذين لا يؤمنون في آذانهم وقر وهو عليهم عمى شعر
عباراتنا شتى وحسنك واحد وكل الى ذاك الجمال يشير واعلم ان هذا العلم النوراني
الجوهري والسر الروحاني الجعفري لا يحتاج اليه الا الملوك والاكابر واعيان العلماء
الجواهر لما فيه من الحكم والاسرار والمعارف والاثار وما يبعد لاولى الحزم
من الاولياء واهل الجزم من الاصفياء من اسرار الملكوت وحكمة الجبروت يبرز
معانيه الراسخون ويكشف مبانيه العارفون الذين هم في علم الموهب مواهب
في مقام الحقيقة مراتب واعلم ان العلوم لا يفشى الا لاهلها وما تغني الآيات
والنذر عن قوم لا يؤمنون ولنرجع الى كشف الاسرار ورفع الاستار وصف
الانوار بعون الملك الستار واعلم ان الاقاليم سبعة وهي اقاليم قلبك
الاول الفؤاد وهو اقليم زحل وبوابه المشايخ والثاني اقليم السويداء
وهو اقليم المشتري وبوابه العلماء والثالث اقليم الشغاف وهو اقليم المريخ
وبوابه الامراء والرابع اقليم المهجة وهو اقليم الشمس وبوابه الملوك والخامس
اقليم الضمير وهو اقليم الزهرة وبوابه النساء والسادس اقليم الغلاف وهو اقليم
عطارد وبوابه الوزراء والسابع اقليم القلب وهو اقليم القمر وبوابه السفراء
ولكل اقليم من هذه الاقاليم باب فباب اقليم الاول سر الحيوة وهو باب ابرهيم

والباب الثاني سر العلم وهو باب هرون والباب الثالث سر القدرة وهو باب موسى
والباب الرابع سر الارادة وهو باب ادريس والباب الخامس سر الرحمة وهو باب يوسف
والباب السادس سر الحكمة وهو باب عيسى والباب السابع سر العمل وهو باب آدم على نبينا
وعليهم الصلوة والسلام الباب الاول مفتاحه الشكل المثلث الباب الثاني مفتاحه الشكل
المربع الباب الثالث مفتاحه الشكل المخمس الباب الرابع مفتاحه الشكل المسدس
الباب الخامس مفتاحه الشكل المسبع الباب السادس مفتاحه الشكل المثمن الباب السابع
مفتاحه الشكل المتسع فافهم سر هذه الابواب التي لا يفهمها الا من فهم سر الخطاب
من اولى الالباب ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء ويتوب الله على من تاب قال العلماء
بهذا الشان الغريب واللسان العجيب ان هذا العلم لنبأ عظيم وسر جسيم وشان
عند اهل القديم فاذا اردت ايدك الله بنصره ونور قلبك بسر فهمهم ذلك فسل عنه
اذا لم تعلمه فان علمته زادك الله علما وايمانا شعر افد العلم ولا تبخل به
ولا علمك علما فاستزد من يفده يجزه الله به وسيغفر الله عمن لم يفد
ب م ٢ ٦ س م الباقي ا ل ل ه وكيل الرحمن ن الرحيم ادم زحل الوهاب
خ ٩ ١٣٢ الجواد الواحد الى رقيب [illegible] ١٢ الجميل الجليل القوي [illegible] ١٢١٢
التواب التواب [illegible] ١٣٢ [illegible] الوارث [illegible] ١٢١ الرؤوف [illegible] ١٣٣ الحبيب [illegible] ١١٣
الحسيب ح

العلي ١٢١ سلام رب شعر وكم ساع لا في سعي لا ر وفيه هلاكه
لو كان يدري ولنعلم اشرق الله فيك شمس اسراره وافاض عليك من ملابس انواره
ان للاعداد اسرارا كما ان للحروف اثارا قال عليه الصلوة والسلام لا تودع الحكمة
غير اهلها فتظلموها ولا تمنعوها اهلها فتظلموهم شعر فمن منح الجهال علما اضاعه
ومن منع المستوجبين فقد ظلم وفق اسم الله الاعظم قوي الله سميع حي الله سميع
حي رفيع الله ولي بديع الله ملي جامع الله فتاح الله واسع جامع الله رافع الله
مانع الله ا د محمد موسى الياس مبين يوسف يعقوب مومن واسع
مهيمن نافع قيوم هو الملك قلب موسى مهيمن متين جسم الكبير
الله وكيل حي عفو رحيم ابرادم ملك حليم ملك
اسحق قدوس ق سي هو المحبوب حبيب محيط حي حبيب حي
كهيعص العزل حيض الرجال حسيب صرع حميد دهنج لولو باسط
نح محصي حفيظ حي احد محمود موسى محمد مكرم
ماجد عليم سلام كامل كامل سلام قول من رب رحيم حي
دا مجيب سليمان سليك صالح مانع المص مانع الف سين لام طا
نون عيسى سميع قيوم الله ملك نيل ملك لطيف معطي هود عاد سين ياء عين

ان كانت الا صيحة واحدة حي قيل لبعض الحكماء من الملك فقال من ملك هواه
فلما كانا ان تلك العلم سرها فكتمناها عند الحكيم من الغرض ع نبي الله
يس محمد الله الله الله الله مح مد باطن رب محمد محمد حميد بر
وكيل س سلام وكيل كن كذلك يحيي الله الموتى ويريكم اياته لعلكم تعقلون
قطب الله هلال هلال باسط كافي ميكائيل حم يس مسيح
عيسى يوسف يعقوب اسم ام مريم حنة اسم ام موسى ابو خاش
ص ملك علي لا اله الا هو حم محمود حم حاء ميم مانح ان لله تسعة وتسعين اسما
من احصاها دخل الجنة يا مهيمن طاس بدوح ود ود طالب كهيعص
بفسبح اكرم دانيال جمال عدس صمد سيف عيسى نح محصي
فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم ص حسبا سطامر حبيب
ادم زحل جنيد الله محيط هابل وبل ماجد طم حسيب شعيب
دبسيع حنان حجاب جواد واجد وهاب و سليمان ق
مليك يا سين فرج جركس شعر سراكاح بلج في سياح فلا ما يديه ولا شرا
باسط حبيب محمود المحيط هو كيوان الف قطب بسط عالي هو مليك
دايم مجيب مبين عقل منعم ج احمد جن موجد يا هو احد واحد

فاسم معافى نافع هد هد حي حي سلام قلب يس محمد الله الله محمد يس قلب
سلام السير في الشكل والسر في الشكل بيان سر من اعظم الاسرار لاولي الايدي
والابصار في رسم عروس الحضرة الربانية والواحد الصمدانية محمد صلى الله عليه وسلم
فمحمد ختام ادم وحاء نوح فختام ابرهيم مبداء موسى الكليم فاسمه الاعظم محمد
وسره الروحاني احمد واعطي السبع المثاني واسمه مشتق من اسم الله محمود وهو
كمال ٩٩ لان اسم محمود صورة ٩٨ والف توحيد هو تمام ٩٩ واشتقاقه
من الحمد م ح م د فانظر الى اسرار حروفه النورانية واشارة الروحانية ثم كيف
انتهى السر الى حرف الميم وهو من عالم القلم يقول جام حام دام رام سام شام
صام عام كام لام نام هام وانتهى الوعد الى حرف الهاء وهو من عالم اللوح
يقول باح تاح راح زاح ساح صاح طاح فاح ناح لاح واح صباح
وانتهى الشان الى حرف الدال وهو من عالم الكرسي يقول باد حاد حاد راد
زاد ساد صاد عاد فاد كاد ماد ناد فافهم هذا اللسان الخفي والبرهان
الجلي تفز الحرفي والمعنى الظرفي ولنرجع الى كشف الطرايق ووصف الحقايق
يس م الها الرحمن الرحيم الحق ابلج والباطل لجلج حق مبين مهدي
تتمة لولو باسط واحد ايوب شيء محمد محمد حبيب طاهر حبيب حبيب حليم حبيب

محمد

مجيد ايم حسيب حي ف ق ص صادر الله حي يحيى يا جميل يوسف
هلال الله مونس اسماعيل مالك الملك مبشر مسير عز لقمان نور واسع
جامع حزقيل عزجيل قابيل حبيب شمس واعلم ان الحروف مرجعها
الى احاد بسايط الحروف وهي ابجد هوز حطي ذواتها جمالية
مشرقة وافرادها جلالية محرقة وهذه الحروف البسايط هي هيولى الحروف
فالالف لعالم الجلال والباء لعالم الجمال واعلم انه دورة سلطنة الالف ٩٣٩ سنة
ودورة سلطنة الباء سنة فالالف لعالم الامر والباء لعالم الخلق فالالف
آدم والباء حواء فالالف سماء الحروف والباء ارض الحروف فالالف آدم والباء
محمد ثم اعلم ان الميم في اسم آدم ختام وهو مبداء ظهور سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم
ولحرف الدال خاصة وهو منشاء الميم في مبداها دال وفي نهايتها تاء
فهي يم يم معناها دمت فهو دايم الدارين والدال ايضا مفتاح اسم
نبي الله داود وهو خليفة الله والالف مفتاح اسم عروس الخلفاء احمد ولما
اشرق في ادم انوار ميم الملك وحاء الرحمة ودال الدوام سجد الملائكة
اكراما فعطب فلك الاسماء ومركز مدار المسمى فهو صلى الله عليه وسلم
هيولى الحروف والسر المصروف والكنز المعروف والواو المعطوف صلى الله عليه وسلم

حسار ن

نعطب

ما اشرقت شمس الحروف من شرق معاني الظروف الله الله الله الله الله الله
الله الله الله الله حي حي حي حي حي ودود ودود ودود ودود
ودود ودود ودود حليم حليم حليم حليم حليم قال امير المومنين علي
رضي الله عنه اول ما اظهر الله من خلقه النقطة واول ما اظهر الله الكون
الالف وقيل اول ما ظهر في الوجود كن العظمى وقيل النقطة وقيل الالف
وقيل هذه الحروف الم ص ح ق ك د س وبعدها حروف الهباء
والهواء والجو والريح والغمام والظلمة والنور والنار والماء والطين والسماء والارض
فاما المص فالالف انا واللام الله والميم والصاد الصانع واما الرفيع
للتفصيل ك والكاف هي كن وهي علة الكون كله والامور كلها في الغيب
مكنونة محكمة ولكن اظهرها م والهاء بعد الكن لانها هي حروف الهباء
ي والياء كناية عن الروح ع والعين كناية عن العلم ص والصاد هو المكان
الذي ظهرت فيه الاثر من الصور ط واما الطاء فهي كناية عن الطين الذي
خلق منه آدم ح واما الحاء فمعناها الحواء م واما الميم فهي كناية عن الملك
وهذه الحواميم اشارة الى السموات السبع والارضين السبع ع س واما العين والسين
فهما كناية عن العلم السابق ق والقاف قدرة النافذ والقدر قدر ان قدر سابق

وهو الذي لا ينفع فيه الدعاء وقدر لاحق وهو الذي ينفع فيه الدعاء نكرت العين
احدهما في كهيعص والآخر في حم عسق لان العلم علمان علم الغيب وعلم الشهادة
فعلم الغيب هو السابق وعلم الشهادة هو العلم الاسفل المحيط بالمكنونات
الثابتة الموجودات التي ظهرت وخرجت من الامكان وبرزت للعيان وكذلك
قال الله تعالى عالم الغيب والنون هو النون الاعظم وهو الغيب الذي يستمد
منه القلم على الاشياء وقيل هو ملك اعطاه الله علمه في خلقه وهو ثلثمائة وستين علما
ودليل آية الغيب قوله تعالى ام عندهم الغيب فهم يكتبون اي يستمدون منه ما نشاء
كما فصل القلم اعلم ان الحروف كلها في الغناء فالالف الامر وظهر الملك وان الله
جعلها ثمانية وعشرون حرفا اربعة عشر منها ظاهرة واربعة عشر منها باطنة
فالاربعة العشرة الباطنة هي التي ذكرها الله في القرآن في اوايل السور
وهي التي اعطاه الله سيدنا محمد سرها واطلعه على غيبها لانها جوامع علمه وتدبيره
ومبينة عن ارادته ودالة على حكمته واذا وقع بعض هذه الادلة الى بعض
وامعن النظر من جهة الاعتبار استدللت بذلك على صنع الدنيا واعلم
ان كتاب المخلوق دال على ما هو له وقوله دال على ما في قوله وقوله دال على ما في غيبه
وسره كذلك جسم العالم بجميع اجزائه للباري تعالى ذكره كالكتاب وهو دال

على قوله وكلام دال على ما غيبه سبحانه فاذا فهم المتأمل هذه الاسرار المكنونة
نطق بالغرايب واخبر بالعجايب وعد من العلماء الاجلاء والسادة الفضلا
والحمد لله وحده بسم الله الرحمن الرحيم شعر وسنفوا لنولا ونفخ درانيا
ومن بعد ما يمشي برهانا مبهرا اتوكا الترك ما تركوكا ان احبوك احبوك وان ابغضوك
فتلوك شعر وتفتح دولة الاتراك جمعا بشوال وتنصرم الليالي قال حكماء
الفرس العجب ممن يشتري العبد بماله كيف لا يشتري الاحرار بفعاله شعر
انا البواقا روسهم عوامل والتاج معقود براس الهدهد محمد
ادريس بسم الله الرحمن الرحيم محجوب وسئل الشبلي رحمة الله عليه
لم تصفر الشمس عند الغروب فقال لانها عزلت عن مكان التمام فاصفرت بخوف
المقام صار الوقت يضيق من بياض الميم ومن صدر الاثم سر مكتم وعلم
يعلم يقول م فيرى الميمين قد احاطنا بالباء احاطة كلية فافهم ويقول
ن فترى الواو بينهما مقيدة كما قيدت الباء ويقول و فترى الالف
بينهما مربوطة كما ربطنا الواو بالنونين لا تبديل لخلق الله وعلى هذا
فقس الحروف كلها واكتم هذه الاسرار فقل ان تسمع بمثل هذا السر الغريب
ولم ينقل العبد ذلك على سبيل الفخار وبالله العون يوسف محمد يعقوب

٢٠٩

موسى

موسى

موسى نوح ولي احمد شعر دا الباد يظهر في الفسطا بايعه عن سيرة
العدل لم تعدل ولم تمل مصر سميت بعزيز كان يوسفها لما حوى الملك
غير السادر المذلل علم وحلم واعضاء ونادرة في دولة الترك
يا يا فصل وصل بسم الله الرحمن الرحيم المقصود
من لا اباء له ولا اجداد الوصرة ولا قربى السوء الغنم الفهم وكيف فهم
ما اتفق وما كان مقدارا في علم الله ام العين مع الميم وام الحاء مع
الباء وام الميم مع العين وام القاف مع الجيم وام النون مع القاف
وام السين مع الميم وام الباء مع التاء وام الفاء مع الشين وام
الالف مع الباء وام الميم مع الميم وام النون مع الشين ثم كيف ما اتفق
علاد خراب في خراب سيواس وفتح حلب في رجب وما مرادي التاريخ لكن التلويح
شعر فان زادت الباء طغيانها فلعلها الف كلمح البصر سيظهر حرف النون
فافهم ن نون وهنا نكتة عجيبة ورمز غريبة فتدبرها فاذا فهمتها
فاكتمها وهي ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ
ع غ ف ق ك ل م ن و هـ و لا ي فافهم الاشارة في حروف
اسمك المختار يا سلام سلم من سنة سبع السبع عام علم سبع وسبعين وسبعماية

كانطوفانا الجوع ملك صمد طيب فردس شعر فالعنبر الخام رونق في معادنه
وفي المغرب محمول على العنق شي شجر ص ب عن قليل سيعدم والله اعلم
واما سنة سبع فسرها سر السبع فافهم الاشارة واكتم العبارة اويس
عن قريب سيعدم والله اعلم شعر كم ذا انبه منكم طرفا ناعسا تبدوا
سباتا كلما نبهته فكانكم الطفل الصغير بمهده يزداد نوما كلما حركته
واما حرف ن فلن يتم امره الا بهذين الحرفين وهما حرفا و ح او حروف م
عدده اربعة وستون وهو نوح وهذه الفايدة مذكورة في رسالة الحقا
فيما ظهر وبطن من الخلفاء وهذا العدد هو ضعف العدد الاول وحروفه
ش ي ث فالثا بخمسماية والياء عشرة والشين ثلثماية وهو انكى عدد
فاعلم ثم احذر يا حبيبي ان كنت ترى صاد الصون ثم عون العون
اذا تم امرنا نقص توقع زوالا اذا قيل تم واعلم ان المهدي هو الذي
جمع بين سر الله والقيام بالسيف بامر الله واعلم ان كل من اصلح الدنيا
وافسد فهم دجال س نحل منعم سقم سيف شعر ينادي صايحا بالترك صوتا
كذا الشيطان يكذب في المقال دلا بل اصعب الاوقات دهرا
واجنبه واشرحا ل خير اسم شريف ١١٦ ينقلب ١٨ يبست قلب ميت

بفهمها

بفهمها الصالحون والله اعلم قال بعض السادة من سافر سفرا دون امنه فليخط
باصبعه في الارض في الجهة القبلة يس والقرآن وفي الشرقية ص والقرآن
وفي البحرية ق والقرآن وفي الغربية ن والقلم والله من ورائهم محيط
فان الله تعالى يحفظه وقد جرب لحفظه ٩٢ ٢ يهلك ٥ ٤ ٢ يهلك شعر
وللنجم بعد الرجوع استقامة وللشمس من بعد المغرب طلوع وقال حذيفة لا تقوم
الساعة حتى يكون الامراء فجرة والفقراء كذبة والامناء خونة والعلماء فسقة
والعرفاء ظلمة ففساد العامة من فساد الخاصة شعر اذا لم يكن صدر المجالس سيد
فلا خير فيمن صدرته المجالس نطاح الذباب صياح الغراب نزول
الضبا بطباح الكلاب نواح الرباب رباح الخراب نباح الكلاب صباح
الحساب شعر وللنجم من بعد الرجوع استقامة وللشمس من بعد الغروب طلوع
يا صاحب اليونان احذر من عينك السهران ولا تغفل عن ابراهيم فانه سلطان
رحيم قلبه قاس وسره فاش واما قيسارية وطرطوس فحصنها من الاعس
ففيها الهلال تخسف والشمس تكسف واما بيرة الفرات فاحترس عليها
من داعي الفلاة يا محمد احذر من كلب الطايف لانه خليل الاسد العاكف
كان متكيا على عصاه سامان الحركة بركة والتواني هلكة والكسل شوم

سنهيتوم ١٥٢

والحويص محروم والاول زاد الفجرة وكلب طايف خير من اسد عاكف ومن لم يحترز
لم يفترق ومن سلم سلم ومن سكت غنم ومن اغترف ربت مستقف هو
اعلم من مفت ويا ويح الروم من صباح اليوم وعند زج القوم يظهر المكتوم
وسيظهر الغلام الفرس عن قريب بجيش عيسوي وش موسوي اما من حرف
الجيم ومماه حرف الميم وزيره حم وكاتبه طس وناصره يس فيخرب البلاد
ويهلك العباد ويملك الجزاير ويهتك الحراير ويكشف الميم باحاميم ويكون
لما لعن الجمل والمريخ لانه صاحب التاريخ ويطلع طلايع الروم عقيب هذا
العلام المسجون سبحان الاول فلا آخر من نعم البكر نم عليكم وهذه صورة الملحمة
الكبرى ثم قتال شنيع وحرب بديع بين حرف الميم وبين النصارى ثم ملحمة
الجزيرة الرومية وهي الملحمة الصغرى ثم خروج النصارى فيه فوج واحد
على جزيرة الروم قاطبة وتزولهم على حلب فيجتمع ثمانين صليب شعر من تحل نغير ما هو نبه
نضحة شواهد الامتحان جزع حسيب عصن رطيب دهنج حميد ومجيد مجيد
عليهم ملك كبير سليمان عثمان صفوان لقمان عمران حسان عفان سنان
فادون هارون واحلى النوال لها وصل قبل السوال شعر
صم اذا سمعوا خيرا ذكرت به وان ذكرت بسوء عندهم اذنوا يا محمد انت

صاحب

صاحب الايوان سبحان المنان يفتح طرطوس باطن حرف الجيم ق ١٠٠ ورسول الله
يس وكيل ثمر واي اهل الهوى تلويح صب من التصريح اولى بالصواب قال
عليه الصلوة والسلام لا تقوم الساعة حتى يملك رجل يقال الجهجاه وليحذر الشين
من الياء والميم من الميم والالف من الميم والعين من الراء والياء من الشين
والفاء من الشين والجيم من العين والعالم من العين والباء من التاء ومحمد من
الجيم والجيم من المظفر والالف من الياء والحاء من الخاء والعين من العين ولبعا
من التاء والتاء من الياء والنون من الياء والنون من حلم والقصر من الخراب
والسوال عن الجواب والجاهل من الخطاب والله اعلم بالصواب ولنرجع الى خراب
الروم في يوم المعلوم فالبداية من سنة قلت لا نهاية بداية للحوادث يا صالح صالح
وسلم الجماعة عنه كلم يا يوسف اعرض عن هذا يا موسى اقبل على هذا يا سلام سلم
يا جهجاه كلم يا محمد ارقد يا مصطفى اسجد يا مهدي الزمان فقدان الاوان
سلام على نوح فالمسك من نوره يفوح يا يعقوب ابشر يا الياس اصبر يا كاتب
الرئيس جاسب يا شيخ فرق يا كوز احرق يا شاه قم يا اسكندر نم يا عمر عمر
يا سليمان دمر يا دجال لج يا مهدي هج يا ابرهيم اذن يا بزرفود دخن يا طالو
اشرب يا جالوت ادب يا ادريس خيط يا ابليس خبط يا نوح نوح يا فرح فرح

يا محمد اشرب الشراب واسمع الرباب وعانق الاحباب واشرب الرضاب
قبل الضباب واغتنم الوصية قبل الفرصة قد حال الجريض دون القريض
فالدجال قد جال والملك قد زال اسمر ساتر وسعد كافر يا اصفر صفر
يا اشقر زقر يا جاسوس ويا وسواس دبوب دب يا خناس زمزم يا غلام
جمجم لان السرور قايم والفرح دايم شعر فالدهر يرقص والايام تنشدع
هذا هو العيش الا انه فاني • يا هلال اهلل يا خلا اخلل يا فتاح بلا افتتاح
يا راح الارواح يا فالق الاصباح يا نور الاشباح يا هابل اصلح القابيل
يا مشتكي الهم دعه وانتظر فرجا شعر • ودار وقتك من حين الى حين • ولا تعاند
اذا اصبحت في كدر • فانما انت من ماء وطين ويقعد على الكرسي قطب فلك
الدولة الاحمدية ومركز مدار الملة المحمدية في سني السنبلة المعمرية
وفي ايام يكون الحروب وافرة والفتن متكاثرة وفي وانه يظهر صاحب
عنادا باب الحال ويكون منتقما كتوما متكبرا عشوما ويحاصر قرباء الكبرى
وقوباء الصغرى شعر ودايت خيال الظل اعظم عبرة • لمن كان في اوج الحقيقة راقي
شخوص واملاك تمر وتنقضي • وتفنى جميعا والمحرك باقي • فافهم فقد قدمت
واخرت وقربت وبعدت وكثرت وطلست ودفنت وحصنت واشرت وصرحت

ولكن

وكتمت ولوحت ولم اذكره وقعه بعد وتعمدت لئلا يطلع على اسرار هذا الكتاب الموضوع
لاولي الالباب شياطين وابالسة الجنس واما افعال الغيوب فلا نفتحها
الا لارباب القلوب فلا يتدبرون القرآن ام على قلوب اقفالها وكاين من آية
في السموات والارض يمرون عليها وهم عنها معرضون ولنرجع الى رفع هذا الحجاب
بعون الملك الوهاب يا يعقوب الكمال هذا يوسف الجمال شعر فروح وريحان وعيش
مهنأ وجاه وعز والملوك تكارمها فبينكم من عثمان بيت شماخة سكنها خير شماخ الجماجم
اتى عز ولي الله فيها تواتر بانها لملكا بنيذ القمايم يكون له وقتا بوقت من آخر
عليه لواء النصر بالنصر قايم وبعد مقام العز منه مقامكم يليكم زمان النجل نجل الفاطم
محمد المهدي امام الكتابة شريف من آل النبي للكفر حاسم سناجقه بالنصر تخفق دايما
بيد امام الجيش رهب الصوارم نعيش زمانا في الاماني مويدا وليس عليكم الناس يوم العظايم
دليلها ولكن ليس يخالف عليكم من اهل الدين الا يسالم ودامت لكم التمكين ما دمت قايما
تجود بمانه قدوم النعايم والاسم الشريف النوراني والعلم اللطيف الرباني
فتحه الله بميم الملك وختمه بدال الدوام فاحاط بحاء الحكم والحمد وميم المدح
والمجد واذا جمعنا صار منهما كلاما يقول فيه مد واما الميم والحاء فيقول
فيهما عند الضم مح واذا اجتمعت بينهما يقول فيه محمد اي لا نشر الا ودم الاخيار

وهذا الاسم قد اجتمع فيه ثلث ميمات ميم الملك وميم المجد وميم المنح وهذه صورة قطب
عرش الوجود ومرآت الشهود سلام قلب يس محمد الله الله محمد يس قلب سلام
فهو صلى الله عليه وسلم السر الاعظم الجامع والدار الافخم الساطع فافهم السر
وصن الدر واعلم ايها الغافل اللاهي والسافل الساهي ان بعده غرض
سنة سيظهر حوادث عجيبة ونوايب غريبة فاسمع ولا تكن من الموتى الخامدين
ولا من الموتى الجامدين واشتغل بالعلوم الحربية والادلة الرسمية والمعارف
الحكمية والاسرار الحرفية نصر قريب سيظهر بنو الاصفر ومعهم العلج الاكشر
وقبل ظهورهم سيقدر ميم القاف ميم الاعراف باشارة الهمزة المحصورة
في حصار الحوره ولا يغفل عن ابليس الكفار فانه سفينة الاخيار وشجرة الاسرار
ومجمع البحار ولا ياس عن المصري فان لجام البصري وسترى الف السين
وهو امام يس اما المحبوس عند باس المجوس سيغلبه القرقف مع العلام
الاهيف فيملك الجزيرة في المدة القصيرة ولا تنا من صغار العيون الا مفتون
ثم زلازل وخسوف وحركات وكسوف وبين جمادى ورجب ترى العجب
وسترى حرف الباء مع حرف الالف لا اخفا في ديار اليونان مع اليونان
وهو في ارض العراق بحسين براق نصف اسم المعلول لانه محل المعلول

ولا تغفل عن السفياني فانه اليوم عند السرياني وبينه الحرات يا صاحب الكرات
ويتم الشامي يا حامي وشر القيصر يا فقير لان الدنيا فانية والاخرة باقية
وحرك الفارس يا حارس ورقد المونس يا يونس وقدم السيف يا سيف ولا سبب
المهدي يا مهدي واما سلم شاه فانه سيغلب رئيس الغنم واما النصراني فانه سيقتل
العثماني واما المراكب البحرية فانه سيفتح المدينة المصرية ثم يملك مفتاح الجزيرة
في الايام اليسيرة وينشر جاء الشام بالخسف وباد الروم بالوكف وقلب الشام
بالحرق ووقاف الروم بالغرق لان الولد متلف والبنت مترف والراي مخلف
والعبد مسرف والقلب خراب والخطاء صواب والزنا فاشي والربا ماشي
والامام واشي والقاضي راشي والشيخ متلاشي والمريد حلاشي والعالم مجادل
والعامل متخايل والصوفي مكدر والصافي معكر والحكام فجار والامراء تجار
والرعات ذياب والولاة كلاب والحق مكتوم والحال معلوم والملك لاهي
والوزير ساهي وقد صار التصوف كما بدا غريبا والتعريف حال الاوحد قا
ولا عجب فقد توى ادلة الطريق وذهب ارباب التحقيق شعر
اما الخيام فانها كخيامهم • ولكن نساء الحي غير نسائها وقد ساق الفقهاء
بالتاويل وتوصلوا الى شبه التخليل قد تركوا علم النافع واشتغلوا بالسموم النافع

مما يطلب ٤٠

مما يطلب آن ٢٣٣
وكلن ٤ ٦٠٠

بعد ان اماتوا سننا واحيوا بدعا وتفرقوا فيما احدثوه شيعا قاتلهم الله انى
يؤفكون اتخذوا ايمانهم جنة فصدوا عن سبيل الله انهم ساء ما كانوا يعملون
واما ارباب الاسواق فانهم فسقة الفساق لانهم قد اوسعوا عيون الموازين
غمزا والسنتها همزا ولمزا وقصروا الذراع عند الفقير وطولوا الباع عند الامير
وركضوا في ميدان الغفلات واشتغلوا بالصلوات ومنعوا الزكوة واشتغلوا
بالشهوات قد زخرفوا الثياب وعلقوا الستور على الابواب ووقفوا المجالس
عند بيع القماش جعلوا الحسن والقبيح مستورا وقد تركوا الصدقات وخانوا
الامانات وقد اباح بعض العلماء قتل الاعوام كانهم لم يفرقوا بين الحلال والحرام
قال عليه الصلوة والسلام اذا اكل العلماء الحرام صار العوام كفارا ولا غرو فهذا
زمان قد اصبح الناس فيه سدى وعاد الاسلام غريبا كما بدا وقد اشرقت فيه شموس
اشراط اليوم الاخر وغربت فيه الامة حتى لم يبق الا اخشابا لخشبا لله الثمر والتشجير
قال عليه الصلوة والسلام يأتي على الناس زمان لم يبق من الدين الا اسمه ولا من الاسلام
الا رسمه ولا من القرآن الا رقمه ولا من العلم الا رسمه همتهم بطونهم ودينهم دراهمهم
لا بالقليل يقنعون ولا بالكثير يشبعون قال الله تعالى ولو نشاء لاريناكهم
فلعرفتهم بسيماهم ولتعرفنهم في لحن القول والزجر الى فلك المختوم عن حوادث

الروم فالماء يغرق والبلاد تشرق ثم يكثر الهرج على جانب المرج وقبل هذا التاريخ
الغريب يظهر ريح العجيب واما بلاد العراق سيكثر فيها الشقاق ثم يكون لسوق
النفاق وبالشام سيظهر الرياح ولا تقوم الساعة حتى يخرج رجل من قحطان
يسوق الناس بعصاه واما عام ثنتين فسرها الى التسعين امرها كان فرد علمها فاحجب
واعلم ان الدنيا عرض زايل وظل آفل يأكل منها البر والفاجر وفي سنة ٩٩
لا يبقى على وجه الارض من العرب واما الكهل الاعور فيقتله صاحب الجبين الازهر
لا تغفل عن صلوة العصر فانها عماد القصر وكان مرج دابق وقد نزلت العاديات
السوابق ولا ينسى تاريخ قامته فان ذلك سامية واما مرج عكا ففيه الملحمة
الكبرى وهذه الامور العظيمة والاهوال الجسيمة بدايتها القرن الخامس ونهايتها
التاريخ السادس وبعد فقد تجلى لي عالم جلال القبض اذ خلى عن عالم جمالي
بسطي فابرزت الذات هذه التصديرة التي من تدرع لامها وشرب اشفات
النبال ومن كرع مدامتها سرحت به في حضرة الجلال وسميتها صحيفة اليوم
في حوادث الروم صانها الله من جاهل عايب ومتحامل موارب شعر
ناهيك يا منزل الاحباب من طلل • متى وجدت نعيما غير منتقل • غادرك كل ملك للدموع
ان قال رسم ولا اشجان لم تحل • واصبحت فيك بعد القبض جائحة • تشفع الاثاني لسرى سابا [illegible]

ضيفوت

كم قد صمتك من الارام دامغة • داشت ناهرابها نبلا من المقل • وانت يا سر ضر الوادي منى

والاصل

يدي بوصل حبيب غير منتقل • سرت عليك من الارواح رايحة • طابت بها نسمتها الاسحار

ملك

اضحت سوابغ ظل الملك وارفة • عليك لرؤف بالجوان والنقل • كم قد تقيأ منك الظل من

سما علاه سنا المريخ والحمل • سر من العصر مستول على سم

كا نت لهم دول ناهيك من دول • طورا تجلى جمال لم يعقبه

طورا تجلى جلال الحادث الطلل • ومظهر السر فيه سار يكشفه

نور البصاير والابصار في شغل • تأخر الحسن على معنى اشاربه

بتم فطوى

فاقدم الفعل المضي غير معتقل • وراح في المطهر الاعلى المختبر

وحال في المعرض الادنى المختيل • تشر نطوى معناه كل شاني به

نعرف قد ماد وحدة الرسل • ظهرت فيه بسر الجمع مختفلا

وكان بالسر غيري مختفل • وتحت في الحال من سري يجادعه

تملى على الذات اسرارا من الاجل • لا تحت بسري معاني الملك فابتدرت

ذاتي تحدث عن حالي ولم تسل • انا المكلم عني والكلام انا

انا المخاطب والمخاطب له • سالت ذاتي وذاتي الان سايلة

تسمو المتصل مني ومنفصل • شغلتها بي عني واشتغلت بها

عنها فها هي لم تهجر ولم تصل • قد حرت فيها وامت وهي حايرة

في فهم سر معاني مظهر الاول • ظهرت في الف طور المؤتلف

باء لمكتنف بالبدء ومشتمل • ونقطة السر من باتي اشارتها

معنى الاحاطة من قلب فصل وصل • فمظهر الالف الهادي استقامته

سر الالوهية النادي فلا تمل • ومظهر الباء بالرحمن يفتح عن

عوالم البسط معنى الحل والحلل • مظاهر الكون ازلا ولنا بصلا

نصا

في الحال والقال من عزم ومن كسل • لذاك ذاتي بما تاتي عجايبه

من مظهر الملك قالت اذ نقل اقل • خاطبتها بالذي قد كان من قدم

عني فزادت بما في الكون يظهر لي • وتفهمني لمعى كنت اعرف

من قبلها وهي لا مدرية من قبل • فكنت قطب وجود العصر اشهاره

مثل المطالع في المرآت متجلي • وعدة القرن من عصري ترى عجبا

ادولة اصبحت يرعى مع الهمل • تاتيكم الفافه تتلوها لكم الف

مما زان اذ شانها بالمكر والحيل • اف من الغيب مهما تستطير غيبا

من القلب قد غالت ولم نقل • اي تجى دبر البعل ساحته

كتايب الكفر من روم ومن نقل • انظر ترى الدين مومنا بشادخة

لما تدبج اهل العلم بالعمل • ويح الغوات الى يحيون ما صنعت

تلك الطغاة خطانيش بالخطل • ساحت يسيحون من جاري دمائهم

سيول سحب غمام واكف هطل • كانني اذا رأي الشهباء حين غدت

بالنقع دهماء في غم من الوجل • الفتح مشتق مقاليد الوفاء له

عجفا صادقة من شدة الوهل • يسمونا ولنجتني اذا سمحت

سماحة الخادع الموسم بالعزل • يسمون عرقي ببرح الشين تقدمهم

موج المنية في يم من الاجل • يا شين منتجب قبل القاف ميمهم

يا فاق سوق نقل الميم فاكتطل • في اول القرن يسمو الميم فافهم

في اخر القرن تعلو القاف بالطول • وان تشا شارعاتهم تركهم بدخا

عرجت تبغي سماء الملك فاكتمل • ميم علا ناصر الملك عن عرض

بجد عزم كسبق السيف للعذل • ويقتل السين جوعا غير مكتشر

ويحتوي عنه ما يحويه من نفل • والميم يقتل خير الربعين ولم

نعتا وبرباء في حال البدل • جود وعدل وارهاق ومنتشد

في الملك يجمع بين الصاب والعسل • ان الشين لميم ما ينيف على

ميم من الملك اوفى معقل الوعل • فيعلي الناء لا تشنيه صادقة

عن قتل جاء ولم يحفظ دماء ولي • يرى له يبغي خانا ان مصرعه

فعيد الراس منه اي مستقل • فيفتدي الملك من شين وليس به

شين سوى لهو عار من نبي غزل • ويوثق الشين وزيح تعرفه

عن ملكه حين طن الدهر لم تغل • يهوى الحجاز وليلى حال دونهما

وحالها قومها بالبيض والاسل • فما لمصر على تا فحلت الفنا

والملك ليس يصير الشارب الثمل • ويخدع الطاء اذ عانا لطاعته

ويوعداه المنى بالكتب والرسل • لو اجمل الرأي في عزم وبادرة

لجدي عسكر بالجزم مشتمل • وغادر الشام لا يثنيه صادقة

عن مصر ما لم يبخ في قلعة الجبل • لكن جرى قدر للحق اذ هملة

فحل للعكس مصر اجل منه عل • وبغيته حل بالانباء يونقهم

فرغد عيش حوته غير مكتمل • يهوى الهوى احمد اللاهي لما كرك

وكم اتاح الهوى للنفس من اجل • اعداهم ميم ترى ايام دولتهم

حسا وقتلا وخلعا جاء عن جدل • والسين بضرب في الايوان موضحة

في الوجه من كف طاع غير ذي ظلل • ويلتهي الهاء في عيش زهي رغد

مقسم الملك بين الكاس والغزل • والكاف والقاف فما يعقد فان به

عن مصر وهو لجزاي منفعل • اسى اتى الشين في البيداء خاذله

عهدا فاو بتوطاء يسى العمل • وظل باء وراء ظل يوهمها همها

باء وراء صفاء غير مكتمل • مكر وخدع وابهاء يتابعه

قافان حتى استدل الكاف بالجبل • وقام في الشام باء رام نصرته

قد ادخل عنبا فيه لم يصل • ويعتلي القاف تمكينا بدولته

ويورد الباء كاسات من الاجل • ويجمع الشمل من جيم عرت فترت

اقبال بيغاء بالقافين في جدل • اقني يحاكم اعتدال القد منه اذا

خطا فتاه من الحظية الديل • باسور حامض المعنى سما فعلا

في فرع ملك يفتك الباس مهدل • وعقرب قوس يلغي منه اول

واخر يقتل المريخ عن زحل • والثاء تظهر في ايام دولته

بالشرق يفتك فتكا غير محتمل • يبدي انتصارا ورفض الحق شيمته

والله يبداه منه والامام علي • والقاف تحمية منه قاف نوبته

بستر تاثير عزم غير محتمل • والجيم يقذف في حمص بقاتله

والباء يهرب منه جيشه الاجل • اذ ذاك يلقي بيوت الله تحرقه

ماوى الطغاة ومثوى غير منتقل • تلثماية القايهرون دما

بالحرب والسلب في الامصار والسبل • ويدرج القاف لا يرتد عن هلع

من مصر للشام بين الذيب والجمل • يمضي الحنول الى الشهباء مغضبة

وهما الى قيل باء غير محتفل • بالوهم تقبل اقواما طهمته

كانما هي بيض الحق من خلل • ويخرج الباء منه ميلاط محتفلا

ما بين ذاك ثاف سما بالقهر في ظلل • والاعوذ الا قبض الغرار من حلب بذاك

بلاد الشام ومصر بعد ذاك تلي • على العيون ترى كاس المتون وقد

دارت فصارت جيوش القاف في هبل • ويقتل الجيم اعلى المرج في رهج

ساءت بواديه في التفصيل والجمل • والثاء تحكم في قاف بغاذ فته

عن مكل فاقد يا قاف انت تلي • ويقدم القاف نحو الشام من كرك

في نزد قوم من الاوباش والسفل • محمد فرزين قاف وقد فتكت

وجاء مصر فالقى الميم في وهل • يا جيم ان تجد جيما سوف توبقها

بما اكتسبت من الاثام والزلل • ويحكم القاف في المخلوع ثانية

ويهزم الميم تقصيه من الامل • في منتجب منه اول قبل ثانيته

سنين كما سر عجمي من رومي خجل • والميم ياوي الى نون بباديته

عصت على القاف من كبر فلم تقبل • والجيم يخدع نونا لين منطقه

تبل

فيسلم الميم عذراء جاء عن مثل • يلوح سفل الاعراب في هو لمن
يفعل قد شفا الاسقام لا سقم بالعلا • ويقتل الميم في الشهباء لا قرد
يخشى ولا ناصر للعاجز الوكل • ويمرج القاف يمضي كل قاصمة
عميت اعاديه من صدر الى كفل • ويجبر القاف يمضي يوم الكبر اذ الف
يسمو الى الملك مع عجز ومع فشل • وملكها زيضا ويعدها الف
يزول عنه وملك الرب لم يزل • في نصف شوال تقضى نفسه وطرا
من الحيوة فيمضي غير منخزل • ويعقب القاف فاداب يأمره
تالي جدي نشا ما هوى فلم تقل • هرج ومرج واوهام يخيله
في الحزن والسهل بالاطراف والذلل • وينشا الشرف في قيس وفي يمن
حتى ترى لشاء نقلوا الملك فابتهل • طل المحتا طال الباع منه فقل
في فارس كسقاط الريح معتدل • سلبه شاه عن الملك لاه والزمان لما
يختار يصبح سمحا غير ذي بخل • مظفر دون ما فوق سال بيتي
ان يفعل الله ما يختار يفعل • والجيم بعضه تاء كان زاجره
بشرى بما نال بادي المصر مقتبل • ويعتلي البخت جهم لف طاردة
بانت عن العجز لا ترى بمن كسل • حرب وكبد وارجاف وراجفة

سادت

سادت بذى السيرة العليا في المثل • لا بالمعنف على طول ولست ترى
في مدة قصر انشناه عن رجل • يعادل لقيوه ثم كتبته
للجيبهم تعزى نظل في الملك ثم جلى • على السواعد منه الشعر مو تكب
تحلى به الليث في غار من الاسل • ونقطة الخال فوق الخد منه تحكى
ما تحنوا الحرف منه مقتبل • تزور ابطاله الزوراء نا تكه
كيما يعيد قميص الفي من قبل • نفروا الملبس منه وهي اصله
دم عثمان الذي بالله في جدل

سلام على نوح في العالمين واذا قرأت القرآن جعلنا
بينك وبين الذين لا يؤمنون بالآخرة حجابا مستورا
عن سورة النحل الذين طبع الله على قلوبهم وسمعهم و
ابصارهم اولئك هم الغافلون عن سورة الكهف
انا جعلنا على قلوبهم اكنة ان يفقهوه وفي اذانهم وقرا
عن سورة جاثية افرأيت من اتخذ الهه هواه واضله الله
على علم وختم على سمعه وقلبه معروف كرش ايدر قطبه
ايدم سورت [illegible] ايه كريمه اوقو [illegible] كردم جميع [illegible]
كوزمزدى

بسم الله الرحمن الرحيم

قال الشيخ ابو العباس البوني قدس الله سره اعلم ان اسماء الله لها خواص تنفعل المنفعلات بها قال الله تعالى ولله الاسماء الحسنى فادعوه بها فدل على انه لا يسال الله بشيء افضل من اسمائه لان اسماء الله الحسنى فيها اسم الله الاعظم الذي من سال الله به اعطاه واجابه واعلم ان جميع الخواص في الاسماء وغيرها انما تدرك بحقيقة العقل لان العقل انما خلق في الاصل لادراك الاوليات فاما ادراك الحقائق والمطويات فمن طريق الاستدلال بالمقدمات وكانه خارج عن طبيعة الاصل كما ان حاسة اللمس انما خلقت لادراك الملموسات من حيث هي ملموسات فاذا استعملها الاكمه للاستدلال على وجودها يدركها بالقوة الباصرة لان ذلك خارج عن طبعها فمن خواص الاسرار الوقوف على حقيقة الخواص بطريق النظر العقلي بل بضرورة العقل يستغني في ادراكها عن المقدمات فان نسبته الى عالم الاسرار نسبته الى الاوليات فلا يستبعد ذلك من العقل ولما كان سر الله تعالى في كل كتاب منزل له الاسم كما نص ذلك في كتابه العزيز

واسماء

واسمائه الحسنى وذلك ان حكم الله عز وجل مودعة في كل زمان في كتاب اهل ذلك الزمان بقدر قواهم وترتيب حروفهم التي تليق بلغاتهم لقوله تعالى وما ارسلنا من رسول الا بلسان قومه ليبين لهم فاذا هذا يدلنا على ان كل آية لا ينبغي ان تترجم الى غير لغتها لان الانسان اذا خوطبت وعليه مدار امرها وان خوطبت بغيره لا تفهم وان كان معنى الكلامين واحدا فهذا سر لطيف فنظم الكلام المعرب المفيد للمعاني العربية باللسان العربي هو لغات ملائكة الملة العربية فلو نقلت الكلمة الى لغة اعجمية لانتقل معناها ونزلت الى ملائكة اللغة الاعجمية واسماؤه تعالى تنقسم الى ما ينتفع به علما وعملا وذلك بقدر العلم المفهوم من الاسم المفهوم واعلم ان الاولى بهذه الاسماء من الاوقات والساعات التي اختارها صاحب الشريعة صلى الله عليه وسلم للتقربات الى الله تعالى وانه يتقوى بها ان يصعد منها العمل على اي نوع اتى به العامل فاحرى ان يكون هذا الوقت للسعيد فان علماء المتقدمين ايضا انفعلت لهم تحرير الارصاد وتصحيح الاشكال انما هو بقوة روحانية تواسط كوكبية ملكية

وهو روحانية الكوكب وفي كل عمل من هذه الاعمال ما يبطله بارصاد
تعارض السعودات وهذا العمل اذا تحرر فانه حقيقي بارصاد
اوقاته وتصحيح النية التي هي قوى النفس على راى المتقدمين انها
تهز العرش والافلاك اجمعين ويكون الناشي منها امين رب العالمين
الا ترى ما في التامين لقوله عليه الصلوة والسلام اذا قال الامام ولا الضالين
فقولوا آمين فان من وافق تامينه تامين الملائكة غفر له وها انا اذا
ابين لك تصريف الاسماء مفردة ومزوجة ومركبة مثلثة حتى يحصل
منها سر الطبايع التي في الحروف وسر التداخل حتى يصير لها ثلثة
افعال اذ هي مركبة على الافعال افعال ماض ومستقبل وحال وهذا
حين ابتدى وبالله التوفيق الباب الاول
في تصريف الاسماء المفردة اسمه تعالى الله اختلف هل هو مشتق
ام لا واكثر العلماء على انه مشتق وهو اسم تفرد به الباري تعالى ومعناه
السيد وهو الاسم المحرق لان من داوم على ذكره في خلوة واعتكاف
ظهر له في العالم تصريف لا يدفع امره فيهم واذا رسم في مربع وحمله صاحب
الحمى البلغمية ذهبت ومن سلطه على المياه اذهبها لوقتها وهو ذكر

٦٦

الموهين

الموهين من ارباب الخلوات وهذا مثال وصفه • اسمه تعالى الاله
اذا تكلم به احد من العالمين اجابته الروحانية عن سبع بعد صوم وذكر
فيسأل عما يريد • اسمه تعالى الرب اسم ثنا من داوم على ذكره اجاب الله
تعالى دعاه وقضى حاجته اسمه تعالى الخالق اسم رباعي من داوم على
ذكره تكلم بعلم لا يعرفه الا من سلكه وكان عونا في الاعمال ولا سيما بمن
يريد ان يبتدع بالحكمة اسمه تعالى البارئ من اكثر من ذكره وكان
معالجا للابدان نجحت المداواة على يديه واسمه تعالى المصور
من اكثر من ذكره سهل عليه ما اراد عمله من الاشغال البديعة
كالذين يصورون الصور ويصنعون الفخار والزجاج وشبه ذلك
اسمه تعالى المبدئ اي المظهر الشئ من داوم على ذكره الف العلوم
السنية ونطق بالعلوم الحكمية وتكلم بالشعر اسمه تعالى المعيد
من داوم على ذكره ذكر ما كان نسيه وان طال ذلك اسمه تعالى
المحيي من داوم عليه حيي قلبه وعظمت قواه وتظهر قوة روحه
وجسمه اسمه تعالى المميت ما داوم احد على ذكره ثم ذكر اسم
من اراد الا هلك باذن الله تعالى اسمه تعالى الواحد الاحد
١٣ ١٩

٣٦
٢٥٢
٧٣١
٢١٣
٣٣٩
٥٦
١٢٤
٦٨
٩٠ ٤
٣٢

يعنا سمامنقا در من داوم ذكر سما استقامت دنيا ه ويصلح ان يكتب لمن

لا ذرية له فانه يرزق ذرية وان رسم الواحد وهو رباعي في مربع

وتلى الاسم ذكرا دايما فان حامله يري به من المهابة ما لا تصفه الالسن

ولا تدركه العقول وهو من الاسماء التي جمعت خاصية الاسم والتركيب

اسمه تعالى الصمد ذاكره لا يحس بالجرح البتة ما لم يدخل عليه ذكرا

غيره اسمه تعالى الفعال ذكره للخلو من الخواطر والوسواس والخيالات

وكثرة الافكار واغتمام القلب بهذا السبب فمن ذكره من هذه صفته

الا انقلب افكاره الى ما يقع به سرور وفرح اسمه تعالى السميع

ينبغي ان يذكر هو الذي بعده بعد الدعاء فانه ربما يسرع الاجابة

ان شاء الله تعالى اسمه تعالى البصير يصلح ايضا للملح في الدعاء خصوصا

ويستجاب لحامله اسمه تعالى القادر من داوم عليه قويت روحه وبدنه

في استقامة حياته اسمه تعالى المقتدر يصلح ان يذكر على من اردت

هلاكه والانتقام منه في الحين اسمه تعالى القوي من داوم عليه

لم يعيا في سفر ما دام على ذكره وعمله اسمه تعالى القايم يصلح ان يغنى به

الامراض العسرة البرء ويداوم عليه الى ان يرجع له ملكه فاذا كتب

١٣٤
١٨١
١٨٠
٣٠٣
٣٥٥
٧٤٣
١١٦
١٤١

والقاه الى مريض افاق وعرف موضعه ولم يعرف اسمه تعالى الحي من داوم على

ذكره حتى توافقه الارواح زيد في بقائه في الدنيا وحيا به جميع الاشياء

اسمه تعالى القيوم من جعله ذكرا قام به امره في الدنيا والاخرة اسمه تعالى

الرحمن من داوم على ذكره كان لطف الله به في جميع احواله اسمه تعالى

الرحيم من اتخذه ذكرا لا يسال الله تعالى الا اعطاه ويكون لحامله و

ذاكره امانا من افات الدهر قال الشيخ رحمه ولقد رايت بمدينة تبريز

رجلا اتاني وهو خايف من عدوه وقال الملك طلبني وانا خايف منه فامرته

بذكره فداوم عليه بعد ايام وخرج فلقيه الحرس فحملوه الى الملك فلما راه

رحمه واشفق عليه واطاعه لرحمته اسمه تعالى الملك للوجاهة وغيرها

اسمه تعالى القدير انهم يتخذونه اصحاب الاقتدار على الاعمال ذكرا

فيصنعون ما ارادوا لوقتهم اسمه تعالى العلي ما داوم على ذكره

من هو متعالى عند الناس الا رفع ذكره باذن الله تعالى ومن اتخذه

ذكرا احبه من يراه وانقادت اليه جميع الاشياء وراى في دعوته علوا

طول حيوته اسمه تعالى العظيم من داوم عليه ذكرا اتاه الله تعالى

العز الدايم واحبه كل من يراه وعظم في اعين الناس اجمع اسمه تعالى

١٨
١٥٦
٢٩٨
٢٥٨
٩٠
٣١٤
١١٥
٣٥٥٧
١٠٣٢

الكبير من داوم ذكرا هابه كل من رآه ولا سيما من ولي الاعمال اسمه تعالى
المتعال من اتخذه ذكرا قبلت منه اعماله وهانت عليه الشدايد
وذل كل صعب من الامراء اسمه تعالى **المهيمن** اسم رباعي كانت له الاوايل
تعظمه من داوم على ذكره الى ان تغشاه منه حال كان له منه ستر متبع
من جميع الافات والعاهات في زمنه ولم يكن عليه من احد اسمه تعالى
المقيت من اتخذه ذكرا راي منامه كلما يتمناه اسمه تعالى **العزيز**
من داوم على ذكره اعزه الله تعالى بعد ذله وامنه بعد خوفه وهو من
الاسماء المختصات اسمه تعالى **الجبار** يصلح ذكره للملوك خاصة لانهم
اذا داوموا عليه فانهم كل من سواهم ولا يقدر احد يرفع في ذاكره عينا
فان من نظر اليه غشيه نور ومهابة وانكسار وهو من الاسماء ذوات
الادوار اسمه تعالى **المتكبر** اسم يصلح لارباب الاعمال فانهم يرون جميع
ما يوملونه او يجري على مرغوبهم اسمه تعالى **الحفيظ** اسم سريع الاجابة
للخايف في السفر والحضر يذكر في مواطن المخاوف وغيرها فانه لا يرى
ما يكره قال الشيخ رحمه ولقد القيت في مواطن النهب والاخذ فاقبلت
على ذكره وامرت به فرايت من عجايب صنع الله ما لا يدرك ومن نقشه في فص

خاتم من فضة وجعل عدده وفقا وكسره حروفا في باطن الخاتم وحمله لو لم
في مسبعات الارض ما نال اما يكرهه ويزيد عليه بعد يا حفيظ احفظني
ومن خاف ان يقع في امر لا يطيقه فليكثر من ذكره ولا يستغني عن حمله
من يحذر شيئا يخافه ويتلو انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون
فافهمه اسمه تعالى **الحفيظ** من داوم على ذكره الى ان يغلب عليه منه حال راى
ببصيرته ما في ضمير غيره وهو من اسماء المكاشفات التي لا يستطيع
على حمله الا ارباب الاحوال لانه يندرج لهم منه نور فيضيء لهم فيرون
جميع الاسرار والآيات اسمه تعالى **الشاطر** اسم لا يكاد يعرفه الا آحاد الخواص
وهو ليس له اخ ولا نظير وهو من الاسماء التي بها قوام الارواح فمتى داوم
على ذكره سالكه انبسط سره في الوجود وظهرت عليه براهين المحبة
والاجابة ونفذ امره في العالم اسمه تعالى **المجيد** من داوم عليه ذكرا سهلت
عليه المصايب وتروحت روحه وقوي جلده واتاه رزقه رغدا اسمه تعالى
ذو الجلال من داوم عليه ذكرا الى ان يغلب عليه منه حال عظم في اعين
الناس وتلقوه بالكرامة والاكرام قال الشيخ رحمه ولقد رايت
مهدا رس ابن هرقل كان قد اتخذه ذكرا فاذا خرج من موضعه

تلقته الناس بالبر والبشاشة والقبول وهابه كل من رآه وكان له تصرفا
عظيما في الارواح بنسبا ليه وهو من بدايع الاسماء اسمه تعالى العليم ١٤٥
من فهم سره خضعت له المخلوقات وانقادت اليه ساير العوالم وقوي تصرفه
في الوجود ومنعه الله تعالى من الافات ودفع عنه ما يكرهه ومن داوم عليه
ذكرا تكلم بعلم لم يكن يعلمه فظهرت على لسانه الحكمة اسمه تعالى الحكيم من داوم عليه ٧٨
وكان طبيبا اصاب الحق في علاجه وحكم في جميع الارواح اسمه تعالى البديع ٨٦
ذاكره لا يزال مستبحرا في العلوم الالهية وينبع الله العلوم من لسانه
قال ابن شهريار من داوم على ذكره ادرك ما يؤمله من العلوم قال
البوني ولقد واظبت ذكره وكنت لا افهم من العلم شيئا فما اتى علي
مدة اربعة اعوام الا واجرى الله الحكمة على لساني فصرت انطق بها
كنت عليه اسمه تعالى النور اسم تام اذا جعل ذكرا قذف الله النور ٢٥٦
في قلب ذاكره وانار باطنه وكوشف على الخلوة اسمه تعالى القابض
فمتى اردت قبض روح اصدقائك خذ ذكرا دايما وقل اسم من اردت ٩٠٣
هلاكه فينفصل بعد ذلك في اقرب وقت اسمه تعالى الباسط من داوم
على ذكره بسطت روحه وبسط في رزقه ولو كان مقترا فان من داوم عليه ٧٢

ص	ب	ا	ق
ا	ق	ص	ب
ق	ا	ب	ص
ب	ص	ق	ا

ط	ى	ا	ب
ا	ب	ط	ى
ب	ا	ى	ط
ى	ط	ب	ا

اتاه الله تعالى من القوة على الاعداء والنصر عليهم ما لا يجد وكان له
مهابة وقبولا اسمه تعالى الاول من داوم على ذكره الى ان يوافق بعض ٣٧
عوالمه بقي ذاكره مطمئنا مدة حيوته اسمه تعالى الآخر من استدام ٨٥١
على ذكره اتاه الله من القوة على الاعداء والنصر عليهم ما لا يجد
وكان مطمئنا مدة حياته وكان له مهابة وقبولا اسمه تعالى الظاهر ١١٠٦
من داوم عليه بالذكر الى ان يغلب عليه منه حال فانه لا يخفى عليه شيء من
امور الخلق اسمه تعالى الباطن من داوم على ذكره الى ان تصحبه عوالمه ٦٢
وتذكر معه فانه لا يأتي الى ارض الا وفرح اليه اهلها بالبر والطاعة
وتبعه ساير العوالم وكل من وقع بصره عليه احبه واجاب دعوته اسمه تعالى
الحليم من داوم ذكره نال كل ما يريد من العلوم العقلية اسمه تعالى ٨٨
الرؤوف من داوم عليه ذكرا ابقى في قلبه الحنان والشفقة لجميع ٢٨٦
عباد الله تعالى ورقت نفسه اسمه تعالى الكريم من داوم على ذكره ٢٧٠
اتاه رزقه بغير مشقة اسمه تعالى ذو الطول من اراد ان تاتيه الدنيا ٧٥٥
راغمة صاغرة فليتطهر وليصم ثلثة ايام متوالية وليداوم ذكره فانه ٧٨٦
امره دون سوال ومن كتبه سبع مرات في سبع نسخ في سبعة اشهر ٥٥١

بقية ما يدوم على ذكر وطهارة يسره الله عليه واذا وضع في مسبع الحق
الوفق لهذا الاسم يوم الجمعة اول ساعة او ثانية خرج الهم وصلح للاغنى
والملاق المسجون ومن تحرا اكل الحلال سبعة اسابيع ونام على طهارة
مستقبل القبلة وهو يقول يا عزيز يا ذا الطول راى من العالم

١٤

الروحانى عجيبا اسمه تعالى الوهاب ما داوم ذكره سالك الا راى
الارزاق كيف تقسم على الخلايق ولم يسال من احد شيا الا اعطاه

١٢٨١

وظهر فضله في الوجود اسمه تعالى الغفور لتسكين الغضب من الملوك
اذا غضب [illegible] احد ثم داوم ودخل عليه امن شره وسكن غضبه

١٢٨١

اسمه تعالى ال[illegible] اسم ملكوتى لا يداوم احد ذكره الا كوشف على سر
من اسرار ارباب التوحيد الخاص قال الشيخ رحمه وقد رايت ذلك

١٥٦

اسمه تعالى العفو ذاكره لا يصيبه هم ولا فزع ولا وجل ولا يذوق

٥٥

نوايب الدهر اسمه تعالى المجيب وهو اسم يصلح في التربيع
والتعكيب مخصوص بان يذكر اخر الدعاء يسرع الاجابة ويجرى

١١١

في الدعاء مجرى المعاني في الحروف اسمه تعالى الكافي لا يذكره احد

١٠٤٥
١٠٦٠

الا بلغ ما يتمناه اسمه تعالى الغني من داوم ذكره بعد تكسيره حتى يغلب عليه

٤٨٩

منه حال فانه يستغنى بذكره عن ساير العوالم اسمه تعالى الفتاح لا يتجزه
ذكر من اضطر الى حاجة بعد ان يصلى ليلة الجمعة ركعتين يقرا في الركعة
الاولى بعد ذكر الباقيات الصالحات سبع مرات وهي سبحان الله
والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
ويكون هذا قبل ام القرآن وبعدها ايضا ويركع ويذكرها ايضا
ثم يرفع ويقولها واذا سجد كذلك واذا رفع منه كذلك ويسجد الثانية
ويفعل مثل ذلك في الركعة الثانية غير انه يقرا فيها سورة يس والملك
واذا سلم ذكر الاسم بعدد تكسيره فلا يسال الله شيا الا اعطاه

ح	ا	ت	ف
ت	ف	ح	ا
ف	ت	ا	ح
ا	ح	ف	ت

٣٥٨

وهو من الافتتاح الا ترى اشتقاقه اسمه تعالى الرزاق لا يداوم احد
ذكره الا يسره الله طعامه وشرابه ومن ذكره وهو يتمنى شيا لم تبلغه
امنيته الا بلغه الله ذلك ولا يذكره احد على طعام الا وظهرت فيه

٢٥

زيادة لا يسع احدا انكارها اسمه تعالى الودود من جعله ذكرا دايما
الى ان يغلب عليه منه حال فان كل من رآه مال اليه بطبعه واحبه بقلبه
ومن كتبه في حريرة بيضاء خمسة وثلاثين مرة والقمر متصلا بالمشترى
اتصال محبة وحمله رزق محبة القلوب ومن كتبه مع محمد رسول الله

خمسا وثلاثين مرة بعد صلاة الجمعة رزقه الله قوة على الطاعة وكفي همزات

الشياطين ومن استدام النظر الى الورقة التي كتب فيها كل يوم عند

طلوع الشمس وهو يصلي على النبي صلى الله عليه وسلم كثرت رؤيته للنبي صلى الله عليه وسلم

اسمه تعالى **اللطيف** هو اسم مكتب لا يصدق في التربيع ما اسرع التنويح

الكرب ودفات الشدايد لا يضاف اليه غيره وتظهر عنه اثار العجايب

ولا يذكره من تولد شي في بدنه ونفسه الا ازاله الله عنه اثناء الذكر

وما ذكره من في نفسه امر عظيم بنا لم ثم اقبل على الذكر وهو يلاحظ

تلك الكيفية الا شاهدها كيف تنحل و تضمحل فلا يقوم من مقام

وعليه شي يوهنه اسمه تعالى **الواسع** وهو اسم تام اذا اجمل ذكرا

هان على ذاكره ما يجد من الامور الصعبة اسمه تعالى **الشهيد**

من ذكره وكان طالب شهادة ادام فانه ينالها بلا كد ولا تعب فالشيخ

ولقد اخبرت بعض الفقهاء وكان يذكره مدة طويلة الى ان بلغ

في ذكره الى انه لا يتكلم بشي الا عجبه في ذكره فقال له درجة الشهادة

وولي القضاء ببغداد والمرتضى بها والياء اسمه تعالى **الشديد**

من داوم الى ان يغلب عليه منه حال ويرسمه من قبل في خاتم من الحديد

ش	د	ي	د
ي	د	ش	د
د	ي	د	ش
د	ش	د	ي

ويرصل

ويرضل على من يخاف ظلما او شره أمن منه اسمه تعالى **ذو القوة** هذا

الاسم معطي المهابة والخيفة في قلوب الناس الذي يرونه خذ اربعة

دراهم قمرا واصنع منها لوحا يوم الجمعة اخر الشهر فاذا كان اول الشهر

فارصد يوم الجمعة وارسم الاسم في ذلك اللوح بعد الاذان والنقاش

طاهر وبخره بعود هندي وغاليه وزعفران وشوو اصطرك

واحمله معك واذكر الاسم كل يوم الى ان يغلب عليك منه حال وتوافقك

عوالم فيحصل لك منه الانفعال فيما تريد وان حملت شيئا لا تطيقه

اعنت عليه وان دخلت به على ملك ذل وخضع ومن كتبه مقطعا

على هذه الصورة ذ و ا ل ق و ة ست مرات وكتب الحرف

الثاني والسادس ست مرات في ورقة ثاني ساعة من يوم الجمعة

وعلقه على من به صداع من اليبوسة برئ واذا نقش في فص خاتم

في الساعة المذكورة او في خاتم فضة ووضع في الفم خفف البلغم

ومن غلبه النسيان وغلط زال عنه ذلك اسمه تعالى **المتين**

من داوم على ذكره الى ان يغلب عليه منه حال فان ذاكره يكون مهابا

ذا قوة وتحكم ورياسة وانما شغل من الملك اعطاه اسمه تعالى

السريع اذا ذكره دايما وسأل الاجابة نالها ومن اراد حاله مع الله تعالى لا يدركها فليرسمه فى كفيه ويرفعهما قبالة وجهه يرغب الى الاسم مضروبا فى الايام خاصة مبلغ عدده فان الاجابة تخصه من الله تعالى بقدر العدد المذكور ومن اراد رؤية الارواح فرغب الى الله عز وجل ان يكشف له عين اليقين فيتكلم معهم ويسال الله ما اراد بحبسونه

٣١٢

الرقيب اسمه تعالى اذا تلى كل يوم اربعين واربعمأة واربعة الاف مرة اربعين يوما على صوم فيغلب عليه منه حال ويسخر معه ملايكة الاسم فاذا دخل الى موضع فيه طلسم انحل منه وبطل عمله

د	تد	ق	م
ق	م	د	تد
م	ق	تد	د
تد	د	م	ق

اسمه تعالى **المقتدر** من داومه ذكرا فانه لا يقدر احد ان يماشيه ولا يغلبه وان علق على فرس سبقت وقد تتخذه المسافرون فى البحر فى سفرهم فيامنون من العطب

٣٠٦

اسمه تعالى **القاهر** من استدام ذكره كانت له سطوة فى الاعراض والارواح وهو من الاسماء المركبات

٧٥٢

اسمه تعالى **الوارث** من ذكره الى ان يغلب عليه منه حال كان رئيسا فى قومه ويرى من الناس شيا عظيما من الزيادة فى نفسه واهله

٥٧٣

اسمه تعالى **الباعث** اسم لاستيلاء الحياة والصحة على الابدان وحفظ القوى اذا اردت ذلك فاتخذ ثيابا بيضا ودخن بمسك وعود وقرنفل واتل الاسم الى ان يرق قلبك فان دوكل

شهد

٥١٤

تشهد بالقوة وطباعك بالعدد والرفعه اسمه تعالى **الرشيد** اسم لمن طلب الاجابة اذا ادمن ذكره بالذكر فان الامر ياتيه من حيث لا يعلم فاذا اغلب عليه حال اعين نال جميع المطالب

٤٠٩

اسمه تعالى **التواب** رباعى لا يذكره صاحب مخافة فى دينه الا وانقلبت نفسه الى صلاحها الكلى الابدى

٤٢١

اسمه تعالى **الشاكر** ذاكره يقبل اليه العالم بالشكر

٤٦

اسمه تعالى **الولى** ذاكره لا يشذ عنه شئ من احوال الخلق الا كوشف به

٨٥

اسمه تعالى **الحسيب** من ذكره الى ان يغشا منه نور انقادت اليه كلامه كل الكائنات

٣١٢

اسمه تعالى **القريب** من اراد ان يلى امور الملك يداومه الى ان يغشاه منه حال ويطلب ما اراد من احوال المملكة مثل الوكالة والامانة وهو يصلح ان يكون لاصحاب الاعمال

١٩٩

اسمه تعالى **الصادق** من داوم ذكره الى ان يغلب عليه الحال الصدق فى اقواله وافعاله وقبل قوله فيما يحدث منه

٢٠٢

اسمه تعالى **البر** ومعناه المحسن من اكثر من شرب الخمر والزنا فاذا ذكر هذا الاسم فى كل يوم سبعماية مرة فانه يذكره ذلك

١١٣

اسمه تعالى **الباقى** من اتخذه ذكرا لا يعتريه مرض طول حياته وهو الاسم المعتمد عليه فى البقاء والابدى

٢١٣

اسمه تعالى **الخلاق** فمن ضرب الثلاثى وبلغ تكسيره سبع مائة واحدى وثلثين فاذا بلغ فى ذكره

خمسة الاف ومائة وسبعة عشر ظهرت الاجابة في الحين واي شئ اراده
في فكرة ظهرت له حقيقته اسمه تعالى **الهادي** من اتخذه ذكرا وفق
في اعماله واقواله ويصلح لمن ترقى روحه الى عالم البقاء ومن اراد التحكم
في اهل البلاد بالطاعة فليذكره دايما وهذا الاسم وما بعده ربما كان ذكرا
اسرافيل وعزرائيل عليهما السلام اسمه تعالى **الخبير** ذاكره سبعة ايام تاتيه
الروحانية بكل خبر يريده من اخبار السنة واخبار الملك واخبار الغايب .
اسمه تعالى **المبين** من تكلم به يوم الفترة عند طلوع الشمس استقام له
واعتدل انطباعه وتمت روحه وتكلم بانواع الحكم التي لا يدركها غيره
وانقادت لطبعه الارواح يتولف منها ما اراد ويفرق منها ما اراد
اسمه تعالى **علام الغيوب** يضاف اليه يا دا الندا ويسال الله تعالى به
الى ان يغلب عليه حال فانه يتكلم بالمغيبات من الامور ويكشف ما في الضماير
فان روحه ترقى الى ان يدرك بها العالم ويحدث بامور وينبئ بالكائنات
او بحوادث اسمه تعالى **ذو الجلال والاكرام** من ذكره الى ان يغلب عليه حال
لا يسال الله تعالى شيئا من امر الدنيا والاخرة الا تيسر له فيه مطلبه اسمه تعالى
المؤمن من اتخذه ذكرا الطاعم الثاني فعله اسمه تعالى **السلام** من اتخذه ذكرا
١٣١

كان له غاية مما يخافه اسمه تعالى **المعز** لاني ما داوم بالذكر ذليل الا عز ولا ضعيف
الا قوي روحه واعزه الله بالقوة الدائمة والعز الشامخ وكان مهابا
بين سائر الخلائق ويرتاع منه كل جبار عنيد وشيطان مريد اسمه تعالى
المذل من اتخذه ذكرا ثلاثة ايام على صوم ويكون الثالث الخميس فاذا
جاء ليلة الجمعة امسك عن الفطر ولم يفطر ويصلي ركعتين يقرا في الاولى
الفاتحة وحدها ويذكر الاسم مائة مرة فاذا سجد فعل مثل ذلك وفي الركعة
الثانية يفعل كما فعل في الاولى فاذا سلم ذكر الاسم القصة وقال اللهم اذل
اذل فلان بن فلان فان المذكور لا يخرج على امره شيئا باذن الله تعالى

الباب الثاني في تصاريف الاسماء مثناة ومزدوجة

فقد تقرر المفرد والمزدوج والمثلث المركب والمربع وانظر مناسبات
الخواص كيف يستخرج مداخلات الاسماء بعضها في بعض لكن تركيب
الاسم الرابع لم يذكره الشيخ اسماه تعالى **الله الاله** اذا كتبا والقيا
في راس احد وجعلهما ذكرا كان له مهابة وجلالة وعظم في اعين الناس
اسماه تعالى **الرب الخالق** اذا جمعا ورسما في رق وحمله واتى الى موضع
مسموم به فيه اظهره الله عليه ومن كتبه سدا سيا وحمله اظهره الله على اسرار

٩ع٩

اسماه تعالى **البارئ المصور** اذا جمعا ورسما في فضة وحملا ذكرا وبخرا
بصندل رومي حاملها تقبل دعوته وتيسر له احواله ويذهب عن حاملها كل علة
تجدها اسماه تعالى **المبدئ المعيد** متى رسما وبخرا بزعفران وورس
وحملا وذكر الاسمين وطبع عليهما من غلبت عليهما الغفلة ذهبت عنه
وتركيبه في المثمن ومتى نقشا في حريرة خضراء وبخرا بعود ولطخ بغالية ومسك
وماء ورد ظهر لحاملها الكنوز اسماه تعالى **المحيي المميت** اذا جمعا ورسما
كما قد بيناه وبخر بالكندر حاملها لا يزال حافظا لما سمعه ما دام ذكرا ولا يحس
بضنا ولا مخمصة ولو اقام اربعين يوما ومن داوم بهما ذكرا لم يصبه الم
الجوع ولا العطش اسماه تعالى **الواحد الاحد** اذا رسما حاملهما لا يولد له
ما دام عليه وان كسرا في خاتم مسبع مستوي الاضلاع حصل فيهما سر التداخل
وبخر بالكندر والعود الرطب حاملهما يكون له الاقتدار والقهر ومن
داوم بالذكر عليهما جمع بين سر الخاصية والتركيب وقويت مهابته
وهو خاتم الانابة والمهابة اسماه تعالى **الصمد الفعال** اذا رسما
في خاتم وحملا على ذكر وطهارة اذهب الجوع والعطش لوقته وكان له
مهابة وكلمة عند سائر العالم واذا رسما في خاتم من الذهب وبخر برشق ابيض

١٨٥

٥٥٨

٣٢

٣١٩

وطيبا

٢٨٣ع

وطيبا بغالية وذكر وداوم على الذكر لم يحس بالم البتة وان دخل به على ملك
نجا فذل له وخضع اسماه تعالى **البصير السميع** من نقشهما بوقت صالح
والقاهما على من اغمي عليه افاق لوقته قال الشيخ ابو العباس وهذا قد
عاينه اصحاب الاسرار بالرقة لما اتى اليها وجدوا بها ابرهيم بن حاجوب
وقد اغمي عنه فرسمت له الاسماء والقاها عليه بعد ذكر الاسم عليه سبعا ثم
فافاق وذهب عنه ما يجد وان رسما في شمس وحملها انسان سمع لغات
الجن وابصر اجناسهم وتحكم فيمن اراد وان داوم على الذكر بهما كوشف
عن اسرار وضماير وقويت له احوال وقد شوهد هذا مرارا
اسماه تعالى **القادر المقتدر** من نقشهما في فضة وحملها مع كثرة
الذكر بهما نال ما ذكرناه وخاتمه من دوات الافراد ومن احكم وصفه.
وادام ذكره غلب وقهر وكان امره نافذ وان طبع به على قوم اسود
والقي في الدار فانه لكل الموضع لا يعمر ما دام الفلك دوارا وقد
شاهدنا ذلك مرارا اسماه تعالى **القوي القائم** من داوم على ذكرهما
بعد نقشهما قدر على حمل الاثقال وذكر احمد بن هونه انه عاين هذا
بحراب له فانه تعب من الكرو انقطع الازمات فيها من مات وقبل جواده

١٠ع٩

٣٢١

ومشى على رجليه فكل من افراط المشي فاقبل على ذكرهما ضابق الخيل في المشي
وجدو لم معزد لا جدد افانه جزء اسم فان رسما ايضا كما بينا اولا في الجوز
المقل الا رزق والقسط المزوجلا ذكرهما كان من طبع له به والقي على
ادسم اذهب الله اوجاعه من حينه وقد جرب ذلك في احاد الاغاص
فكان كذلك وان طبع به على قدم ابيض وسقى في ماء لصاحب القروح اذهبها
اسماه تعالى الحي القيوم من ذكرهما وفقه ٥ م وحمله شاهد به العجايب
ومن كسر اعدادهما وهي ١١١ ع في الوفق المربع بشرف الشمس على خاتم
فص ولوح وحمله شاهد به العجايب ومن كسر حروفهما يحصل له بعد التكسير
اثنى عشر كلمة منظومة توازن الكلمات المعجمة حروفها يكون ٢ ٣
لانهما كانا قبل التكسير كلمتين منظومتين وحروفهما ستة احرف فاذا
اضفتهما الى عدد وفق المربع العددي ظهر العقل اسماه تعالى
الرحمن الرحيم من نقشهما في فص خاتم حديد يوم الجمعة اخر النهار
لا يرى ما يكرهه ما دام عليه ومن اكثر من ذكرهما كان ملطوفا به في كل
اموره اسماه تعالى الملك القدير ذكر عند ذي ملك يعظم قدره
يصلح للملوك خصوصا ايما ملك يستديم ذكرهما في عموم اوقاته الا ثبت ملكه

عم ١٧

٥٥٦

عم ٥ عم

وانبسطت قدرته ويصلح للسالك الذي تغلب شهوة نفسه فانه لا يستديم ذكره
من هذا مقام الا بعث الله اليه قوة ملكية يوبخه وتنفره على ما يخاف
عليه من عواقبه اسماه تعالى العلي العظيم من نقشهما في خاتم من ذهب
وبخره بعود وعنبر وحمله معه فانه من رآه ذل له وخضع وقد كان من الخلفاء
يتخذه من بعد السفاح الى زماننا هذا فيثبت في ملكهم وتنبسط فلا تتم
وقد قيل للمأمون كيف بك اذا اشتكى ملوك فارس فاخرج بيده بخاتم فيه
الاسمان وقال لا يقدر علينا احد ما دام هذا منقوشا اسماه تعالى
الكبير المتعال اذا رسما بمسك وزعفران وماء ورد في رق غزال
وحملها انسان يهيئ له ما يريد من احواله اسماه تعالى المهيمن العزيز من
من نقشهما في فص من ذهب وحمله كان له سترا وحجابا من الاعداء
اسماه تعالى المحيط المجيد من نقشهما في خاتم من الحديد وتختم به
تم له امره ومن ربعه وحمله وكان في الماء زيد له في عمله وانبسط له
العقول وهما من الاسماء الجالبات للارواح اسماه تعالى الفاطر ذو الجلال
من رسمهما في صحيفة شمس يوم الاحد ساعة الشمس واتخذه ذكرا وحمله معه
وطلب من الملك ما اراد من الاشغال نالها اسماه تعالى ذو الجلال والاكرام

١١٣٠

٧٧٣

٣٨١

١٣٤

١٠٩٣

١١٠٠

من رسمها فى فضة واتخذه ذكرا وحمله صاحب ولوع بالشراب انقطع عنه ذلك
ومن داوم ذكره مدة الى ان يوافقه بعض عدد المظهرت له قوة وكمال واصاب
عزا وجلالة ومهابة اسماه تعالى **العليم الحكيم** من استدام ذكرهما تيسر
عليه عمله وعرف الحكمة اسماه تعالى **البديع النور** متى رسما فى خاتم
فضة وبخر الخاتم وحمل فان حامله ينطق بالحكمة وتسهل عليه جميع المطالب
وان اراد ان يكشف له فى منام عن شىء فيذكره اذا اوى الى فراشه
الى ان ينام ويصرف همته الى ما اراد فانه يعرض له فى منام ذلك اسماه تعالى
الظاهر الباطن من رسمها فى شمس وبخر هما بمسك وعود وعنبر وامسكهما
عنده امن من طوارق الحدثان اسماه تعالى **الاول الاخر** من رسمهما
فى صحيفة من الذهب بزعفران وماء ورد وبخره بقسط وتلى عليه ما فيه
وحمله ذكرا دايما لم يكن احد يذكره بسوء وكان ظاهرا على اعدائه ظاهرا عليهم
اسماه تعالى **الحليم الرؤف** اذا رسما فى خاتم فضة بكسر فى يوم الجمعة
عند الاذان اول الشهر بعود وعنبر طرى وامسكهما معه وجعلهما ذكرا
دايما حامله لا يأتى به الى مريض ولا يطأ ارضا الا ظهرت منها البركة
وان طبع به الى قوم ابيض والقى فى متاع لم يمسه سوس اسماه تعالى

الرؤف المنان من رسمه فى خاتم ملس وحمله ذكرا بعد ان يبخره بالعود
والعنبر والغالية ويحمله ويطبع على فص من الموم لا يحمله خايف الا امن
ومن استدام ذكره الى ان يغلب عليه منه حال على خلو معدة وامسك الشاد
لم تعد عليه وان طبع بالخاتم نعل سكنت وذكر انه متى نقش على قدر لم تغلى ابدا
اسماه تعالى **الكريم ذو الطول** اذا رسما فى باطن خاتم يوم الخميس
الخامس عشر من الشهر والوقت صاف من الغيم والرياح والضباب
وبخر بكندر وكور وتلى الاسم اربعين مرة من حمله كثر خيره ورزقه
اسماه تعالى **الغفور الغفار** لا ينقشهما احد فى خاتم يوم الجمعة
بعد خروج الناس من الصلاة وتبخر بالقسط واللوبان ويحملهما ذكرا
اربعين يوما حامله يكون مهابا بين الناس وجميع العوالم ولو دخل بين
السباع ذلت له وذل كل صعب من الامور اسماه تعالى **العفو المجيب**
ينفع من الام الدنيا والدين من رسمهما فى ذهب يوم الجمعة والناس
فى الصلاة وبخره بلبان وعود وعنبر وزعفران وتكلم عليه بالاسمين
بعد تكسيرهما واصابه سم مولم لا يألمه ولا يحس به ومن طبع به على فص
من العقيق وعمله فى ذهب وتكلم بالدعوتين لم يصبه الم الجوع ولا الشاد

٤٢٧ ١٠٥٣ ٣٥٦٧ ٣١١

اسماه تعالى **الكافي الغني** لا ينقشهما احد يوم الجمعة عند انقضاء الصلوة
على طهارة واقبل على الذكر معتكف سبعة ايام لا يكون له ذكر بعد الصلوة المكتوبة
غيرهما فانه يوافقه عوالمه فلا ياتي عليه مدة من الزمان الا استغنى قال الشيخ
ابو العباس رحمه ولقد ارتب به بعض الاصحاب ممن طلب علم النسب فنالوا
بذلك رحمه والدراهم واضيف كرمهما بعد نقشهما احمد بن ايوب الهمداني
مدة من اربعين يوما فذكر لي انا السقف انشق والقى عليه اربعين قطايا
عراقيه ذهبا وهو حال السرور قالوا يا احمد ان اردت زدناك وان اقتصرت
يكفاك فحمد الله تعالى واثنى عليه اسماه تعالى **الفتاح الرزاق**
من صنع خاتما ونقش اربعة دراهم من الذهب يوم الجمعة قبل الاذان ونقشهم
بعد خروج الناس منها في مثمن متداخله وتلى الاسمين اربعمائة مرة كل
يوم سبعة ايام متوالية اجابته الروحانية واتاه الفتح على درهم
واصاب النزهة في الدنيا والدين اسماه تعالى **الودود اللطيف**
اذا رسما على خاتم ذهب يوم الجمعة عند الصلوة وانت طاهر على ذكر بعد
صوم سبعة ايام يكون اخرها الجمعة وارسمهم بتكسيرهم واتفاقهم جميعا
وبخره بمسك وزعفران شعر وصوزة واتل الاسم ما انطوت ليالي ان يغلبك

النوم قرين في مناكم ما طلب من الامور المجهولة مثل الكشوف والتجلي والاطلاع
اسماه تعالى **الواسع الشهيد** اذا كسر في باطن خاتم بعد الداخل كتفصيل
في الخاتم الاول وتحمله وتدخل في الحرب لم يصبك من الحديد الم ومن داوم
على ذكره اربعين يوما ومشى على الماء لم تبتل قدماه اسماه تعالى
الباعث الخبير اذا رسما مكسرين في باطن خاتم من الحديد ساعة الصلوة
من يوم الجمعة وداوم عليه بالذكر سبعة ايام وبخره عليه كندر ومسك وزعفران
وغالية وزريعة الكرفس وذريعة الهندبا البستاني اجابته الروحانية
وفعل في البناء فعلا عظيما وان طبع به على اللبان وشمع ابيض
وحل في الماء والقي على من حبس في فراشه انطلق من حينه وان طبع به
على شمع ابيض وحل في ذنب ودهن به من به حصاة فتتها وان طبع به
على طعام واكله من به جنون افاق اسماه تعالى **الشديد ذو القوة**
اذا رسما في خاتم من حديد مكسرين حصل منه سر الحكمة وهو اسم لا جذر له
وهو اسم لا جذر له وهو ياتي من احد عشر ضلعا مكسرا حاملة لا يتكلم
فيه احد بسوء وهو من الاسماء ذوات الادوار اسماه تعالى
المتين البديع اذا كسر في فضة يوم الجمعة عند الصلاة وجعلا مثمنا مكعبا

يدور على التربيع ويصدق في افعاله اذا حمل في خرقة من الحرير الاصفر
وبخر بسكر مسك وعود هندي وقسط ولطخ بغالية ومسك وماء ورد
وجعل ذكره بعدد تكسيره حاملها نال عزا وسرورا ويزول عنه الاحزان
والافكار الردية ان شد بالانسان او دمي بيده عليه ابهته ولم
يستطع الكلام معه بالردة باذن الله تعالى اسماه تعالى **الرقيب المقتدر**
اذا رسما في باطن فص مكسرين بتداخلهما وستر حروفه واردوا
وتلى عليه الاسمين جميعا حاملها يكون له سطوة في الاشخاص وذكر دايم
من سائر العوالم ومن امسكه عنده سلم من افات الناس وعيونهم
ولم يصبه طاعون مادام حيا اسماه تعالى **القاهر الباعث**
اذا رسما في مثمن والقيا في ذهب وبخر بعود وغالية وتلى الاسمين
اربعمائة مرة اربعين يوما كل يوم في دبر كل صلوة مكتوبة فمن غلب عليه
حال البدن بال به صاحبه قوة البدن وعز في حياته وامن
من طوارق الحدثان ولم تصبه آفة اسماه تعالى **الوارث الصبور**
اذا وفقا في خاتم فضة يوم الجمعة عند طلوع الشمس ولطخ بمسك وماء ورد
وبخر بعود هندي وقسط بحري بفعل ذلك ثلثة ايام متوالية والذكر

متداوم

١٠٥٦ / ١٠٥٦

٨٧٩

١٠٥٥ / ١٠٠٥

متداوم مدة حاملها يكون له صولة على الخلق مثل المهابة والقبول وقضاء
الحوائج وعقد الالسن والرضى بعد الغضب اسماه تعالى **التواب الشاكر**
اذا رسما بعد التكسير في صحيفة من الحديد والقي في باب مدينة فمن عبر عليه
من النساء والرجال عوفي من الخنا ولا يقدر على فعل الزنى في تلك المدينة
قال الشيخ رحمه ولقد رايت ذلك في دار الاخوان بانطاكية صنع فيها
ابرهيم بن محمد الوارق فمنع من فيها من الزنا وكانت الفحشاء فيهم ظاهرة
اسماه تعالى **الولي الحسيب** اذا رسما في صحيفة من الحديد او البرج
ايضا في يوم الجمعة عند الافاقة وبخر بشعر ودار فلفل وكندر ولطخ بغالية
وتلى الاسمين اربعة الاف مرة والقي ذلك اللوح على امراة وامسكه عنده
واتل الاسم كل يوم فان المذكور لا يفارقك مادام معك اسماه تعالى
الوكيل القريب يرسمان في فص ذهب يوم الخميس اول الشهر
والقمر في الزيادة ويوفق بينهما في مثمن ويتكلم بالاسمين ويتخذهما
ذكرا اربعين ليلة فيكشف به عن وجود ويحصل له الاجابة في الروحانيات
ويخدمه بطاعتهم سائر الارضية اسماه تعالى **الصادق البر**
مسدس من رسمهما ووفقهما بتداخلهما في صحيفة ذهب يوم الجمعة

٩٣٥

١٣٦

١

٣٧٨

٣٩٧

بعد صلوة العصر وبخر بهما بالقسط المر والعود الهندي والسكر وتكلم بالسمين
بعد تكسيرهما مقدار اربعين يوما حاملا بتيسير الله عليه المطالب فيما يريده
وان طبع به على شمع مصفى وحمله انسان الى عرضا وامنه اسماؤه تعالى
الباقي الخلاق ليس لهما جذر اذا رسما في مسبع موفق وبخر بعود ٨٤٢
هندي وزعفران ولطخ على الارواح ولا بما يخرج منها بجملة فانه لا يمر
على موضع فيه جن مؤذ الا احترق وقد يصيغونا ايضا فيبطلون به الاعمال
كالسحر والتخيلات الموجودة في الكنوز واي مريض يطبع له به على شمع
ويبخر به افاق واسماه تعالى الهادي الخبير اذا وفقا في مثمن في ذهب ٨٣٣
وحمله احد ومشى فيه برا وبحرا فذكرهما ريد من البلاد التي يريدها فانه
يهتدي اليها قال الشيخ رحمه وذكر لي من اعرف صدق قوله انه اتاه في
برية فاتخذهما ذكرا ونام فارشدني صاحبه الى الطريق فقام فوجدها اسماه تعالى
المبين علام الغيوب من نقشهما في خاتم في يوم الجمعة عند الاذان ١٦٩٠
وبخره بعود ولبان ذكر وكندر وتلى الاسم اربعة واربعين مرة بعدد كل
حرف من حروف الاسمين حاملا يزيده مكانة وتشريفا وكان له عونا في قضاء
الحوائج وامانا في الاسفار من شر كل مؤذ اسماؤه تعالى ذو الجلال والاكرام ١١٠٠

تقدم ذكرهما في الاسماء المفردة قال الشيخ رحمه فهذا المجموع الاسماء وانتشر
منها شيء فهي اسماء التصريف واعلم ان لكل اسم حروفا واعدادا ولكل عدد
وفق ولكل وفق اسرار واثار لا يفهم الا العارف الكامل فمن جمع بين
حروف كل اسم وعدده فهو كمن وفق لكشف السر ومهما كان العدد
فردا في اسم فجملة انها على ما تقتضيه الافراد ومهما كان العدد زوجا
كان فضله الايتلاف واشباهه ومهما وافق اسم اسم ذات في العدد الحرفي
والعددي وكسره واتفق وفقه كان ذكر اسم اعظم في حقه ينفعل له به
ما ينفعل بالاسم الاعظم المطلق باذن الله تعالى

الباب الثالث في الكلام على تثليث الاسماء وتصريفها على صورة ما كسرها الشيخ بالتكسير اللائق

بهذا التصريف المخصوص
اسماؤه تعالى الله الرب الرحمن تكسيرهم على هذه الصفة ٥٩٦
ااا ل ل ل ددح ل ه ب م ن برسمو انقشا يوم الجمعة
في باطن خاتم من الشمس حاملا ينال به رتبة عند الملوك ويكتب في دايرة
الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم ينال به رتبة ثابتة لان الترتيع
فيه ينظر في دايرة سرا وهو يكشف الامور المستورة ويستولي على الامور الحكمية

اسماوه تعالى الرحيم الخالق البارى فالامان رفعان ضر الثانى
واذا دعوا فى اليوم المعلوم كالاول فى الخاتم وفى دايرة هو الله الذى
لا اله الا هو الخالق البارئ الى اخر السورة وتكون الاسماء مكسورة
هكذا ا ا ا د ر ح ل ل ل ق ى م او يتلو الاسم عليه بعد ان يبخره
بعود ومصطكى وقرنفل وسك مسك ويعتكف عليه ايام حامله ينال
من العز والتمكين عند ولاة الامور ما لا يوصف وهو خاتم الطاعة هكذا
زعم خلف بن يحيى الصوفى فى رسالة الى النعمان اسماوه تعالى
المصور المبدئ المعيد تكسيرهم على هذه الصورة ا ا ل ل
م ل م ب د و د ص م ى ى د م هذه الاسماء تكسيرها ستر
يمنع من حفظها والاعتكاف عليها وذكر ان الاسماء اذا تداخلت
وتكسرت قوى فيها تسبيح الملائكة وقوى فعلهم واجابت لحاملها لكل
الاسماء العظيمة لان امتزاج الطبيعة بعضها ببعض فانقشهم فى باطن
خاتم من الشمس يوم الخميس قبل الزوال وانقش فى دايرة وهو الذى
بدؤ الخلق ثم يعيده وبخره بغالية ثم احمله فى خرقة زرقا فمن لمس
رجلا به حمى او برودة ذهبت وان علق الخاتم فى عنق مصروع فلا يقربه جن

مادام

مادام معه اسماوه تعالى المحيى المميت الاحد تكسيرهم على هذا المثال
م م ن ى ا ح ى ح ا ل ا ل م م فمن رسم فى صحيفة من الفضة
وغشيت بذهب وكتب معها له ملك السموات والارض يحيى ويميت وبخره بقسط
وكندر وبخور ذكر اذا ما حامله لا يصيبه الم الحديد ولا الجوع وهو خاتم
الاضداد الذى من كان معه امن من جميع البوايق وعوفى من موته السوء
فى السفر والحضر اسماوه تعالى الواحد الصمد القهار
تكسيرهم هكذا ا ح ص ف ا ا ا ل ل ع ا ل ح ح م د د يرسم فى باطن
صحيفة قمر وفى دايرة قل هو الله احد الى اخرها فمن تختم به لم تصبه عطش
ولا حمى ولا تاخذه ولا انكسار ويناله الله فى نفسه السلامة ومن القى هذه
الصحيفة بين قوم مفتنين افترقوا من غير قتال وكانت له امانا طول دهرهم
من النفاق والربا فى الدين اسماوه تعالى البصير السميع القادر
تكسيرهم هكذا ا ا ل ا ل س ع م ى ب ص ى د ق ر د
يرسم فى خاتم ذهب يوم الجمعة ويلقى عليه فى الداير منه ذكر هو الفوز العظيم
ويبخر بكندس وكور وكندر واتل الاسم عليه فى جنح الليل واسال به
ما اردت من الاعمال تجاب دعوتك اسماوه تعالى المقتدر القوى القايم

تكسيرهم هكذا ال ال م ق و ق ا ت د ي ي م د يرسم في باطن
قمر وفي دايره ان بطش ربك لشديد ويبخرها باصطرك الرومي واصول
الاذخر ولابسه اذا دخل به على احد ذهب منه وخافه وان القي
هذا الخاتم في دار ملك جاير خرجت وذهب ملكه من حينه وانقضت
دعوته باذن الله تعالى اسماوه تعالى الحي القيوم القدير تكسيرهم هكذا

٨٨٣

ال ال ح ي ق ي ق د د م ي د يرسم التكسير في فص
من الزمرد الاخضر وفي دايره اية الكرسي وادمن ذكرها بعد صوم سبعة ايام
متواليه وادمن يوم الجمعة الاولى من الشهر واستظهار الثياب والبدن
والزم على ذكره من طلوع الفجر الى الظهر قرص الشمس كل يوم وتقول
لحق الاسم الاعظم احي دزق ددحي يا محيي يا حي يا قيوم وتبخره بعود هندي
ومسك فان الدنيا تتبعك باذن الله تعالى اسماوه تعالى العلي
العظيم الكبير تكسيرهم على هذه الصورة ع ع م ل ا ل ا ل ا ل

١٣٦٢

ي ظ ي ك ي ر ب يكتب في خاتم من الشمس يوم الاحد عند طلوع الشمس
والكرسي الدايم ولا يوده حفظهما وهو العلي العظيم حامله يكون امينا
مكينا كل من راه احبه وطلب ان يصاحبه بكبيرا لا يستطيع عليه وان نظر اليه

عن

عين سوء رجعت عنه الى صاحبها وقد عاينت ذلك في حين له اوقات
اسماوه تعالى المتعالي المهيمن المقيت تكسيرهم هكذا م ا ل م

١٢٤٦

ع ا ل ه ن ت ا ل ا ل م ق ي ت ي ن يرسم في فص من العقيق الاحمر
وفي دايرة بديع السموات والارض انى يكون له ولد ولم تكن له صاحبة
وخلق كل شيء فاعبدوه وهو على كل شيء وكيل لا تدركه الابصار
وهو يدرك الابصار وهو اللطيف الخبير من حمله على نسك وتعبد
اتاه الله مناه في دينه ودنياه وتتلقاه الملايكة بالبشرى والسرور
من الله تعالى ومن اتخذه وردا نال به جميع المطالب في الدين والدنيا
والاخرة واتاه الله برزق لم يعلمه ونال العز من جميع الخلق حتى
ان الارواح الروحانية تنزل اليه في كل يوم مرتين الغداة والعشي
وهو خاتم الاجابة والذكر اسماوه تعالى العزيز الجبار المتكبر

٦٦٢

هذه الاسماء للملوك وقفا عليهم اذا ارادوا النصر على اعدائهم
فليرسموهم مكسرين بعددهم وصفة تكسيرهم على هذا المثال
ع ا ل د ب ا ل ا ل ك م ب ي ج ا د ب د ب انا فتحنا لك فتحا مبينا
ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تاخر ويتم نعمته عليك ويهديك صراطا مستقيما

ويبقر كه الله بصر اعز برامهم الثلثاء عند بزوغ الشمس وبخره بالبهرامج
ويعي عشية الثار فادا حمله الملك معه فاي من رآه من الجيوش فرا قبر
اليهم انهزموا وقد اخذه سابور وكان يكبر به البرامكة في ايامهم فلما
مات وجد عنده واوصى به لولده من بعده اسماوه تعالى المحيط
القاطر المجيد تكسيرهم هكذا ا ل م ا ل ف ا ل م ح ي ط
ا ط ذ ح ا ط ي د يرسموا في فص بلور صافي وفي دايرة رفيع
الدرجات ذو العرش يلقي الروح من امره على من يشاء من عباده
لا بسه يوفقه الله كل ليلة على من يتعشق له في النوم من حال العالم وذلك مما
ذكر اهل الحذق من الرجال فاخبروا به الى الناس في كل يوم اسماوه
ذو الجلال والاكرام العلي الحكيم تكسيرهم هكذا ذ ا ا ج ل
لا ك م ل ع م ا ل ك ي م ج ي ل ا ا ر ا و ل ا ا يرسموا في فضة
يوم الجمعة عند الاذان بخر بعشط ويلطخ بغالية والكلام كل يوم كما كتبت
وانت طاهر الثياب والبدن وارسم في دايرة قال ربنا انك العليم الخبير
رب اجعل لي من لدنك ذرية طيبة انك سميع الدعا حامله يكون
مهابا معظما عند ساير العالم ويحفظ عليه احواله ما دام معه اسماوه تعالى

١٤١٤

١٣٢٨

البديع

البديع النور القابض تكسيرهم هكذا ا ا ا ل ل ب ن
ق د و ا ب ي د ض ع يرسم في قمر ودايرة الله نور السموات
والارض مثل نوره الى قوله كل شيء عليم يوم الخميس عند طلوع الشمس
وانت طاهر واتل الاسماء الثلاث كل يوم اربعماية مرة واذا ذكر
ما اردت من الامور العظيم ياتي في اقرب وقت باذن الله تعالى اسماوه تعالى
الباسط الاول الاخر تكسيرهم ا ل ا ب س ا و ل ا ا ه ل
د ط ل ح ا ل ا ط ا ل ل يرسم في لوح هذا التكسير ويرسم في دايرة
ربنا لا تواخذنا الى قوله ما لا طاقة لنا به ربنا لا تزغ قلوبنا الى
قوله الوهاب فاستجاب له ربه فصرف عنه الاية الى العليم يرسم
في صحيفة قمر اول ساعة من يوم السبت يبخر بعود وعنبر وقسط بحري
ويتكلم بالاسماء الثلاثة وفي اخرها يا باسط اطلق كذا وكذا ويسمي
مسجونا او غيره والق الصحيفة في ماء وامره ان يغتسل فانه ينطلق
ولا يقيم فيه اكثر من ثلاثة اسماوه تعالى الظاهر الباطن الحليم
اذا كتبوا على مثال ما تقدم د في دايرة ولله العزة ولرسوله وللمؤمنين
من تختم به اكساه الله مهابة وعزا عند ساير الخلق وهو من اذكار

١٣٤٩

٩١٠

١٢٩٦

ميكائيل والعصمة والرزق انما يدبر لعلي يد ميكائيل ومن حمله معه امن
من النكال واتاه الله رزقه من حيث لا يحتسب وفيه عز وجاه اسماؤه تعالى
الرؤف المنان الكريم تكسيرهم هكذا ا ل ا ل ا ل ر و م ن
ل د ق ا ن ي م فهذا التكسير هو مثلث وفائدته في التثليث انه
يجز زاوية تربيع الثلاثة الاضلاع وان اردت ذلك فانظره في صورة
تكسير الصور فيظهر لك برهان ذلك هكذا ذكره اهل الاسرار فارسمه
في ذهب يوم الجمعة عند الاذان الاول منها وانت طاهر وادمه في دائرة
وهو الذي خلق السموات والارض بالحق ويوم يقول كن فيكون
الى قوله الخبير ويجز بلبان وميعة ثلاثة ايام متوالية واذكر الاسم
متواليا حامله يكون ذا رياسة وعز وجاه ما دام يحمله ويسعى اليه
وتطيعه الجن والانس ومن سعى اليه بحضرة اخذ اسماؤه تعالى
ذو الطول الوهاب الغفور تكسيرهم هكذا ذ و ا ل ا ل ط
و ل ا ل و ه ا ل غ ب ر ف ه يرسم في حريرة بيضاء بزعفران
وماء ورد ومسك واكتب على دائرة وهو الذي خلق السموات والارض
وكان عرشه على الماء الى مبين ويجز بعود هندي وعنبر وغالية

ويجعل بنا له بحامله جميع الاحوال قال الشيخ رحمه وقد نقلت ذكر الى قوم
كانوا فاقة فصنعوه فنالوا به امورا لا تحصى من العز والذكر الجميل
اسماؤه تعالى الغافر العفو المجيب تكسيرهم على هذه الصفة
غ ا ا ا ل ع م ح ب ي ا ل و ف ر ف ا ل يرسم في صحيفة قمر
يوم الاثنين عند اقامة صلوة الظهر وفي دائرها اول حم غافر الى
قوله اليه المصير ويجز ثلاث ليال بقسط بحري وبوار وقرنفل ويلطخ
بمسك محلول بماء ورد فمن امسكه عنده يجاب دعاؤه ويرق قلبه ويخشع
الى سماع الذكر وينصر على اعدائه اسماؤه تعالى الكافي الغني الفتاح
تكسيرهم هكذا ا ل ا ل ا ل ك ا غ ن ف ا ت ر ي ف ا ح يرسم
في صحيفة اسرب بمعدني دائرة من فجر يوم السبت عند بزوغ الشمس وانت
طاهر الثياب وبخره بميعة يابسة ولادن وبخور سودان ويتكلم
بالاسماء الثلاثة سبعة ايام متوالية والبخور لا يزول فكلما يطلبه من الامور
يهون عليك كل صعب ان دعم دائرة يستعين وينال على المؤمنين كان ابلغ
اسماؤه تعالى الرزاق الودود اللطيف تكسيرهم على هذا المثال
ا ا ا د و ط ل ل ل ز ا ق و ل ط و و د ي ف ف وهو لمن يرجوا

١٣٥٨٥
١٣٨٥

على قطعة شمس عند الصلوة ويرسم بدايرها شهد الله الى قوله الاسلام
يسهل عليه المطالب اسماوه تعالى الواسع الشهيد نعم المولى
ونعم النصير هذا يصدق في التربيع لا التثليث فحصل تكسيرهم
على هذه الصفة ا س ا ل ي ن ي ل م و ع ا ل ي ر ص ن
م لا و ا م د ه س ع ا هذا التكسير من اكبر الافعال وهو لدفع العدو
عن اي موضع اردت ذلك فارسم هذه الاسماء تكسيرهم في صحيفة قمر
وشمس مخلوطين اصابعا متوالية متساوية واكتب على دايره سبهم الجمع
الى قوله امامروين باصول النياح وبخيل المساكين واتل الاسماء
عليها اربعمايه مرة وادفن الصحيفة في المدينة يدفع العدو عنها وقد جرب
ذلك ابرهيم بن اسماعيل فلم ينزل انطاكية من العدو احد اسماوه تعالى
الشديد ذو القوة المتين تكسيرهم هكذا ش ي ح ا ل و ا ل
ي ا ذ ل ذ ت م ه و و د ي ل ا هذا التكسير مناسب غير
مختلف يرسم في صحيفة شمس يوم الاحد عند طلوع الشمس وبخر بعسط
ولبان ومغرا احمر والق الصحيفة بين يديك وقم الى الصلوة وابسطها
بين يديك وعليها يكون ركوعك وسجودك وتقول بما فيها من اسمايك

لعظيم خذ فلان الطاغي وما ذكرت ولو ذكر ما اردت من الفعل به فلا تقوم
من مقامك ذلك الا وقد ظهر الفعل وهو اسم الصعق والرجف اسماوه تعالى
١٣٩٦
السريع الرقيب المقتدر تكسيرهم يخرج على هذه الصفة ا ل ا ل
ا ل س د م ق ي ع ي ت ب د و يرسم في صحيفة نحاس احمر يوم
الثلثاء وعلى دايرهم قل اللهم مالك الملك الى حساب ويبخر بسك مسك
وعود هندي واحمله وانت تردد الاسماء الثلاثة وتتوصل الى الذكر
على خلو بعده وصوم مدة اربعين يوما وانا اردت ان تاتي الى اي موضع
اردت بقرب وقته بعدا وبقرب ولو اردت ان ترتقي به رقيت
١٤٨٦
اسماوه تعالى القاهر الباعث الوارث تكسيرهم على هذا المثال
ا ق ل ه ا ر ا ب ع ا ث ا ث و ا ل ر يرسموا في صحيفة من المعادن
السبعة يوم الاثنين في الثامنة من النهار ويبخر بزر الورد ونوار
العوسج سبعة ايام متوالية وانت صايم ذاكر الاسماء الثلاثة في دبر
كل صلوة اربعين واربعماية واربعة الاف مرة الى ان يغلب عليك منه
حال فانك من يطبع له تلك الصحيفة في يوم ويلقيه تحت لسانه
ويريد الدخول على ظالم فانه لا يخاف ومن امسك الصحيفة عنده امن

من كل مكروه باذن الله اسماوه تعالى الهادي المبين الخبير
٩٣٤
تكسيرهم على هذه الصفة ال ا ل ا ل هـ ا ح ب د ي ي ن ي ر
تكتبوا في رق بمسك وزعفران وماء ورد على دايرة ولذلك كرسي ابرهيم
ملكوت السموات والارض الايه ويبخر بالكندر والكندر وينام على ذكر
ويذكر ما يريد ان يراه فانه يعرض عليه في المنام باذن الله اسماوه تعالى
علام الغيوب ذو الجلال والاكرام هي من اسماء المرخوض التي
٢٢٩٠
يظهر فيها التثليث تكسيرهم هكذا ع غ د و ل ا ي ا ل ا ل ج م ل
ا ل و ب ا ل ا ك م ا د يرسموا في صحيفة شمس يوم الجمعة في الخامسة
من النهار وعلى دايرهم وعشر مفاتح الغيب الى مومنين ويبخر بعود
هندي ولبان جاوي وعنبر سبعة ايام متوالية عند طلوع الشمس
وعند غروبها وبالليل نفعل ايضا كذلك والكلام بالثلاثة الاسماء
عند البخور تسعة واربعين مرة ثم امسكه عنده وطلب شيا من الاعمال
الرفيعة لا يبلغه بلغه من جهة لا يعتمد عليها اسماوه تعالى السلام
المؤمن المعز تكسيرهم على هذه الصورة ا ل ا ل ا ل س ل ا م و م ع
٣٨٢
م م ز ن يرسموا في صحيفة قمر يوم الجمعة عند انقضاض الناس منها

٦٩

والبخور الكندر والكندر والقسط بمدة اربعين يوما والكلام بالاسمين الاولين
الى ان تكمل حامله يامن في الارض حيث سلك منها ولا يخاف لصا ولا عدوا ولا
حيوانا ولا حية وعقربا ويكتب على دايرة ولها ورقها اماما وصل الى قروا الظاهر
اسماوه تعالى المولى المقسط الجامع تكسيرهم هكذا ا ا ا ل و ل م م م
٤٥٩
و ل س ا ل ط م ج ع يرسموا على صحيفة قمر وعلى دايرة واذا اردنا ان نذكر
قرية الى جهة حصرا بصرا فاذا تم نقشه تبخر بوشق واصطركا ويتي ويكلم
بالاسماء سبعمائة مرة والقي الصحيفة في دار ظالم يخرب بيته وينهدم عرشه
اسماوه تعالى الغني المغني المانع تكسيرهم هكذا ا ل ا ل م غ ع ذ ن
٤٣٢١
ي ي ا ل غ ا ن م يرسموا في خاتم شمس وعلى دايرة الذين في الهم الناس
الى جهة ذو فضل عظيم ويبخر بسنبل وقسط بحري وعود هندي مدة من ازمن
يوما عند صلوة الجمعة وهو وقت النقش المعلوم واحمله ترى من فيض البركة
في الاجل والمال والولد ما لا يحصره العقول اسماوه تعالى الضار
١٣٨٨
النافع البديع تكسيرهم على هذا المثال ا ل ن ا ض ا ا ل د ب
د ف ي ع ع يرسم في يوم الجمعة او الاثنين او الخميس في الساعة من النهار
واكتب على دايرها قل لو كان البحر مدادا الى اخر السورة ويبخر عند فراغه

٨٤٦

ومسك وتكلم عليه بالاسماء الثلاثة الى ان يغلب عليك منه حال فانك لا تطلب شيا الا نلته
ولا يردم امر الاتم اسماوه تعالى المبدي الرشيد الصبور تكسير ميم على
هذه الصورة ال ال ال ي ب د د س ص ب ي ر برسمو اني ظاهر في
يوم الاحد اول ساعة وتكتب على دايره ولو ان قرانا سيرت به الجبال الى قوله
بل لله الامر جميعا ويبخر بعود وعنبر ويلطخ بماء ورد وفيه غالية محلول ويتكلم
بالاسمين مدة من اربع وعشرين يوما هذا اذا اتخذه الملك ثبت ملكه ولم ينازع

٣٠٤

وقد صنع ذلك اكثر من ملك فدامت نعمته اسماوه تعالى الجميل المحصي الجليل
بكسير هكذا ال ال ال ح ح ص ي ال ل ي م ل ل ي برسمو ا
في خاتم بفص في شرف الشمس او في خسوف القمر وارسم دايرها وقاه الله سيات
ما مكروا والاية انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون ويبخر ببزر الورد
الاحمر والعود الهندي والطخ بغالية ومسك محلول بزعفران وماء ورد
واحمل الصحيفة وتكلم بالاسماء الثلاثة مدة سبعة ايام متوالية حاملها اذا اقبل
على موضع كثر خيره وحسنت سيرة اهله والحمد لله رب العالمين
ومن اسرار البدايع اذا كان الانسان يخاف على نفسه من قتل او عذاب
او غيره فليذبح كبشا سمينا سليما من العيوب كما في الاضاحي يذبحه في موضع خالي

[illegible]

ذبحا وربما متوجها الى القبلة ويقول عند الذبح اللهم هذا كبشا اللهم انه فداي
فتقبله مني ويحفر له حفرة ويردم بالتراب حتى لا يطا احد دم ويقطعه
ستين جزا الجلد جزء والراس جزء والبطن جزء الى ان تاتي على الستين جزاء
ولا ياكل منه شيا لا هو ولا من يجب عليه نفقته ويفرقه على الفقراء والمساكين فانه
يكون فداء له ولا يناله مكروه من الامر الذي تمناه وهذا متفق عليه مجرب معمول به
والله المحسن المنعم على عباده فان كان يخاف من امر دون ذلك فليطعم ستين مسكينا
من افضل الطعام ويشبعهم ويقول اللهم اني استكفي الامر الذي اخافه بهم هولاي
والمساكين بانفسهم وازواجهم وعزايمهم ان يخلصني مما اخاف واحذر
فانه يفرج عنه وهذا ايضا متفق عليه معمول به مستفيض عند اهل الطريق
وان خفت من اذية شخص واردت مقابلته باذى فاطعم سبعة كلاب واشبعها
واسقها الماء حتى يروون وامسح بيدك على راس كل كلب منهم وقل
اللهم اني قد سلطت هولاي الاكلب بقوالبها وكلبها وشرها على فلان
فانك تكفاه وتحصل له من الالام ما تشاء هذا من اعجب العجايب فصل
في التكسير اذا اخذت الاسمين قدم اسم المطلوب واخر اسم الطالب وارسمهما
حروفا وكسرها فاذا خرج الاسمان فخذ من حروف اوايل السطور حرفا واحدا

من اول كل سطر حرفا واحدا من اخر كل سطر وارسمها سطرا اولا متقدما
والاخر يتلوه وكسر مما سبعة اسطر وخذ اوايل السطور واواخرها كما تقدم
وانقش الحروف في ظاهر صحيفة او فص او غيره وانظر ما لها من العدد بالجمل
الكبير وانقشها على الصحيفة وفقا ربعا فان كثرت عليك الحروف فاجعلها
بالجمل الصغير تشاهد العجايب من الانفعالات والتاثيرات باذن مسبب الاسباب
واعلم ان من السر المكتوم في الدعوات فاخذ حروف الاسماء التي تذكر بها
مثل ذلك الكبير المتعال ولا تاخذ الالف واللام بل تاخذ كبير متعال
٢ ٣ ٣ ١ ٤ ٥
وتنظر كم لها من الاعداد بالجمل الكبير فتذكر ذلك العدد اعني الاسم في موضع
خال بالشرايط المعتبرة على ان لا تزيد على العدد ولا تنقص منه شيء فانه يستجاب
لك في الوقت وهو الكبريت الاحمر باذن الله تعالى فان الزيادة على العدد المطلوب
اسراف والنقص منه اخلال وكل شيء فصلناه تفصيلا فسبحان العليم باسرار اسمائه
ذكر شيخ محي الدين البوني رحمه الله في منافع اية الكرسي من قراها عدد
حروفها وهو مائة وسبعين مرة واراد الشفاعة عند ذي سلطان لكاين من كان
قبلت كلمته ومن قراها في عشرة هذا العدد المذكور في جوف الليل على وضوء
واستقبال القبلة فتح الله له ومن قراها عدد كلماتها خمسين كلمة على قلبه نور كريم

٧٧٣

وحفظ من نزغ الشيطان اللعين ومن قراها سبعة عشر فصلا يوم الجمعة بعد صلوة الفرض
في موضع خالي عن الاصوات وهو متوضي مستقبل القبلة وصير في قلبه حالة لم يعهدها
من قبل وان دعا في تلك الحالة استجيب له قوله تعالى ولقد نادانا نوح فلنعم المجيبون
هذه الاية لمن اراد ان يستجاب له دعا فليصل ركعتين وكتب هذه الاية في كفه
الايمن ويسال الله تعالى اخر الليل وقل يا رب بحق هذا اجب دعوتي انك سميع الدعاء
قوله تعالى ولقد فتنا سليمان والقينا على كرسيه جسدا ثم اناب الا قوله وانه
عندنا لزلفى وحسن ماب هذه الاية لعزل الولاة عن الحكم واخراجهم عن مناصبهم
واذا اردت ذلك فخذ شقفة من الفخار البالي وارسم منها الايات وقل
وكذلك يخرج فلان عن حكمه بحق اسمايك هذه والق الشقفة في موضع خلي فيه
فانه يعزل عن ثلثة وله ايضا فعل ثان وهي انها تعمل لتسخير القلوب
القاسية اذا رسمتها في رق غزال يوم الجمعة عند الاذان واذكر فيه
اسم من اردت تذليله وقل يا مسخر الشياطين لسليمان سخر لي فلانا وفلانا
ومن تريد تسخيره فلا تستطيع ان تجا لفك بوجه من الوجوه فاعلم ذلك
وله ايضا فعل الثالث وهو انه من اراد تسخير الجن فليأخذ زجاجة والاها
دهن بان او لسان الحمل وتكتب عليها الايات وتاخذ في تسخير الخدام

يسجون لها اراد في ذلك الزجاجة ويطبع عليها ويدفنها ولا يخرج منها البتة
ولو اراد عاقلها الطلاقة وله ايضا فعل آخر رابع اذا دمن هذه الآيات
كما تجدها من غير اسقاط ولا تحريف وقل فيها يا رزاق ائتني بالرزق
انك انت الوهاب فان صاحبها لا يعرف الدنيا من اين تاتيه فاعلمه وله ايضا
فعل خامس وهو انه من طلب الله حاجة واراد قضاها واجابة دعائه فينقشها في صحيفة
من الفضة ويسال الله تعالى بها الا وجد الاجابة سريعا باذن الله تعالى وله
فعل سادس ايضا ذكر بعض السلف انه ما رسمها احد في لوح فضة وحمله معه
ويكون اراد نجازا من يقول يا رب يا رب افعل لي كذا وكذا انك انت
الوهاب فياتيه ما طلب باذن الله تعالى وله قوله تعالى فان تولوا
فقل حسبي الله لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم هذه الآية
لها احكام فمنها انها تعطف قلوب المعرضين وتشفع من كيد الكايدين وتنجي
من القتل باذن الله من قراها ليلة الجمعة نصف الليل ثلاث مرة وتقول
في كل مرة انت يا رب حسبي في فلان بن فلانة ان تعطف على قلبه
فينعطف عليه قلب المذكور بفضل الله ورحمته ومن يرسمها في رق غزال الليالي
النور الكامل وهي ليالي البيض ثلاثة عشر وحملها وكثر من قراتها كان في

في نيابة والثالثة في العتبة تاثير مبارك ان شا الله تعالى باب
البكاء الاطفال بسم الله الرحمن الرحيم وضربنا على اذانهم في الكهف
سنين عددا ثم بعثناهم لنعلم اي الحزبين احصى لما لبثوا امدا وخشعت الاصوات
للرحمن فلا تسمع الا همسا وما من دابة في الارض الا هو آخذ بناصيتها
ان ربي على صراط مستقيم باب طلاق واجو نابو كا اول چهارشنبه كوچك
نا روب صول قولنة بغلبالر دايم بو قلبه طلاق تمش اولور بسه كوره سوبلمز كه بر ذره
طلاق نوقر كردانا مز بكه بو قيو نله تجربه المكمل

استغفر الله من كل ذنب اذنبته عمدا او خطاء او سرا او علانية واتوب اليه من الذنب الذي اعلم
ومن الذنب الذي لا اعلم وانت علام الغيوب اللهم يا مالك يوم الدين اياك نعبد واياك نستعين
وقلب شق اولا واسما اسمه المحيط فهو للاطفال
وقطع الصرع هذا الاسم مربع كما تراه اذا نقشته في لوح من حديد والنحاس
او صرع ولا يصرع قرز د قما رموته فان فيه اسم الله الاعظم وهذا صفته

ح	ى	ط	م
ط	م	ح	ى
م	ط	ى	ح
ى	ح	م	ط

الحمد لله مبين الاعداد ومفصل العشرات والمين والاحاد وصلى
الله على سيدنا محمد سيد كل حاضر وباد وعلى اله واصحابه وسلم سلاما
يقصر دونه التعداد **اما بعد** فان العدد لا نهاية له ولا اصل لا خرع
فاول العدد اثنان والواحد ليس من العدد وهو اصله ومنه يتفرع
ساير الاعداد وهو ينقسم على ثلاثة **آحاد وعشرات ومئون**
والالوف ليست بمنزلة رابعة وعلى هذا الرتب الثلاث يترتب ساير
الاعداد الى ما لا نهاية له **وغرضنا** الآن ان نبين نسبة اوفاق
العددية وكيفية وضعها وعملها فان اصل وضعها من قواعد رم وتناسب
السطوح في اوفاقها من جوانبه والعدد المطلوب في كل شكل مجموع اعداده
في جوانبه مماثلة بعضها بعضا لمعرفة عدد الوفق على الوضع الطبيعي
كثيرة اذا اردت ذلك فاضرب احد اضلاعه في نفسه وزد عليه واحدا
اصلا ابدا ثم اضرب ما اجتمع من ذلك في نصف الضلع فما خرج فهو العدد المطلوب
الذي يوضع في سطح الوفق الطبيعي **مثاله** في المثلث اذا اردنا ان نعلم
كمية ما يوضع فيه من العدد الطبيعي فاضرب احد اضلاعه في نفسه فيكون

تسعة فزد عليه واحدا فيكون عشرة ثم اضربها في نصف ضلعه وهو واحد ونصف
فيكون خمسة عشر وهو المطلوب فقس على ذلك في جميع الاشكال **تمثال**
الوضع الطبيعي في المثلث وهو ان تكتب الواحد في وسط الضلع التحتاني
ثم في بيت الاول فوقاني الاصلاع بمشي الفرس ثم في وسط الضلع القايم
الاخير فهو الدور الاول ثم في فوق هذا البيت ثم في تحته بالفرزان
الى اخر القطر فتم الدور الثاني ثم في فوق هذا البيت ثم بمشي الفرس
في اخر الضلع الاخير القايم في جانب اليسار ثم في وسط الفوقاني وهو
الدور الثالث فافهم . فقد تم المثلث الطبيعي على هذا المثال
فهو ام الاشكال وباب الاعمال فقد خرج منه آدم وحوا **وكيفية** العمل فيه
اذا اردت العمل من الجلب والطرد والحب والبغض باي عمل كان فخذ عدد
اسم الطالب والمطلوب واطرح منه اثني عشر واقسم الباقي على ثلاثة اذا لم يبق
منه بعد القسمة فثلثه صحيح والعمل به صحيح فان بقي شيء من العدد فهو
ابتر ولا بد ان يضم عدد اسم صالح للعمل من اسماء الله تعالى فان صح ثلثه
وادخل بحصة من البيت الاول بسير الطبيعي الى اخر البيوت فاذا تم
فخذ بهذا العدد اسما ملايما فاقرا بعدد عدده اذا كان للجلب والحب فخمله خير

	٩	
٤		٢
٣	٥	٧
٨	١	٦

فان كان للبغض والتفريق ولابد ان يضم عدد اسم يدل على الشر كالمفرق
والمنتقم والمنتقل والمهلك والقهار والمميت وغيره فاذا تم العمل
فتر به او دفنه او رشه او اكله صالح فان يمكن بهذا المذكورات
فلابد للعامل ان يستخرج من عدد ضلعه اسم من اسماء الرهوط كما قال
عز من قايل تسعة رهط يفسدون فى الارض ولا يصلحون وهم ذيب
غنيم هذيل عمير مصدع شبيط وفى رواية
صميط سالف قدار سمعان وهم رؤس الماكرين
فى البغض والتفريق والتمريض والتهليك ثم يتكسر ويتبسط بحروف
اسم المطلوب مثلا اسم المطلوب ي و ش ق وعدده ١٦٤١ ومطابق
لهذا العدد ذيب ومصدع وحروفه ذ ي ب م ص د ع
وطريق بسطه هذا ذ ي ي و ب ش م ق ص ي د و ع
س د ق ثم انظر ما الغالب عليه من الطبايع فابسط بحروفه فاذا تم البسط
فاجمع عددًا واطرح عنه اثنى عشر واقسم الباقى على ثلاثة وافعل به
كما مر ثم اكتب على ظهر اللوح المعمول ثم اعمل على اقتضاء طبعه اذا غلب
عليه النار احرقه بالنار واذا غلب عليه الهواء علقه فى الهواء واذا غلبت
الماء القه فى الماء واذا غلب عليها التراب ادفنه فيه واعلم ان حروف الطبايع
يوضع على هذا المثال الذى تراه جدولًا فاذا تم العمل ولابد للعامل ان يقراء
بعد تمام العمل اسم العنصر الغالب بعدده ويبتدى بالتعظيم لعمله ويتطهر
ويتطيب بما امكن فى اعمال الخير وفى الشر بغيره حتى يرى العجايب بحكمة الله تعالى
ويرى بذلك وصول المهمات الآتية الحقيقية وحصول الاجابة السلطان
الحقيقية والله يقول الحق وهو يهدى السبيل فاما اذا كان العمل
للتمريض والتهليك وهو من باب الشمس يسلط للمعمول المرض حاد وكسل
اصنع تمثالًا من شمع ابيض على اسم من تريد ثم خذ احدى عشرة ابرة وتغرز
وغين الصورة ابرة وفى الاخرى ابرتين وفى فؤاده ابرة وفى موضع
مقدمه ابرة وفى فمه ابرة وفى اذنيه اثنين وفى كفيه اثنين وانت تتلو
بهذه الرقية وتدخن بالاشق والجاوشير وتقول الوهو سمار ديا
هولان كوديا منبيل دبابيل خوثيل خوصا خولي
دقالوبا هوطا مالجي وهوريا ملكي دنيق حط كرماي
دياطوميس وحمرا سهرا وبرها وهوسا خول تسليطا على
فلان بن فلان وتحسي بوطا وسريالا ديا ويا شجال امين امين

النار	الهواء	الماء	التراب
ا	ب	ج	د
ه	و	ز	ح
ط	ي	ك	ل
م	ن	س	ع
ف	ص	ق	ر
ش	ت	ث	خ
ذ	ض	ظ	غ
حار يابس	حار رطب	بارد رطب	بارد يابس

ثم خذ نخارة على مقدار التمثال فتجعله فيها وتجعل فوق راسه من ورق الخروع وورق الدفلى كفًا كفًا وتدفنها الى جانب حوبة حمام فانه باب جاد مجرب مجرب تحت فاذا كان العمل للتهليك وهو من باب الرخل يسلط الله على المعمول ملائكة النقال تصور صورة من تراب قبر وبرادة حديد وكحل بجميع جوارحه ثم اكتب في صدر التمثال وفقًا مثلثًا واكتب في وسط الوفق اسم الشخص واسم امه ثم اكتب في حوالى الصورة اينما تكونوا يدرككم الموت ولو كنتم في بروج مشيدة خلقه من نطفة خلقه فقدره ثم السبيل يسره ثم اماته فاقبره ثم اكتب على عنقه يتجرعه ولا يكاد يسيغه وياتيه الموت من كل مكان انك ميت وانهم ميتون ثم اكتب على راسه القهار المميت وعلى ظهره المهلك الشديد وعلى قفاه القاطع المنتقم وعلى بطنه الناسف المتين وعلى ساقيه والتفت الساق بالساق الى ربك يومئذ المساق ثم تقرا عليه سبعًا وسبعين مرة اينما تكونوا يدرككم الى آخره ثم تقرا عليه يس الى آخره سبع مرات ثم ضع في خشبة تابوت عتيق واذهب به الى قبر عتيق مجهول ثم اغسله وكفنه وقل الصلاة هات فلان بن فلان الحكم لله انا لله وانا اليه راجعون ثم صل عليه صلوة الجنازة

ثم ادفنه وتقرا عليه ما تيسر من القرآن ثم اذهب واجلس في مكانك وتقرا اينما تكونوا الى آخره سبعمائة مرة فوالله ما تعدى الرجل اربعين الا يختطف روحه وهذه من الاسرار الالهية والاعمال الخفية لا تفعله الا لمن يستحقه وهذه من المجربات تم وكمل اعلموا وفقكم الله تعالى لفهم مراده وافاض عليكم من ملابس انواره ان كل ذكر يعطى ذاكره ما في قوته وتعلق الهمة باستجلاب امر تستجلبه فان النفوس لها تاثير تام وفعل قوي عند توجهها الى مطلوباتها فتنفعل لها الامور بذلك التوجه الوجداني فمتى ظهرت في اللسان هيئة قولية مستجلبة لمطلوب ما بحكم كونه صادرًا عن حضرتها قويت النفس بذلك على استجلاب ما توجهت نحوه فان وافق شكلا رقميًا ذات مناسبة عددية لتلك الهيئة الرقمية وكان ذلك في زمان يناسب وقع الرقم في معدن من مظاهر ذلك الزمن قويت بذلك النفس على استجلاب مرادها ثم اعلموا اعزكم الله تعالى ان صور الحروف الحقيقية في عالم الخلق انما هو تشكلها في الهواء الذي يقرع السمع وهذه التشكيلات الهوائية بمثابة اجسام مثالية قيامها بالتوجها تخص لا توصلها فالقائمة اموات

اليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه هو النوص الوصلانى
وهو روح الكلم الذى به صعوده ولا صعود لكلم لا روح له فاذا
جمع الكلم الطيب والعمل الصالح ظهرت روحانيته فى عالم المثال
يشهدها اهل الكشف فتنادى فى الحضرة الاسم الذى هو رب
ذلك المطلوب بسرعة الاجابة فتدبر ذلك والله يهدى من يشاء
الى صراط مستقيم **فان عارض** معارض اما فى داخل النفسى او
خارج الحسى بقوله ما الدليل على صحة هذا القول وهل ثبت
بطريق النقل او هى محالة على الكشف كما هو ديدن الصوفية **فجوابه**
اما دلالات الحروف فليس فى الحقيقة الا من علوم اللسان يعلم من جهة
النقل يستدل عليه كسائر العلوم اللسانية **واما** ما سوى ذلك
فثم تصفية النفس لها مدخل فى اكتسابه كافة العلوم ولنتلو عليه
قوله تعالى بل كذبوا بما لم يحيطوا بعلمه ولم يعرفوا طريق هداه
بان من جهل شيئا عاداه وليسئلنا ما قيل للعارض من قول
ابن الفارض **شعر** ولا تك ممن طيشته دروسه بحيث استقلت
عقله فاستفزت فثم وراء النقل علم يدق عن مدارك

غايات العقول السليمة فافهم فان رغبت فى هذه الحديقة السندسية والروضة
الاشرفية والجنات الموهبية فعليك بسبك الاجسام فى محلمة الاخلاص
بنيران المعاملات وذبح صور النفس العارضة بمدى الرياضات فهذه وظيفة
المركبات وتخلية القلب النورانى للغوص فى بحار الافكار المعنويات وتزكية
الروح العلوية بلطايف الملكوتيات وتنزيه العقل فى العوالم القدسيات
الجبروتيات فحينئذ تعرج بعد هبوطك وترجع بدا على بدئك وينزل
ملايكة الافعال بين يديك ويطيع الانفعالات لامرك ويجرى سنة الله
لمرادك والله على ما يشاء قدير والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد واله اجمعين

فصل من راى انه يقرا القرآن فى منامه فانه ينال حكمة وعلما ومن راى انه
يقرا القران على الغايب فانه يامر بالمعروف وينهى عن المنكر ومن راى انه قرا القرآن
وختمه فانه يظفر بمراده وقيل يدل على انقضاء عمره ومن راى قراءة نصفه فانه يدل
على ان نصف عمره قد مضى ومن راى ان احدا اعطاه مصحفا فانه ينال قوة وشرفا
وحكمة وربما ينال ولاية ان كان اهلا لها ومن راى انه تقلد مصحفا فانه يتقلد
ولاية ان كان اهلا لها والا فامانة او يكون من حملة القرآن ومن راى انه يتوسد
مصحفا فانه لا يقوم بما معه من القرآن او يكون نايما غافلا عن الحق ومن راى انه يقرا
سقفا سقفا دوحى على لسان نبى اى النبى محمد صلى الله عليه وسلم من جميع
باوا سبع امز وسبع كرسيه السموات والارض ولا يؤوده حفظهما
انه مظلوم وثبت له اجر المظلوم فان كان نقلا ولا اعلى و

آية الكرسي امنه الله من الافات والمخاوف وان كان مهموما فرج الله عنه وان كان
فقيرا استغنى وان كان رقيقا اعتق وان كان مريضا شفاه وان كان محبوسا اخلصه
الله ويرفع قدره وحرمته ومن تلا آية شهد الله فانه يكون عزيزا بين الخلق
ويحصل له خير الدنيا والاخرة ومن رای انه يستمع الى قراءة القرآن فانه يدل
على صلاح احوال دينه ويكون مخلصا في دينه ومن تلا آية الملك فانه يرزق
الولاية والعزة والجهة ويحصل له كل ما يتمناه من الدنيا والاخرة ومن تلا
آية تبارك الله احسن الخالقين فانه يولد له ولد احسنا مليحا او يموت
قريبا ومن رای انه حفظ القرآن ولم يكن له حفظه فانه ينال ولاية حكما
وقوة وغنا ومن رأى انه اشترى مصحفا فانه ينال خيرا وسعة ونعمة ومن رأى
انه ان المصحف اخذ منه فانه ينتزع منه علمه وينقطع عمله من الدنيا ومن رأى
انه احرق مصحفا فانه فساد ينال في دينه ومن توضأ بماء سخن فانه
هم وغم ومرض ومن رأى توضأ بماء بارد فانه هم وغم وفرح ومن رأى
توضأ بما لا يجوز بالوضوء فهو في جهاد ينتظر فرجا وذلك الامر الذي
هو فيه لا يتم له والله اعلم بالصواب الرؤيا في الايام رؤيا في يوم الجمعة
تدل على جمع الشمل والمال لا شر اى لا شر ورؤيا يوم السبت

خير وراحة وقضاء حاجة ورؤيا يوم الاحد تدل على البناء والعمارة والخير
والراحة وذهاب الهم والغم ورؤيا يوم الاثنين تدل على السفر والازدواج
وقضاء سائر الحوائج ورؤيا الثلثاء تدل على الدم والفصد والحجامة
والهم والغم ورؤيا يوم الاربعاء تدل على النكد والنحس والشر والهم والغم
ورؤيا يوم الخميس تدل على الخير والراحة وقضاء الحوائج والله اعلم واحكم
اصدق الرؤيا ما كان وسط النهار ويكون اسرع وقوعا ولا يبطؤ ولا سيما
اذا كان من شهر رمضان وخصوصا اذا كان وقت الظهيرة والقيلولة وان
كان بالليل ففي وقت الاسحار وان كان بعد طلوع الفجر فهو افضل اصدقكم كلاما
اصدقكم مناما قال النبي عليه الصلوة والسلام لا تقصص رؤياك الا على
حبيب او لبيب فائدة جليلة الشان فما صاحب صرة الافاق من قرأ سورة
الفاتحة عقيب كل صلوة عشرين مرة وسع الله رزقه ونور سره وعلا قدره
وفرج همه ويسر عسره وكشف ضره وفتح عليه ابواب الخيرات والزيادات
وانفذ كلماته في الاسباب والمسببات وآمنه من حوادث الدهر وكفاه شر كلمات
الجوع والفقر والقى محبته في القلوب لا يسأل الله شيئا الا اعطاه وبعد حجة
الاسلام ابو حامد الغزالي قدس سره للشيخ عبد القادر الكيلاني او عند الغيرة وكل ...

ايدني كفى ضيم وانت ذخيرتي — واظلم في الدنيا وانت نصيري
اذا ما كنت ملتمسا لرزق — ونيل القصد من عبد وحر
وتظفر بالذي ترجو سريعا — وتامن من مخالفة وغدر
بفاتحة الكتاب فان فيها — لما املت سرا اي سر
تلازم درسها عقبى عشاء — وفي صبح وفي ظهر وعصر
وعقبى مغرب في كل ليل — الى السبعين تتبعها بعشر
تنل ما شئت من عز وجاه — وعظم مهابة وعلو قدر
وتوفيق وافراح دوام — وتامن من مخاوف كل شر
ومن عري وجوع وانقطاع — ومن بطش لذي نهي وامر
وعشت منعما في طول عمر — على طول المدى في طول دهر

هذا دعاء بسم الله الرحمن الرحيم هزار نام

اللهم يا الله يا اولاه يا مولاه الخلق يا مولاه يا اله
يا مولانا يا رحمن يا رحيم يا راحم يا ذا الرحمة يا مسترحم يا غافر
يا غفور يا غفار يا مستغفر يا غفران يا عون يا معين يا مستعان
يا ذا المعونة يا جواد يا اجود يا ذا الجود يا جيد يا ماجد

يا امجد يا مجيد يا ذا المجد يا احد يا واحد يا اوحد يا احدي يا وحدان
يا متوحد يا موحد يا ذا الوحدانية يا صمد يا فرد يا فريد يا مفرد يا منفرد
يا متفرد يا فردان يا ذا الفردانية يا دايم يا ديم يا ادوم يا ذا الدوام
يا قدوس يا قدس يا مقدس يا مقدس يا ذا القدس يا ولي يا مولى
يا موالي يا والي يا متولي يا مستولي يا شهيد يا شاهد يا مشهود
يا مشهد يا مشاهد يا مستشهد يا ذا الشهادة يا رشيد يا راشد
يا مرشد يا ارشد يا استرشد يا حي يا محيي يا من يحيي يا محيي
يا محيانا يا محيا يا ذا الحيوة يا قيوم يا قايم يا مقيم يا قيم يا قوام
يا مقوم يا ذا القيامة يا مستقيم يا فتاح يا فاتح يا مفتاح يا مستفتح
يا مفتح يا عالم يا عليم يا معلم يا معلوم يا علام يا مستعلم يا ذا العلم
يا محيط يا بصير يا باصر يا مبصر يا متبصر يا بصر يا مستبصر يا ذا البصر
يا قادر يا قدير يا مقتدر يا ذا القدرة يا ذا القدر يا مليك يا مالك
يا ملك يا مملك يا املك يا ذا الملك يا ذا الملكوت يا مستملك
يا كريم يا اكرم يا مكرم يا مستكرم يا ذا الكرم يا محسن يا احسن
يا ذا الاحسان بعد الاحسان يا مستحسن يا ذا الالاء يا جميل يا مجمل يا متجمل

يا أجل يا ذا الجمال يا مستجمل يا منعم يا أنعم يا ذا النعماء يا مستنعم يا مفضل
يا متفضل يا منفضل يا مستفضل يا مهيمن يا حق يا محق يا أحق يا محقق
يا جبار يا متجبر يا مجبر يا ذا الجبروت يا جابر يا مذل يا أذل يا مستذل
يا عزيز يا معز يا متعزز يا أعز يا ذا العزة يا مستعز يا قوي يا مقوي
يا أقوى يا ذا القوة يا أمين يا مؤتمن يا مؤمن يا أمان يا مستأمن
يا علي يا أعلى يا متعالي يا عالي يا معلي يا مستعلي يا عظيم يا مستعظم
يا جليل يا مجمل يا أجل يا متجلل يا مستجل يا ذا الجلال يا نور
يا منير يا منور يا نائر يا ذا النور يا أنور يا مستنير يا صادق
يا أصدق يا مصدق يا مصداق يا أزكى يا زكي يا مزكي
يا مزكي يا ذاكي يا مستزكي يا كافي يا أكفى يا كفي يا مستكفي
يا هادي يا أهدى يا مهدي يا مستهدي يا فاخر يا مفتخر
يا مفتخر يا مستفخر يا شاكر يا مشكور يا أشكر يا مستشكر
يا عفو يا أعفى يا ذا العفو يا معافي يا مستعفي يا ودود يا وديد
يا متودد يا مودود يا حميد يا حامد يا محمود يا متحمد يا محمد
يا متمجد يا ماجد يا ممجد يا نافع يا أنفع يا نفاع يا مستنفع

يا منيع يا مانع يا ممتنع يا مستمنع يا باسط يا بساط يا أبسط يا مستبسط
يا رازق يا رزاق يا ذا الرازقية يا مسترزق يا خالق يا خلاق
يا ذا الخالقية يا وهاب يا أوهب يا مستوهب يا دافع يا دفيع يا مستدفع
يا ذا الرفعة يا رافع يا رقيب يا مسترقب يا حافظ يا حفيظ يا مستحفظ
يا موكل يا وكيل يا مستوكل يا بار يا بادي يا بر يا مستبر يا نقي
يا أنقى يا منقي يا مستنقي يا باقي يا مستبقي يا أتم
يا تام يا متمم يا مستتم يا قديم يا مقدم يا متقدم يا ذا القدمة
يا لا يزال يا منزل يا حنان يا منان يا مستمن يا غوث يا غياث
يا مغيث يا مستغاث يا صبور يا عدل يا عادل يا معدل يا وفي
يا وافي يا أوفى يا موافي يا حكيم يا أحكم يا حاكم يا محكم يا خبير
يا متخبر يا أول يا متأول يا آخر يا متأخر يا معطي يا مستعطي
يا كافي يا مستكفي يا داعي يا من دعي مدعوا يا حاشر يا حشاد
يا صارف يا عاطف يا عطوف يا أعطف يا معطف يا متعطف يا نصير
يا ناصر يا أنصر يا مستنصر يا منجي يا منجي يا مناجي يا متناجي
يا مناجا يا كفيل يا أكفل يا متكفل يا مستكفل يا حسيب يا محاسب

يا سبوح يا مسبح يا فاطر يا مفرط يا معطي يا مستعطي يا غالب يا غلاب
يا اغلب يا مغلب يا مستغلب يا شارح يا شراح يا اشرح يا مشرح
يا مستشرح يا حليم يا احلم يا ذا الحلم يا موفق يا مستوفق يا سند
يا مستند يا مستسند يا صفي يا مصفي يا مصفى يا مصافي
يا مستصفي يا حبيب يا محب يا محبوب يا محبب يا متحبب يا مستحبب
يا خالص يا مخلص يا اخلص يا مستخلص يا مريح يا مروح يا مستروح
يا مظفر يا مظفر يا منقل يا مستنقل يا مصرف يا مستصرف
يا موحي يا موحى يا منبي يا منبى يا ناظر يا منتظر يا رائي
يا مرئي يا ذا الرؤية يا فاصل يا مفصل يا واصل يا موصل
يا مستوصل يا موصي يا موصل يا متوصل يا موصي يا موصى
يا منزل يا منزل يا نازل يا ذا التنزيل يا مبلي يا مبتلي
يا ذا البلاء يا منجز يا مستنجز يا ذا الاعجاز يا ذا الاستعجاز
يا مقيل يا مستقيل يا قائل يا ساتر يا استر يا ستار يا مستستر
يا فرج يا فارج يا مفرج يا مستفرج يا ذا الفرج يا ذا المخرج
يا عود يا معاد يا كاشف يا كشاف يا مستكشف يا عماد يا عميد

يا متحمد يا قاضي يا مستقضي يا حرز يا محرز يا قابل يا مقبل
يا مستقبل يا زائد يا مستزاد يا ناقص الاشياء يا مستنقص
يا فارق يا مفرق يا مستفرق يا مستجري يا عاصم يا عصام
يا مستعصم يا قسط يا اقسط يا مقسط يا مرفق يا مسترفق
يا رافق يا ارفق يا مترفق يا مميز يا ممتاز يا مهون
يا مستهون يا طيب يا مستطاب يا مجزل يا مستجزل
يا عاهد يا معاهد يا صانع يا بارئ يا مرزي يا طاهر
يا اطهر يا مطهر يا مستطهر يا ظاهر يا اظهر يا مظهر يا باطن
يا سلام يا مسلم يا مستسلم يا قريب يا اقرب يا مقترب يا مقرب
يا مستقرب يا مجيب يا مجاب يا مستجيب يا مستجاب يا موجب يا سلطان
يا مسلط يا رب يا رباه يا مربي يا مستربي يا مرتبي يا مترتبي
يا سيد يا سيداه يا مسود يا مستسود يا رؤف يا رائف
يا مسترأف يا مطلع يا مطلع يا مستطلع يا شريف يا اشرف
يا مشرف يا مستشرف يا لطيف يا لاطف يا الطف يا ملطف
يا متلطف يا مستلطف يا معد يا مستعد يا جامع يا مونس

يا مؤانس يا سني يا اسني يا مستسني يا انس يا مستانس يا صاحب
يا مستصحب يا زين يا زاين يا متزين يا شفيع يا شافع يا شفاع
يا مستشفع يا وافد يا وفاد يا مستوفد يا آمل يا مؤمل يا مستامل
يا املاء يا مجير يا متجاوز يا مستجاز يا راجا يا مرجا يا مترجا يا مرجو
يا غني يا مغني يا اغني يا مستغني يا ايد يا مؤيد يا تائب يا تواب
يا مستتاب يا سميع يا سامع يا اسمع يا ذا السمع يا مستمع يا مسمع
يا اوسع يا واسع يا وساع يا موسع يا موسع يا متوسع يا باعث
يا بعاث يا مجدد يا وافي يا متوفي يا موفي يا قاهر يا قهار يا اقهر
يا بادي يا مبدي يا مبتدي يا معيد يا بديع يا مبدع يا فائق
يا دافق يا معروف يا معرف يا مستعرف يا شئ يا شائي يا ذا المشية
يا موجد يا موجد يا موجود يا ذا الوجود يا فريد يا مراد يا ذا
الارادة يا موصوف يا واصف يا ذا الصفات يا هو يا من هو هو يا من
لا اله الا هو يا سمي يا مسمي يا ذا الاسماء يا متكلم يا متكلم يا ذا
الكلام يا ذا العزة يا قائل يا ثابت يا مستثبت يا مستثاب
يا كبير يا متكبر يا اكبر يا ذا الكبرياء يا باني يا بناء يا داني يا مرتضي

يا مسترضي يا عون يا معين يا معين يا مبين يا مبين يا ذا البيان
يا حائل يا محول يا جار يا مستجار يا مشيع يا مستشيع يا سخي يا مسخي
يا مستسخا يا بذول يا باذل يا مستبذل يا قاسم يا قسام يا قسيم
يا ماهد يا مهاد يا ممهد يا متمهد يا مسير يا مسري
يا مستسري يا مخير يا خاير يا مختار يا غيب يا غائب يا مغيب
يا دال يا دليل يا مدلول يا مستدل يا كاين يا مكون
يا شافي يا مشفي يا مستشفي يا مجلي يا متجلي يا مستجلي يا مستجلا
يا صافح يا صفوح يا صفاح يا مستصفح يا معيد يا مستعاد
يا آذن يا متاذن يا جازي يا مجازي يا مستجزي يا مزلف
يا مستزلف يا معين يا مستعان يا مفهم يا مستفهم يا معوض
يا مستعوض يا مسخر يا مصور يا موفر يا ملي يا محرك يا مسكن
يا مجتبي يا مصطفي يا محلل يا محرم يا مكفل يا مضيق يا واقي
يا جلي يا مواهي يا منتهي يا مصطنع يا مناهي يا شافي يا سابق
يا حافظ يا برهان يا مطيع يا مطموع يا مستطمع يا وارث
يا موروث يا مستمد يا ممتد يا داين يا مقسم يا محصي يا مقتني

يا واحد يا مقدّم يا ذاكر يا مهيمن يا مشفق يا ملوّن يا مصمود يا مقصود
يا قاصد يا مقصد يا مقتصد يا مستقصد يا مبارك يا مومن
يا معجز يا موثّر يا مضحك يا مبكي يا واعظ يا مجاز يا مخبر يا مطاع
يا مجيز يا مستخلف يا طالب يا مطلوب يا منتهي يا محيي يا مروّح يا دبر
يا محتجب يا مبجّل يا مرضي يا هادي يا مكوّر الليل على النهار
ومكوّر النهار على الليل ويا مبوّئ الحسنة للمومنين ويا مؤلّف القلوب
يا ممحّص الذنوب يا مرسل الرسل يا مخرج الحيّ من الميت يا مخرج الميت
من الحيّ يا فالق الاصباح يا خالق الازواج يا موهن كيد الظالمين
يا منفّس كرب المكروبين يا مكفّر السيّئات يا مطلق الاسير الضعيف
يا ذا العرش المجيد يا فعّالا لما يريد يا ذا المنّة والطول يا محقّقا
في امره ونهيه يا متقن الصنع يا مفرّق البحر يا معبودا بكلّ مكان
يا مذكورا بكل لسان يا مولج الليل في النهار ومولج النهار في الليل
يا من تؤتي الملك من تشاء ويا من تنزع الملك ممن تشاء يا مثيب
المطيعين في الجنة يا محيط المومنين بالرحمة يا ناسف الجبال
يا مازج البحرين يا مرسل الجبال يا ملقي الاولياء السرور يا مروّح

المومنين

المومنين ردء الايمان يا مسوّي صراطهم من الاديان يا منجيهم
من النيران يا ناسخ الاحكام يا مقدّر الخير والشرّ يا فارض
المفروضات يا ناهي المنهيات يا آمرا بالطاعات يا موقّت
الاوقات يا مهذّب السعيد يا منادي البرّ بالبرّ يا مصليا على محمد
يا مشتري انفس المومنين يا خير الناصرين يا من لا يضيع اجر المحسنين
يا مجيد الاجساد يا مبدّل الاحزان يا كاتب التوراة في الالواح
يا آخذ الذرية من صلب آدم يا مخرج الذرية من ظهور آدم
يا آخذ الميثاق على ذرية آدم والانبياء والمرسلين يا
واقف الخلائق الموقف للامم يا اهل التقوى ويا اهل المغفرة
يا نازع العقل في قلوب المومنين يا مؤجّل مما يعملون يا منشط
الخلق الى الحلال يا مضعّف الحسنات والاعمال يا باسط
الارضين يا منطق الناطقين يا قاذف الباطل بالحق يا مظلّل الغمام
على بني اسرائيل يا ناتق الجبال فوق رؤسهم يا ذا المعارج
بحضرة المقربين يا مركّب اجر العاملين يا من استوى الى السموات
يا من استوى على العرش يا جاعل النار بردا وسلاما على ابراهيم

بكلم الله الكليم موسى بن عمران يا مسيل عين القطر لسليمان يا مطير الطير
بروح عيسى بن مريم يا مدني الحبيب محمد عليه الصلاة والسلام من نفسه
قاب قوسين او ادنى يا نعم المولى ونعم النصير يا مراد المريد يا ملجاء
الطريد يا ملاذ الرشيد يا من ليس كمثله شيء وهو السميع العليم يا مقدس
عن صفات المخلوقين يا منزه عن اوصاف المردودين يا مبرءً عن كل عيب
نافض الالوهية   اللهم بحرمة هذه الاسماء الجليلة والاسامي الشريفة
الجميلة ان تغفر الموبقات الكبائر والسيئات الصغائر وان
ترزقني شرف الدارين وتحفظنا من آفات الدنيا والآخرة وتسلمنا
عن الآفات والملام وتنصرنا على اعدائي وتظفرنا في جميع الحوائج
والاولياء انك قريب الدعاء وانت ارحم الراحمين يا مونسي في وحدتي
يا صاحبي في وحشتي يا عظيم الخطب يا اله البشر يا لطيف ادركني
بلطفك يا اكبر من كل كبير يا من ليس له شريك ولا وزير يا خالق الشمس
والقمر المنير يا مغني البائس الفقير يا جابر العظم الكسير يا رازق
الطفل الصغير يا قاصم كل جبار عنيد سبحان من هو دائم لا يفنى
سبحان من هو اشرق كل ظلمة بضوء نوره سبحان من يدان العبد تيرله

سبحان من لم يقدر احد بقدرته سبحان من اوله علم وآخره حلم
سبحان من هو حليم لا يعجل على من عصاه سبحان من هو ذاكر لا يسهو
سبحان من هو حفيظ لا يغفل سبحان من هو جواد لا يبخل سبحان
الرفيع الاعلى سبحان من هو ذو الجلال والاكرام سبحان الباعث
الوارث سبحان الرؤف الرحيم اسالك ان تجعل لي من كل هم فرجا
ومن كل ضيق مخرجا والى كل خير سبيلا وهيئ لنا من امرنا رشدا
يا شاهدا غير غائب يا قريبا غير بعيد اغثني يا غياث اغثني يا مغيث
يا عالم السر والخفيات اغفر وارحم الذنب والخطيئة برحمتك
ولطفك وكرمك يا ارحم الراحمين وصلى الله على النبي محمد وآله وصحبه
اجمعين وحسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
الهي نفسي معيوب وقلبي محزون ولساني مقر بالذنوب فاغفر لي
يا غفار الذنوب انك انت علام الغيوب برحمتك يا ارحم الراحمين

اسماء الله عز وجل وهي الف اسم ومن احصاها دخل الجنة

بسم الله الرحمن الرحيم   اللهم اني اسألك باسمائك الحسنى
يا الله يا رحمن يا رحيم يا عليم يا حليم يا عظيم يا قديم يا مقيت يا حكيم يا كريم

سبحانك لا اله الا انت يا ذا الجلال والاكرام يا سيد السادات يا مجيب الدعوات
يا رفيع الدرجات يا ولي الحسنات يا غافر الخطيئات
يا سامع الاصوات يا معطي المسئلات يا عالم الخفيات يا دافع البليات
سبحانك لا اله الا انت خلصنا من النار يا خير الغافرين يا خير الناصرين
يا خير الحاكمين يا خير الفاتحين يا خير الذاكرين يا خير الوارثين يا خير
الحامدين يا خير المنزلين يا خير المحسنين يا خير الرازقين سبحانك لا اله
الا انت نجنا من النار يا من له العزة والجلال يا من له الملك والجمال
يا من له القدرة والكمال يا من هو الكبير المتعال يا من هو ينشي بامره
السحاب الثقال يا من هو شديد المحال يا من هو سريع الحساب يا من هو
شديد العقاب يا من هو عنده حسن الثواب يا من هو عنده ام الكتاب
سبحانك لا اله الا انت نجنا من النار واسالك باسمك يا حنان يا منان
يا ديان يا برهان يا سبحان يا سلطان يا ذا الغفران يا ذا الامان
يا مستعان يا ذا البيان يا ذا الجلال والاكرام سبحانك لا اله الا انت
نجنا من النار يا من تواضع كل شيء لعظمته يا من استسلم كل شيء لقدرته
يا من خضع كل شيء لهيبته يا من ذل كل شيء لعزته يا من انقاد كل شيء

لملكته

لملكته يا من خاف كل شيء من مخافته يا من تشقق الجبال من خشيته
يا من قامت السموات بامره يا من استقرت الارض باذنه يا من لا
يعتدي على اهل مملكته سبحانك لا اله الا انت يا ذا الجلال والاكرام
اجرنا من النار يا غافر الخطايا يا كاشف البلايا يا منتهى الرجاء
يا مجزل العطايا يا واسع المدايا يا رازق البرايا يا قاضي المنايا يا
يا سامع الشكايا يا باعث السرايا يا مطلق الاسارى سبحانك لا اله
الا انت الامان الامان يا ذا الحمد والثناء يا ذا العز والبهاء يا ذا
العهد والوفاء يا ذا العفو والرضاء يا ذا المن والعطاء يا ذا الفضل
والقضاء يا ذا العز والبقاء يا ذا الجود والالاء يا ذا الكرم والنعماء
سبحانك لا اله الا انت اجرنا من النار اسئلك باسمك يا مانع يا دافع
يا رافع يا صانع يا شافع يا مشفع يا جامع يا واسع يا موسع
سبحانك لا اله الا انت اجرنا من النار يا صانع كل مصنوع يا خالق
كل مخلوق يا رازق كل مرزوق يا مالك كل مملوك يا كاشف كل مكروب
يا فارج كل مغموم يا راحم كل مرحوم يا ناصر كل مغلوب يا ساتر كل
معيوب يا ملجاء كل مطرود سبحانك لا اله الا انت اجرنا من النار

يا عدتي عند شدتي يا رجائي عند مصيبتي يا مونسي عند وحشتي
يا صاحبي عند غربتي يا غايتي عند منيتي يا وليي عند نعمتي يا وليي
عند تحيري يا غنائي عند افتقاري يا ملجاي عند اضطراري
يا معيني عند مفزعي سبحانك لا اله الا انت الامان الامان يا علام الغيوب
يا غفار الذنوب يا ستار العيوب يا كاشف الكروب يا مقلب القلوب
يا منور القلوب يا انيس القلوب يا طبيب القلوب يا حبيب القلوب
يا مزين القلوب سبحانك لا اله الا انت اجرنا من النار واسالك باسمك
يا جليل يا جميل يا وكيل يا كفيل يا لطيف يا ظهير يا منير يا خبير يا عزيز
يا مليك سبحانك لا اله الا انت اجرنا من النار يا دليل المتحيرين
يا غياث المستغيثين يا صريخ المستصرخين يا امان الخائفين يا عون
المومنين يا راحم المساكين يا جار المستجيرين يا ملجاء العاصين
يا غافر المذنبين يا مجيب دعوة المضطرين سبحانك لا اله الا انت
يا ذا الجود والاحسان يا ذا الفضل والامتنان يا ذا الامن والايمان
يا ذا القدس والاحسان يا ذا الحكمة والبيان يا ذا الحجة والبرهان
يا ذا العظمة والسلطان يا ذا الرافة والمستعان يا ذا العفو

سبحانك لا اله الا انت تخلصنا من النار يا من هو رب كل شيء يا من هو اله كل شيء
يا من هو خالق كل شيء يا من هو صانع كل شيء يا من هو فوق كل شيء يا من هو
اول كل شيء يا من هو اخر كل شيء يا من هو العالم بكل شيء يا من هو
قادر على كل شيء يا من هو يبقى ويفنى كل شيء سبحانك لا اله الا انت
اجرنا من النار واسالك باسمك يا مومن يا مهيمن يا مكون يا ملقن
يا مبين يا مهون يا معظم يا مكرم يا مزين السموات بالنجوم يا مقدم
سبحانك لا اله الا انت انقذنا من النار يا من هو في ملكه مقيم يا من هو
في سلطانه قديم يا من هو في جلاله عظيم يا من هو على عباده رحيم
يا من هو بكل شيء عليم يا من هو بمن جفاه حليم يا من هو بمن رجاه
كريم يا من هو في مقاديره حكيم يا من هو في حكمته لطيف يا من هو
في لطفه شريف سبحانك لا اله الا انت اجرنا من النار يا من لا يرجا
الا فضله يا من لا يخاف الا عدله يا من لا يسال الا عفوه يا من
لا ينتظر الا رحمته يا من لا يدوم الا ملكه يا من لا سلطانه الا سلطانه
يا من وسعت كل شيء رحمته يا من سبقت رحمته غضبه يا من احاط
بكل شيء علمه يا من ليس كمثله شيء سبحانك لا اله الا انت الامان الامان

يا فارج الغم يا كاشف الهم يا غافر الذنب يا قابل التوب يا خالق الخلق يا صادق
الوعد يا موفي العهد يا عالم السر يا فالق الحب يا رازق الخلق وطفل
سبحانك لا اله الا انت نجنا من النار اسالك باسمك يا علي يا وفي يا ولي
يا قوي يا غني يا ملي يا زكي يا رضي يا بدي يا خفي سبحانك لا اله
الا انت خلصنا من النار يا من اظهر الجميل يا من ستر القبيح يا من
لا يواخذ بالجريرة يا من لا يهتك الستر يا عظيم العفو يا حسن
التجاوز يا واسع المغفرة يا باسط اليدين بالرحمة يا صاحب كل
نجوى يا منتهى كل شكوى سبحانك لا اله الا انت نجنا من النار
يا ذا النعمة السابغة يا ذا الرحمة الواسعة يا ذا المنة السابقة
يا ذا الحكمة البالغة يا ذا القدرة الكاملة يا ذا الحجة القاطعة
يا ذا الكرامة الظاهرة يا ذا الرحمة العالية يا ذا العزة الدائمة
يا ذا القوة المتين يا ذا الجلال والاكرام سبحانك لا اله الا انت
نجنا من النار يا بديع السموات يا جاعل الظلمات يا عالم الخفيات
يا مقيل العثرات يا ساتر العورات يا كاشف البليات يا مضاعف الحسنات
يا غافر الخطيئات يا شديد النقمات يا مبدل السيئات يا رافع الدرجات

سبحانك

سبحانك لا اله الا انت نجنا من النار واسالك باسمك يا مصور يا مقدر يا مدبر
يا مطهر يا منور يا مكور يا ميسر يا معسر يا مقدم يا موخر يا مبشر
سبحانك لا اله الا انت يا ذا الجلال والاكرام يا رب البيت الحرام يا رب
الشهر الحرام يا رب المسجد الحرام يا رب البلد الحرام يا رب الركن
والمقام يا رب المشعر الحرام يا رب الحل والحرام يا رب النور والظلام
يا رب التحية والسلام يا رب القدرة في الانام يا ذا الجلال والاكرام
يا احكم الحاكمين يا اعدل العادلين يا اصدق الصادقين يا اطهر
الطاهرين يا ابصر الناظرين يا احسن الخالقين يا اسرع الحاسبين
يا اسمع السامعين يا اشفع الشافعين يا اكرم الاكرمين يا ارحم الراحمين
سبحانك لا اله الا انت نجنا من النار يا عماد من لا عماد له يا ذخر من لا ذخر له
يا سند من لا سند له يا حرز من لا حرز له يا غياث من لا غياث له
يا فخر من لا فخر له يا عز من لا عز له يا معين من لا معين له يا انيس
من لا انيس له يا غنية من لا غنية له سبحانك لا اله الا انت
نجنا من النار اسالك باسمك يا قديم يا دايم يا راحم يا سالم يا حاكم
يا عالم يا عاصم يا قاسم يا باسط يا قابض سبحانك لا اله الا انت

يا معز يا مذل سبحانك لا اله الا انت نجنا من النار يا من هو احد بلا ضد يا من هو
فرد بلا ند يا من هو صمد بلا عيب يا من هو وتر بلا كيف يا من هو موصوف
بلا شبه يا من هو رب بلا وزير يا من هو عزيز بلا ذل يا من هو غني
بلا فقر يا من هو ملك بلا عزل يا من هو موصوف بلا مثل سبحانك لا اله
الا انت نجنا من النار يا من ذكره شرف للذاكرين يا من شكره
فوز للشاكرين يا من حمده فخر للحامدين يا من له طاعة المطيعين
يا من بابه مفتوح للطالبين يا من سبيله واضح للمنيبين يا من آياته
لا يفنى يا من له نعم لا تعد ولا تحصى يا من له ملك لا تزول
يا من له جلال لا ينفد يا من له قضاء لا يرد يا من له صفات
لا تبدل يا من له كمال لا يدرك سبحانك لا اله الا انت نجنا من النار
يا رب العالمين يا مالك يوم الدين يا من يحب التوابين يا من يحب
المتطهرين يا من يحب الصابرين يا من يحب المحسنين يا من هو خير
الناصرين يا من هو خير الفاضلين يا من هو اعلم بالشاكرين
يا من هو اعلم بالمفسدين سبحانك لا اله الا انت خلصنا من النار
اسألك باسمك يا شفيق يا رفيق يا حفيظ يا مقيت يا حميد يا مجيد

يا مغيث الامان الامان يا عاصم من استعصمه يا راحم من استرحمه يا غافر
من استغفره يا ناصر من استنصره يا حافظ من استحفظه يا مكرم
من استكرمه يا مرشد من استرشده يا صريخ من استصرخه يا معين
من استعانه يا مغيث من استغاثه سبحانك لا اله الا انت
يا ارحم الراحمين يا كريم الصفح يا عظيم المن يا كثير الخير يا قديم الفضل
يا دائم اللطف يا لطيف الصنع يا منفس الكرب يا كاشف الضر
يا مالك الملك يا قاضي الحق سبحانك لا اله الا انت نجنا من النار
يا عزيزا لا يضام يا دائما لا يفوت يا حيا لا يموت يا لطيفا
لا يرام يا قيوما لا ينام يا ملكا لا يغلب يا باقيا لا يفنى يا عالما
لا يجهل يا صمدا لا يطعم يا قويا لا يضعف سبحانك لا اله الا انت
اجرنا من النار اسألك باسمك يا اله يا واجد يا ماجد يا حامد يا شاهد
يا واحد يا قائم يا راشد يا باعث يا وارث سبحانك لا اله الا انت
يا ذا الجلال والاكرام يا اعظم من كل عظيم يا اكرم من كل كريم
يا ارحم من كل رحيم يا اعلم من كل عليم يا احكم من كل حكيم
يا اقدم من كل قديم يا اقدر من كل قدير يا اكبر من كل كبير

يا الطف من كل لطيف يا اجل من كل جليل يا اعز من كل عزيز سبحانك لا اله
الا انت انقذنا من النار يا من هو في عهده وفي يا من هو في وفائه ملي
يا من هو في قوته علي يا من هو في علوه قريب يا من هو في قربه لطيف
يا من هو في لطفه شريف يا من هو في شرفه عزيز يا من هو في عظمته
مجيد يا من هو في مجده حميد يا من هو في قوته مديد سبحانك لا اله
الا انت نجنا من النار يا من كل شيء خاضع له يا من كل شيء عان له
يا من كل شيء موجود به يا من كل شيء منيب اليه يا من كل شيء مشفق منه
يا من كل شيء مسبح له يا من كل شيء قائم به يا من كل شيء خاشع له
يا من كل شيء صاير اليه يا من كل شيء هالك الا وجهه سبحانك لا اله
الا انت اجرنا من النار واسالك باسمك يا كافي يا وافي يا شافي يا معافي
يا هادي يا داعي يا قاضي يا راضي يا عالي يا باقي سبحانك لا اله الا انت
يا ذا الجلال والاكرام يا من لا فرار الا اليه يا من لا ملجا الا اليه
يا من لا مفزع الا اليه يا من لا مقصد الا اليه يا من لا منجا منه
الا اليه يا من لا يرغب الا اليه يا من لا يعبد الا اياه يا من لا يستعان
الا اياه يا من لا يستغاث الا به يا من لا حول ولا قوة الا به

سبحانك لا اله الا انت نجنا من النار يا خير المرهوبين يا خير المطلوبين يا خير
المرغوبين يا خير المسئولين يا خير المقصودين يا خير المذكورين
يا خير المشكورين يا خير المحبوبين يا خير المعبودين يا خير المستانسين
سبحانك لا اله الا انت خلصنا من النار يا من هو خلق فسوى يا من هو قدر
فهدى يا من هو يكشف البلوى يا من هو يسمع النجوى يا من هو ينقذ
الغرقى يا من هو ينجي الهلكى يا من هو يشفي المرضى يا من هو اضحك
وابكى يا من هو امات واحيا يا من هو اضل واهدى سبحانك لا اله
الا انت نجنا من النار واسالك باسمك يا غافر يا ساتر يا قاهر
يا قادر يا فاطر يا حاضر يا جابر يا ذاكر يا ناصر يا ناظر سبحانك لا اله
الا انت خلصنا من النار يا من هو في البر والبحر سبيله يا من هو في
الافاق آياته يا من هو في الممات قدرته يا من هو في القبور عبرته
يا من هو في القيامة ملكه يا من هو في الحساب هيبته يا من هو في
الميزان قضاؤه يا من هو في الجنة رحمته يا من هو في النار
عذابه يا من هو في الذين عنايته سبحانك لا اله الا انت
نجنا من النار يا من هو يهرب اليه الخايفون يا من هو اليه يفزع المذنبون

يا من هو اليه يقصد المنيبون يا من هو اليه يرجع التائبون يا من هو اليه
يرغب الزاهدون يا من اياه يطمع الخاطئون يا من به يستانس
المريدون يا من به يفتخر المحبون يا من عليه يتوكل المتوكلون
يا من اليه يسكن الموقنون سبحانك لا اله الا انت بحنا من النار
يا اقرب من كل قريب يا احب من كل حبيب يا اعظم من كل عظيم يا اعز
من كل عزيز يا اجل من كل جليل يا اقوى من كل قوى يا اغنى من كل
غنى يا اعلى من كل على يا اجود من كل جواد يا اروف من كل روف
سبحانك لا اله الا انت الامان الامان واسالك باسمك يا حبيب يا طبيب
يا قريب يا مجيب يا حسيب يا بصير يا رقيب يا بصير يا خبير يا منير سبحانك
لا اله الا انت يا ذا الجلال والاكرام يا غالب كل مغلوب يا صانع كل
مصنوع يا خالق كل مخلوق يا مالك كل مملوك يا قاهر كل مقهور
يا رافع كل مرفوع يا خافض كل مخفوض يا ناصر كل منصور يا شاهدا
غير غائب يا قريبا غير بعيد سبحانك لا اله الا انت يا ارحم الراحمين
يا نور النور يا منور النور يا نور كل نور يا مقدر النور
يا نورا قبل كل نور يا نورا بعد كل نور يا نورا فوق كل نور

يا نورا ليس كمثله نور يا مدبر النور سبحانك لا اله الا انت بحنا من النار
يا من عطاؤه شريف يا من فعله لطيف يا من لطفه مقيم يا من احسانه
قديم يا من قوله حق يا من وعده صدق يا من عفوه فضل
يا من عذابه عدل يا من ذكره حلو يا من انسه لذيذ سبحانك
لا اله الا انت بحنا من النار يا سائلك باسمك يا مؤمل يا محول يا مفضل
يا موصل يا مبدل يا منزل يا مسهل يا مذلل يا محصل
يا مجمل سبحانك لا اله الا انت يا ذا الجلال والاكرام يا من يرى
ولا يرى يا من يخلق ولا يخلق يا من يهدى ولا يهدى
يا من يحيى ولا يحيا يا من يطعم ولا يطعم يا من يجير ولا يجار
يا من يقضى ولا يقضى يا من يحكم ولا يحكم عليه يا من لم يلد ولم يولد
ولم يكن له كفوا احد سبحانك لا اله الا انت بحنا من النار
يا نعم الحبيب يا نعم الطبيب يا نعم القريب يا نعم المجيب يا نعم الرقيب
يا نعم الحسيب يا نعم الانيس يا نعم الوكيل يا نعم المولى ونعم النصير
سبحانك لا اله الا انت خلصنا من النار يا سرور العارفين يا منى
المدبرين يا مقرب المحبين يا حبيب التوابين يا رازق المقلين

يا رجاء المؤمنين يا ملجاء الخائفين يا منفس المكروبين يا مفرج المغمومين
يا مروح المحزونين يا اله الاولين والاخرين سبحانك لا اله الا انت
خلصنا من النار واسالك باسمك يا ربنا يا الهنا يا سيدنا يا مولانا يا ناصرنا
يا حافظنا يا قايدنا يا دليلنا يا معيننا يا حبيبنا سبحانك لا اله الا انت
يا ذا الجلال والاكرام يا رب الجنة والنار يا رب النبيين والاخيار
يا رب الصديقين والابرار يا رب الصغار والكبار يا رب الحبوب
والثمار يا رب الانهار والاشجار يا رب الجبال والصحار
يا رب البراري والبحار يا رب الاعلان والاسرار يا رب الليالي
والنهار سبحانك لا اله الا انت نجنا من النار يا كافي من استكفاه
يا هادي من استهداه يا كالي من استكلاه يا داعي من استدعاه
يا شافي من استشفاه يا قاضي من استقضاه يا مغني من استغناه
يا موفي من استوفاه يا مقوي من استقواه يا ولي من استولاه
سبحانك لا اله الا انت خلصنا من النار يا من بعد كل شيء نضره
يا من الحق في كل شيء قدرته يا من لا يحصي العباد نعماه يا من لا
يبلغ الافهام كنهه يا من العظمة والكبرياء رداؤه يا من

يا من الهيبة والسلطان بهاؤه يا من تفرد بالعز بقاؤه يا من لا تدرك
الاوهام جلاله يا من الرافة والرحمة عطاؤه سبحانك لا اله الا انت
نجنا من النار يا من له المثل الاعلى يا من له الصفات العليا يا من له
الاخرة والاولى يا من له الجنة المأوى يا من له الجنة ولظى
يا من له اسماء الحسنى يا من له الامر والنهي يا من له آية الكبرى
يا من له الحكم والقضا يا من له العرش والثرى سبحانك لا اله
الا انت خلصنا من النار واسالك باسمك يا عفو يا غفور يا ودود
يا رؤف يا عطوف يا شكور يا صبور يا حي يا قيوم يا قدوس يا مسئول
سبحانك لا اله الا انت ذا الجلال والاكرام يا من في السماء عرشه
يا من في الارض اياته يا من في كل شيء دلائله يا من في البحار
يا من يبدؤ الخلق ثم يعيده يا من في الجبال خزائنه يا من احسن
كل شيء خلقه يا من يرجع اليه الامر كله يا من ظهر في كل شيء
لطفه يا من لا يعرف الخلايق قدرته سبحانك لا اله الا انت
الامان الامان يا حبيب من لا حبيب له يا طبيب من لا طبيب له
يا مجيب من لا مجيب له يا رفيق من لا رفيق له يا شفيع من لا شفيع له

يا معين من لا معين له يا مغيث من لا مغيث له يا دليل من لا دليل له يا قايد
من لا قايد له يا راحم من لا راحم له سبحانك لا اله الا انت اجرنا من النار
واسالك باسمك يا اول يا آخر يا ظاهر يا باطن يا خالق يا رازق يا صادق
يا فادق يا فالق يا بادي سبحانك لا اله الا انت الامان الامان يا من خلق
الليل والنهار يا من خلق الظلمة والنور يا من جعل الظل والحرور
يا من خلق الشمس والقمر يا من خلق الحيوة والممات يا من يجير ولا
يجار عليه يا من له الحق والامر يا من لم يتخذ ولدا يا من لم يكن له
شريك في الملك يا من لم يكن له ولي من الذل سبحانك لا اله الا انت
الامان الامان يا من يعلم مراد المريدين يا من يملك حوايج السايلين
يا من يسمع انين الوالهين يا من يرى بكاء الخايفين يا من يعرف
سرور المحبين يا من يعلم ضمير الصامتين يا من يقبل عذر التايبين
يا من لا يصلح عمل المفسدين يا من لا يضيع عمل اجر المحسنين
يا من لا يبعد عن قلوب العارفين سبحانك لا اله الا انت خلصنا من النار
يا دايم البقاء يا سامع الدعاء يا واسع العطاء يا غافر الخطاء
يا رافع السماء يا كاشف البلاء يا عظيم الثناء يا قديم السناء

يا كثير الوفاء يا جزيل الجزاء سبحانك لا اله الا انت اجرنا من النار
واسالك باسمك يا غفار يا ستار يا قهار يا جبار يا خلاق يا رزاق
يا فتاح يا علام يا تواب يا وهاب سبحانك لا اله الا انت اجرنا من النار
يا من خلقني وسواني يا من رزقني وربّاني يا من اطعمني وسقاني يا من
قربني وادناني يا من عظمني وكفاني يا من حفظني وكلاني
يا من وفقني وهداني يا من اعزني واغناني يا من اماتني واذا شاء
احياني يا من آنسني وآواني سبحانك لا اله الا انت خلصنا من النار
يا من يحق الحق بكلماته يا من لا معقب لحكمه يا من لا راد
لقضايه يا من يحول بين المرء وقلبه يا من يقبل التوبة
عن عباده يا من لا تنفع الشفاعة الا باذنه يا من السموات
مطويات بيمينه يا من هو اعلم بمن ضل عن سبيله يا من يسبح
الرعد بحمده يا من يرسل الرياح بشرا بين يدي رحمته
سبحانك لا اله الا انت نجنا من النار واسالك باسمك يا سميع يا شفيع
يا رفيع يا منيع يا بديع يا كبير يا بشير يا نذير يا قدير يا مقتدر
سبحانك لا اله الا انت نجنا من النار واسالك باسمك يا حي قبل كل حي

لا حيّ الا انت يا حيّ الذي ليس كمثله حيّ يا حيّ الذي لا يشبهه حيّ
يا حيّ الذي لا يشاركه حيّ يا حيّ مميت كل حيّ يا حيّ الذي يحيي
الموتى يا حيّ الذي بامره كل حيّ يا حيّ الذي سبق وبقي كل حيّ
سبحانك لا اله الا انت نجنا من النار يا من له ذكر لا ينسى ويا من
له نور لا يطفى يا من له ثناء لا يحصى يا من له نعوت برهان
للناظرين يا من كتابه تذكرة للمؤمنين يا من عفوه ملجأ للمذنبين
يا من رحمته قريب للمحسنين سبحانك لا اله الا انت نجنا من النار
يا من تبارك اسمه يا من تعالى جده يا من جل ثناؤه يا من لا اله
غيره يا من تقدست اسماؤه يا من يدوم بقاؤه يا من العظمة
بهاؤه يا من الكبرياء رداؤه يا من لا تحصى آلاؤه يا من
لا تعد نعماؤه سبحانك لا اله الا انت الامان الامان واسالك
باسمك يا معين يا امين يا مبين يا متين يا شهيد يا حميد يا منير
يا مريد يا مفيد يا مجيد سبحانك لا اله الا انت نجنا من النار
يا ذا العرش المجيد يا ذا القول السديد يا ذا الفضل الرشيد
يا ذا البطش الشديد يا ذا الوعد والوعيد يا قريبا غير بعيد يا من هو

الولي

يا من هو الولي الحميد يا من هو فعال لما يريد يا من هو على كل شيء قدير
يا من هو ليس بظلام للعبيد سبحانك لا اله الا انت الامان الامان
يا من لا شريك له ولا وزير يا من لا شبيه له ولا نظير يا خالق الشمس
والقمر المنير يا معين البائس الفقير يا رازق الطفل الصغير
يا راحم الشيخ الكبير يا عصمة الخائف المستجير يا من هو بعباده
بصير يا من بحوائج العباد قدير يا من هو على كل شيء قدير سبحانك
لا اله الا انت يا ارحم الراحمين يا ذا الجود والكرم يا ذا الفضل والنعم
يا ذا البأس والنقم يا خالق اللوح والقلم يا بارئ الذر والنسم
يا ملهم العرب والعجم يا كاشف الضر والالم يا كاشف السر
والهمم يا من له البيت والحرم يا خالق الاشياء من العدم
سبحانك لا اله الا انت نجنا من النار واسالك باسمك يا عادل يا قابل
يا فاضل يا واصل يا فاعل يا جاعل يا قابض يا باسط يا غالب
يا طالب سبحانك لا اله الا انت نجنا من النار يا من انعم بحوله يا من
اكرم بطوله يا من جاد بلطفه يا من اعز بقدرته يا من قدر
بحكمته يا من حكم بتدبيره يا من دبر بعلمه يا من تجاوز بحلمه

يا من دنا في علوه • يا من علا في دنوه سبحانك لا اله الا انت خلصنا من النار •
يا من يخلق ما يشاء يا من يفعل ما يشاء يا من يضل من يشاء يا من
يقهر من يشاء يا من يعذب من يشاء • يا من يصور في الارحام كيف
يشاء يا من يزيد في الخلق ما يشاء يا من يختص برحمته من يشاء
سبحانك لا اله الا انت يا ارحم الراحمين • يا من لم يتخذ ولدا يا من لا يشرك
في حكمه احدا يا من جعل لكل شيء قدرا • يا من لم يزل بالعباد
رحيما • يا جاعل الملائكة رسلا يا من جعل السماء بروجا يا من جعل
الارض قرارا يا من خلق من الماء بشرا • يا من احصى كل شيء عددا
يا من احاط بكل شيء علما • سبحانك لا اله الا انت نجنا من النار •
واسالك باسمك يا فرد يا وتر يا احد يا صمد يا ابد يا عز يا اجل
يا امل يا ابر يا حي • سبحانك لا اله الا انت الامان الامان •
يا معروف من عرفه يا معبود من عبده يا مشكور من شكره
يا مذكور من ذكره يا محمود من حمده • يا موجود من طلبه يا موصوف
من وحده يا محبوب من احبه يا مرغوب من اراده يا مقصود من
انابه • سبحانك لا اله الا انت نجنا من النار • يا من لا ملك الا ملكه •

يا من لا يحصي العباد ثناءه • يا من لا يصف الخلائق جلاله يا من لا
يدرك الابصار كماله • يا من لا يبلغ الافهام صفاته • يا من لا ينال
الافكار كبرياءه • يا من لا يحسن الالسن نعوته • يا من لا يلحق
الاوهام غايته • يا من لا ترد العباد قضاءه • يا من ظهر في كل
شيء آياته • سبحانك لا اله الا انت نجنا من النار • يا حبيب التوابين
يا سند المتوكلين يا هادي المضلين • يا ولي المومنين • يا انيس
الذاكرين • يا قدر القادرين يا ابصر الناظرين • يا اعلم العالمين
يا مفزع المنقطعين • يا اله الاولين والاخرين سبحانك لا اله
الا انت الكبير المتعال • واسالك باسمك يا كافي في كل شيء يا قايم
على كل شيء • يا من لا يشبهه شيء • يا من لا يزيد في ملكه شيء • يا من
لا ينقص من خزائنه شيء يا من لا يخفى عليه شيء يا من ليس كمثله
شيء • يا من وسعت رحمته كل شيء • يا من بيده ملكوت كل شيء •
يا من له مقاليد كل شيء • يا من يبقى هو ويفنى كل شيء • سبحانك لا اله
الا انت نجنا من النار • يا من لا يعلم الغيب الا هو يا من لا يدبر الامر
الا هو • يا من لا يغفر الذنوب الا هو • يا من لا يخلق الخلق الا هو

يا من لا يتم نعمته الا هو يا من لا يقلب القلوب الا هو يا من لا ينزل
الغيث الا هو يا من لا يحيي الموتى الا هو يا من ليس على التحقيق
الا هو سبحانك لا اله الا انت بخنا من النار يا معين الضعفاء
يا كنز الفقراء يا صاحب الغرباء يا ولي الاولياء يا قاهر الاعداء
يا انيس الاصدقاء يا رافع السماء يا كاشف الاغنياء سبحانك
لا اله الا انت خلصنا من النار واسالك باسمك يا فارج يا فاتح
يا صافح يا ناجح يا راجي يا مرتجا يا عظيم الرجاء سبحانك
لا اله الا انت الامان الامان يا اول كل شيء وآخره يا آله
كل شيء ومليكه يا فاطر كل شيء وصنيعه يا بارئ كل شيء وخالقه
يا قابض كل شيء وباسطه يا مبدئ كل شيء ومعيده يا مسبب
كل شيء ومدبره يا مكون كل شيء ومحوله يا محيي كل شيء ومميته
سبحانك لا اله الا انت بخنا من النار يا خير ذاكر ومذكور
يا خير حامد ومحمود يا خير شاكر ومشكور يا خير شاهد ومشهود
يا خير داع ومدعو يا خير مجيب ومجاب يا خير مونس وانيس
يا خير صاحب وجليس يا خير مطلوب ومقصود يا خير حبيب ومحبوب

سبحانك

سبحانك لا اله الا انت بخنا من النار يا من هو لمن دعاه مجيب يا من
لمن اطاعه حبيب يا من لمن احبه قريب يا من هو بمن اراده عليم
يا من هو لمن رجاه كريم يا من هو بمن عصاه حليم يا من هو في حكمه
حكيم يا من هو في حلمه عظيم يا من هو في عظمته دايم يا من احسانه
قديم سبحانك لا اله الا انت بخنا من النار واسالك باسمك يا مسبب
يا مقرب يا مرقب يا مقلب يا معقب يا مرغب يا مزكي يا مبصر
يا مكون يا مسدد سبحانك لا اله الا انت خلصنا من النار يا من علمه
سابق يا من وعده صادق يا من لطفه ظاهر يا من امره غالب
يا من كتابه محكم يا من قضاؤه مبرم يا من قرآنه مجيد
يا من ملكه مقيم يا من فضله قديم يا من عرشه عظيم يا من
سبحانك لا اله الا انت بخنا من النار يا من لا يشغله سمع عن سمع
يا من لا يمنعه فعل عن فعل يا من لا تغلطه المسائل يا من
لا يلهيه قول عن قول يا من لا يبرمه الحاح الملحين يا من
شرح بالاسلام صدور المومنين يا من طيب بالذكر قلوب المحبين
يا من لا يغيب عن قلوب المشتاقين يا من هو غاية مراد المريدين

يا من لا يخفى عليه شيء في العالمين سبحانك لا اله الا انت الامان الامان
يا حليما لا يعجل يا جوادا لا يبخل يا عالما لا يجهل يا قويا لا يضعف
يا صادقا لا يخلف يا حليما لا يمل يا قيوما لا ينام يا باقيا لا يفنى
يا حيا لا يموت يا دايما لا يفوت سبحانك لا اله الا انت خلصنا من النار
واسالك بحق هذه الاسماء العظام والصفات الجلية والنعوت
الشريفة والمدايح اللطيفة ان تصلي على محمد وعلى كل ملك
ونبي وان تغفر لنا ولاباينا وامهاتنا ولجميع المومنين والمومنات
وان ترزقنا رضاك في الدنيا والاخرة وان تتمم لنا ما وهبت
لاوليائك واصفيائك واهل قربك وان تختم لنا على السعادة
والشهادة والتوبة وان تدخلنا دار السلام بلا حساب
ولا عذاب بفضلك وجودك يا ارحم الراحمين فبحق هذه
الاسماء العظام ان لا تدع لنا هما الا فرجته ولا عيبا
الا اصلحته ولا دينا ولا سوءا الا صرفته ولا شغلا الا قضيته
ولا خصما الا ارضيته ولا مريضا الا شفيته ولا غايبا
الا رددته ولا حاجة هي لك رضا ولنا فيها صلاح الا قضيتها

في يسر منك وعافية يا ارحم الراحمين واسالك بحق هذه الاسماء
وافضالها ان توصل بركتها الى قلوبنا وابداننا وظاهرنا
وباطننا وديننا ودنيانا واولادنا واهلنا واسبابنا
واحوالنا وجميع امورنا وان ترزقنا نصيبا من ثواب
قراءتنا وثوابنا من قراها من يومنا هذا الى ابد الدهر
من ثواب قراءتنا يا ذا الفضل العظيم برحمتك يا ارحم الراحمين
وصلى الله على خير خلقه سيدنا محمد واله وصحبه اجمعين

باب — لكل اسم من اسماء الله تعالى من اسماء الحسنى
ملك موكل من لازم على قراءتها يعينه الله ويعينه الملك الموكل
والاصحاب رضي الله عنهم قسموها على العشرة اقسام

الاول — الله الرب الخالق البارئ
٦٦ ٢٠٢ ٧٣١ ٢١٣
المصور المبدئ المعيد المحيي المميت
٣٣٦ ٥٦ ١٢٤ ٦٨ ٤٩٠

بو اسماء تسعه ذاكر لري وحسبك وتصور ايدنك منفسدر مركم الله
اسمنه ملا دنت ابليس كشور و حاجتني كه ذويه ظامرا ولا كيمك مصور اسمنه
ملازم ولسه تصور اشكال اجنه يد بيضا ايتي ولا مصورنا نقاشاره مشهور

حاله کلیه الله الحمد یسین بیلدن صکره التی یاد دیکن یا عزیز یا
غفور یا غفار دیو یوز اندیه اللهم انی اسئلك عز وجل
علی وحدانیتك علی عرشك یا دائم بعده آیه یا الهی حضرت
رسول علیه الصلوة والسلام ذاتنه قودوغك سرك حقیچون
وجمیع پیغمبرلرك صلوات الله علیهم الرحمین حضرتلرینك
ذاتنه قودوغك سرك حقیچون وجمیع پیغمبرلرك ذاتنه
سلسلهٔ مشایخك ذاتنه قودوغك سرك حقیچون کرچك
عاشقلرك نیاز نازی حقیچون بنم مهمتی مقصودمی سن
میسر ایله آمین آمین آمین   بو سوره اوقنسه اجردن
قدرکجسین احیا التمش ثوابی ویره لر و داخی بلالردن امین
و دشمنلر شرندن خلاص اولمغیچون و اهل عیال سلامت
اولمغیچون قرق برکره اوقیه اهل عیاله صحت سلامت پیدا
اوله و اکر خسته اوزرینه اوقنسه خسته لغه آز اوله وکم
کیجه سرچه جام اوزرینه یازوب زمزم ایچه کیجه قور
قولیغی کیدر و بلالردن امین اولمغیچون یدیکز اوقیلر
جمله بلالردن امین اوله لر و اکر برکسه بو سوره یی ویرد

ادنسه

ادنسه یاشنه بلا کلمیه کلرلر اجل یا اذن الله کلوب حتی الحضیض التولوا
عطا ایدن خدای کورمز تحرکه اللهم دعا ایدرسن اللهم حسن
عاقبتنا فی الامور کلها واجرنا من خزی الدنیا وعذاب الاخرة

هل اتی سوره سن هرکیم اوقنسه ذهنی قوتلو اوله وفصاحتی
ارته والله اوزرینه انك جزاسی جنت حریری ادلور
والله اعلم بالصواب

هرکیم عم سوره سین اوقنسه صواشی کوننده آکا زخم ارشمیه وبر
ورقه یازوب برقاقیچنی پادشاه اوزرینه کرسه لر نسنه
دیمیه وهرکیم برکره اوقنسه حق تعالی کوزنی صقلیوب ویره
روشن ایلیه وداخی جنت شرابنی ایچوره الدتن و قیامت
کوننده صووق صوایله صوارر وسین ایدین لغیچون هر بو
آلندوا نمازندن صکره برکره اوقیه سنی کاکیکنی روشن اوله

باب اکر برکمسنك قاتنده حاجتی اولسه اووجنه اوچکره
اوقیوب اوقوره دیو سین اوله کمسنك یاننه وارچق آچه
سینی مرادی حاصل اوله باذن الله تعالی بسم الله الرحمن الرحیم
ولقد مکناکم فی الارض وجعلنا لکم فیها معایش قلیلا
ما تشکرون

هذا دعاء السيفي

بسم الله الرحمن الرحيم • اللهم انت الملك الحق الذي
لا اله الا انت • انت ربي وانا عبدك عملت سوءًا
وظلمت نفسي • واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي كلها
فانه لا يغفر الذنوب الا انت • يا غفور يا شكور يا حليم
يا رحيم • اللهم اني احمدك وانت للحمد اهل
على ما خصصتني به من مواهب الرغائب • واوصلت الي
من فضائل الصنائع واوليتني به من احسانك • وبوأتني به
من مظنة الصدق • وانلتني به من منك الواصلة
الي • واحسنت الي من اندفاع البلية عني • والتوفيق
لي والاجابة لدعائي • حين اناديك داعيا •
واناجيك راغبا • وادعوك مضارعا مصافيا •
وحين ارجوك فاجدك في المواطن كلها لي جارا
حاضرا حفيا بارا • وفي الامور ناصرا وناظرا
وللخطايا والذنوب غافرا • وللعيوب ساترا •
لم اعدم عونك وبرك وخيرك طرفة عين •

منذ انزلتني دار الاختبار • والفكر والاعتبار
لتنظر ما اقدم اليك لدار القرار • فانا عتيقك
من جميع المضار والمضال والمصائب والمعايب
واللوازب واللوازم والهموم • التي قد ساورتني
فيها الغموم • بمعاريض اصناف البلاء • وضروب
جهد القضاء • لا اذكر منك الا الجميل • ولا ارى
منك الا التفضيل • خيرك لي شامل • وصنعك لي كامل
ولطفك لي كامل • وفضلك علي متواتر • ونعمك عندي
متصلة • لم تخفر جواري • وصدقت رجائي •
وصاحبت اسفاري • واكرمت احضاري • وشفيت
امراضي • وعافيت منقلبي ومثواي • ولم تشمت بي
اعدائي • ورميت من رماني • وكفيتني شر من عاداني
فحمدي لك واصب • وثنائي لك متواتر دائم • من الدهر
الى الدهر بالوان التسبيح • خالصا لذكرك ومرضيا لك
بناصع التوحيد • واخلاص التفريد • وامحاض التمجيد •

بطول التعبد والتعديد • لم تعن في قدرتك ولم تشارك
في الهيئة • ولم تعلم لك مائية • فتكون للاشياء
المختلفة مجانسا • ولم تعاين اذ حبست الاشياء
على الغرائم المختلفات • ولا خرقت الاوهام حجب
الغيوب اليك فاعتقد منك محدودا في عظمتك •
لا يبلغك بعد الهمم • ولا ينالك غوص الفطن •
ولا ينتهي اليك بصر ناظر في مجد جبروتك •
ارتفعت عن صفة المخلوقين صفات قدرتك •
وعلى عن ذكر الذاكرين كبرياء عظمتك • فلا ينتقص
ما اردت ان يزداد • ولا يزداد ما اردت ان
ينتقص • ولا ضد شهدك حين فطرت الخلق •
ولا ند حضرك حين برات النفوس • كلت الالسن
عن تفسير صفتك • وانحسرت العقول عن كنه معرفتك •
فكيف يوصف كنه صفتك يا رب • وانت الله الملك
الجبار القدوس • الذي لم تزل ازليا ابديا

سرمديا

سرمديا دائما في الغيوب وحدك لا شريك لك • ليس فيها احد
غيرك ولم يكن اله سواك • حارت في ملكوتك
عميقات مذاهب التفكير • وتواضعت الملوك
لهيبتك وعنت الوجوه بذلة الاستكانة لعزتك •
وانقاد كل شيء لعظمتك • وخضعت لك الرقاب •
وكل دون ذلك تحبير اللغات • وضل هنالك
التدبير في تصاريف الصفات • فمن تفكر في ذلك
رجع طرفه اليه حسيرا • وعقله مبهوتا وتفكره متحيرا •
اللهم لك الحمد حمدا كثيرا دائما متواليا متواترا
متسقا منتسقا مستوثقا • يدوم ولا يبيد غير مفقود
في الملكوت ولا مطموس في المعالم • ولا منتقص
في العرفان • فلك الحمد على مكارمك • التي لا تحصى اذا دبر
والصبح اذا اسفر • وفي البر والبحار والغدو والآصال
والعشي والابكار • والظهيرة والاسحار • وفي كل جزء
من اجزاء الليل والنهار • اللهم بتوفيقك قد احضرتني

النجاة وجعلني منك في ولاية العصمة • فلم ابرح منك
في سبوغ نعمائك • وتتابع آلائك محروسا لك
في الرد والامتناع • محفوظا لك في المنعة
والدفاع • ولم تكلفني فوق طاقتي • ولم ترض
عني الا طاعتي • فانك انت الله الذي لا اله
الا انت • لم تغب ولا تغيب عنك غائبة • ولا
تخفى عليك خافية • ولن تضل عنك في ظلم
الخفيات ضالة • انما امرك اذا اردت شيئا
ان تقول له كن فيكون • اللهم لك الحمد مثل ما
حمدت به نفسك وحمدك به الحامدون • ومجدك
به الممجدون • وكبرك به المكبرون • وهللك به
المهللون • وعظمك به المعظمون • حتى يكون لك
مني وحدي في كل طرفة عين واقل من ذلك • مثل
حمد الحامدين • حمدا لربوبيته وكرمه ووجهه
جميع الحامدون
وعز جلاله • وتوحيد اصناف الموحدين المخلصين •

وتقديس اجناس العارفين • وثناء جميع المهللين
والمصلين والمسبحين • ومثل ما انت به عارف وهو
محمود ومحبوب ومحجوب من جميع خلقك كلهم من الحيوانات •
وارغب اليك في بركة ما انطقتني به من حمدك •
فما ايسر ما كلفتني به من حقك • واعظم ما وعدتني به
على شكرك • ابتدأتني بالنعم فضلا وطولا • وامرتني
بالشكر حقا وعدلا • ووعدتني عليه اضعافا ومزيدا
واعطيتني من رزقك اختيارا ورضا • وسألتني منه
شكرا يسيرا صغيرا • اذ نجيتني وعافيتني من جهد
القضاء والبلاء • ولا تسلمني لسوء قضائك
وبلائك • وجعلت ملبسي العافية • واوليتني البسطة
والرخاء • وسوغت لي ايسر الفضل • وضاعفت
اشرف الفضل • مع ما وعدتني به من المحجة الشريفة
وبشرتني به من الدرجة الرفيعة • واصطفيتني
باعظم النبيين دعوة • واقربهم منزلة • وافضلهم لنا شفاعة •

واوضحهم حجة محمد صلى الله عليه وسلم وعلى جميع الانبياء والمرسلين • اللهم
اغفر لي ما لا يسعه الا مغفرتك • ولا يمحقه الا عفوك • ولا
يكفره الا تجاوزك وفضلك • وهب لي في يومي هذا
وفي ليلتي هذه وفي شهري هذا وفي سنتي هذه • يقينا صادقا
يهون علي مصايب الدنيا والاخرة واحزانها • وتشوقني
اليك وترغبني فيما عندك • واكتب لي عندك
المغفرة • وبلغني الكرامة من عندك • واوزعني
شكر ما انعمت به علي • فانك انت الله الذي
لا اله الا انت الواحد المبدئ الرفيع البديع السميع
العليم • الذي ليس لامرك مدفع • ولا عن قضايك
ممتنع • واشهد انك ربي ورب كل شي • فاطر السموات
والارض عالم الغيب والشهادة العلي الكبير المتعال •
اللهم اني اسالك الثبات في الامر والعزيمة
على الرشد • والشكر على نعمتك • واعوذ بك من جور
كل جاير • وبغي كل باغ • وحسد كل حاسد • ومكر كل ماكر •

بك اصول على الاعداء • واياك ارجو ولاية الاحباء والقرناء •
فلك الحمد على ما لا استطيع احصاءه ولا تعديده من عوايد فضلك
وعوارف رزقك • والوان ما اوليتني به من ارفادك • فانك
انت الله الذي لا اله الا انت • الفاشي في الخلق حمدك • الباسط
بالجود يدك • لا تضاد في حكمك • ولا تنازع في سلطانك وملكك
وامرك • تملك من الانام ما تشاء • ولا يملكون منك الا ما تريد •
اللهم انت المنعم المفضل القادر القاهر المقتدر القدوس في نور
القدس • ترديت بالعز والعلاء • وتازرت بالعظمة والكبرياء •
وتغشيت بالنور والضياء • وتجللت بالمهابة والبهاء •
لك المن القديم • والسلطان الشامخ • والملك الباذخ والجود
الواسع • والقدرة الكاملة • فلك الحمد على ما جعلتني من امة محمد صلى الله عليه وسلم
وهو افضل بني آدم الذين كرمتهم وحملتهم في البر والبحر ورزقتهم
من الطيبات وفضلتهم على كثير ممن خلقتهم من اهلها تفضيلا • وخلقتني
سميعا بصيرا صحيحا سويا سالما معافا • ولم تشغلني بنقصان
في بدني • ولم تمنعني كرامتك اياي • وحسن صنيعك عندي •

وفضل ما حملتني ونعمائك علي انت الذي اوسعت علي في الدنيا
وفضلتني على كثير من خلقك فجعلت لي سمعا يسمع اياتك
وعقلا يفهم ايمانك وبصرا يرى قدرتك وفؤادا يعرف
عظمتك وقلبا يعتقد توحيدك فاني لفضلك علي حامد
ولك نفسي شاكرة وبحقك شاهدة فانك حي قبل كل حي
وحي بعد كل ميت وحي لم ترث الحياة من حي ولم تقطع
خيرك عني في كل وقت ولم تنزل بي عقوبات النقم
ولم تمنع عني دقائق العصم ولم تغير علي وثائق النعم
فلو لم اذكر من احسانك الا عفوك عني والتوفيق لي
والاجابة لدعائي حين رفعت صوتي بتوحيدك وتمجيدك
وتحميدك والا في تقديرك خلقي حين صورتني فاحسنت
صورتي والا في قسمة الارزاق حين قدرتها لي لكان
في ذلك ما يشغل شكري عن جهدي فكيف اذا فكرت
في النعم العظام التي اتقلب فيها ولا ابلغ شكر شيء
منها فلك الحمد عدد ما حفظه علمك وعدد ما وسعته رحمتك

وعدد

وعدد ما احاطته قدرتك واضعاف ما تستوجبه من جميع خلقك
اللهم فتمم احسانك الي فيما بقي من عمري كما احسنت الي
فيما مضى منه اللهم اني اسالك واتوسل اليك بتوحيدك وتمجيدك
وتهليلك وكبريائك وكمالك وتكبيرك وتعظيمك ونورك ورافتك
ورحمتك وعزتك وبرهانك وعلوك ووفائك ووقارك ومنك
وبهائك وجمالك وجلالك وسلطانك وقدرتك واحسانك
وامتنانك ورحمتك ونبيك وعترته الطاهرين ان لا تحرمني
رفدك وفضلك وجمالك وفوائد كراماتك فانه لا يعتريك
لكثرة ما قد نشرت من العطايا عوائق البخل ولا ينقص
جودك التقصير في شكر نعمتك ولا تنفد خزائنك مواهبك
المتسعة ولا تؤثر في جودك العظيم منحك الفائقة
الجميلة الجليلة ولا تخاف ضيم املاق فتكدي
ولا يلحقك خوف عدم فينقص من جودك فيض فضلك
اللهم ارزقني قلبا خاشعا خاضعا ضارعا وبدنا صابرا
عابدا خادما ويقينا صادقا ولسانا ذاكرا وحامدا

ورزقا واسعا وعلما نافعا وولدا صالحا وسنا طويلا وعملا صالحا
واسألك رزقا حلالا طيبا وتوبة مقبولة • ولا تؤمني مكرك
ولا تنسني ذكرك • ولا تكشف عني سترك • ولا تقنطني
من رحمتك • ولا تبعدني من كنفك وجوارك • واعذني
من سخطك وغضبك • ولا تؤيسني من رحمتك وروحك •
وكن لي انيسا من كل روعة ووحشة • واعصمني من كل
هلكة • ونجني من كل بلية وآفة وغصة وزلزلة ووباء
وطاعون • وحرق وغرق وسرق وحر وبرد وجوع
وعطش • وغم وعمي وضلالة وعاهة ومشقة •
ومحنة وشدة في الدارين انك لا تخلف الميعاد •
اللهم ارفعني ولا تضعني وادفع عني ولا تدفعني
واعطني ولا تحرمني • واكرمني ولا تهني
وزدني ولا تنقصني وارحمني ولا تعذبني وانصرني
ولا تخذلني • واسترني ولا تفضحني • وآثرني
ولا تؤثر علي • واحفظني ولا تضيعني فانك على كل شيء قدير •

واسترني ولا تفضحني
وصلى

وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه اجمعين يا ذا الجلال والاكرام •
اللهم ما قدرت لي من امر فشرعت فيه بتوفيقك
وتيسيرك • فتممه لي باحسن الوجوه كلها • واصلحها
واصونها • فانك على ما تشاء قدير • وبالاجابة جدير •
يا من قامت السموات والارضون بامره • يا من يمسك
السماء ان تقع على الارض الا باذنه • يا من امره
اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون • فسبحان الذي
بيده ملكوت كل شيء واليه ترجعون • وصلى الله
على سيدنا محمد وآله وصحبه اجمعين • الطيبين الطاهرين •
وسلم تسليما كثيرا كثيرا • والحمد لله رب العالمين •
اللهم فرج همي • واكشف غمي • واهلك عدوي •
ولا تسؤ بي صديقي • ولا تسلط علي من لا يرحمني •

ختام بسم الله الرحمن الرحيم • اللهم تقبل دعائي في قضاء
كل حاجتي بحق كل اسم هو لك ظاهرا وباطنا • وبحق اسمك المكنون في القرآن
وبحق اسمائك في كل كتاب منزل من السماء • اهيا شراهيا آدوني اصباوت •

فتقبل دعائي السيفي • يا الله يا الله يا الله يا الله • يا رب يا رب • يا حي يا قيوم
يا حي يا قيوم يا حي يا قيوم يا حي يا قيوم • يا بديع السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام
الهي واله كل شي • الهًا واحدًا لا اله الا انت وحدك لا شريك لك •
كهيعص كفايتنا • حم عسق حمايتنا • برحمتك يا ارحم الراحمين •

اللهم اني اسئلك يا قهار يا باري يا عليم عدد ۱۰۰۰

اللهم اني اسئلك يا قهار يا باري يا عليم ان تسخر قلب فلان بن فلان
الي بالمحبة والمودة

مما شرح هذا الشكل من كتاب شرح الحاوي

بسم الله الرحمن الرحيم • الله لا اله الا هو الحي القيوم وعنت الوجوه
للحي القيوم يا الله يا سبوح يا با عث يا سميع يا بديع يا علي يا عدل يا عزيز
يا مغني يا عليم يا عفو يا عظيم يا مبدع يا معيد يا جامع يا نافع يا واسع
يا فعال • ولهذا الشكل المبارك منافع • منها انه من اراد امرًا دنيويًا او
اخرويًا فيه صلاح فليتطهر وليدخل خلوة فيصلي ركعتين بحسن النية وحسن
الالتجاء الي الله تعالى في نصف الليل او في الثلث الاخير ويذكر الاسماء العشرين
اسمًا الفًا وستمائة وثلاثًا وسبعين مرة ومن اراد ان يقتصر علي اقل
من ذلك فليذكرها مائة وواحدًا او ثمانين مرة ويكون حاضر الذهن غير
مشغول بما فيه تقربًا الى الله تعالى لحاجته فان الله بفضله وجوده يسهل
عليه اسبابها سيما ان طلب تسهيل علم فان الله تعالى يفتح له من اسمه
الاعظم طريقًا الى قصده يرى فيه عجايب منها ما يمكن ان ينطق به ومن منافع
هذا الشكل ان جعله على عضده الايمن فانه يكون معصومًا ولو
مشى بين اعدائه ومن دخل على من يخافه من الجبابرة فانه يخضع
له ويقلب الله جبروته بين يديه ويقضي له كل طلب باذن الله ولما فيه

الواحد الاحد لا اله الا الله الفرد الصمد
لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوًا احد
فتعالى الله الملك الحق لا اله الا هو
رب العرش العظيم الكريم ربنا اكشف
عنا العذاب انا مؤمنون يا ودود
يا ودود يا ودود يا ذا العرش
المجيد فعال لما يريد اسألك بعزك
الذي لا يرام وملكك الذي لا يضام
وبنورك الذي ملأ اركان عرشك
ان تكفيني هذا الامر هذا الامر
يا مغيث اغثني يا مغيث اغثني
يا مغيث اغثني الطف الطف ربنا
غيرك فندعوه ولا شريك لك
فنرجوه ولا وزير لك
فنرشوه نرجو جابًا انا نسيمًا انا
يا مغيث اغثنا يا مغيث اغثنا يا محسن يا منان
يا حي يا قيوم يا الله يا رحمن يا رحيم
يا منان يا ذا الجلال والاكرام

دعاء آخر بسم الله ذي الشان العظيم
السلطان الشديد البرهان كل يوم هو في
شان ما شاء الله كان وما لم يشأ
لم يكن لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
اللهم اني اعوذ بك من الفقر والفاقة
ومن همّ الوباء ومن موت الفجاءة
ومن مضرة الجن ومن سوء القضاء

من الاعمال العجيبة • ومن منافعه من كتبه بماء ورد ومسك وزعفران
طيب وكافور وسقى لمن به علة جسمانية او نفسانية فان الله يشفيه
من ذلك • ومن منافعه ان من ذكر العشرين اسما المرسومة في الشكل
كل يوم بعد صلوة الصبح ٧٧ مرة بحيث يكون ذلك من جملة ورده فانه يظهر
له من الخيرات في دينه ودنياه ونفسه اشياء عجيبة حتى ان همته لا تكاد
تعلق باحد من الخلايق ويسخر له الخلق ويكون محبوبا عندهم • ومن
منافعه ان من ظلمه جبار فليذكر الاسماء ويدعو عليه عقيبها في الساعة
الاولى من يوم السبت فانه يؤخذ باذن الله قبل تمام الاسبوع

نعلية الطيبة
النبوية العلية
يحرس قاريها ويحفظه من نكبات الزمان وحادثات
الدهور وشر شياطين الانس والجن وشر ما ذرأ
في الارض وبرأ فيها وشر ما ينزل من السماء فمنها

الحديث الثابت عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من قال حين
يصبح وحين يمسي بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء في الارض ولا